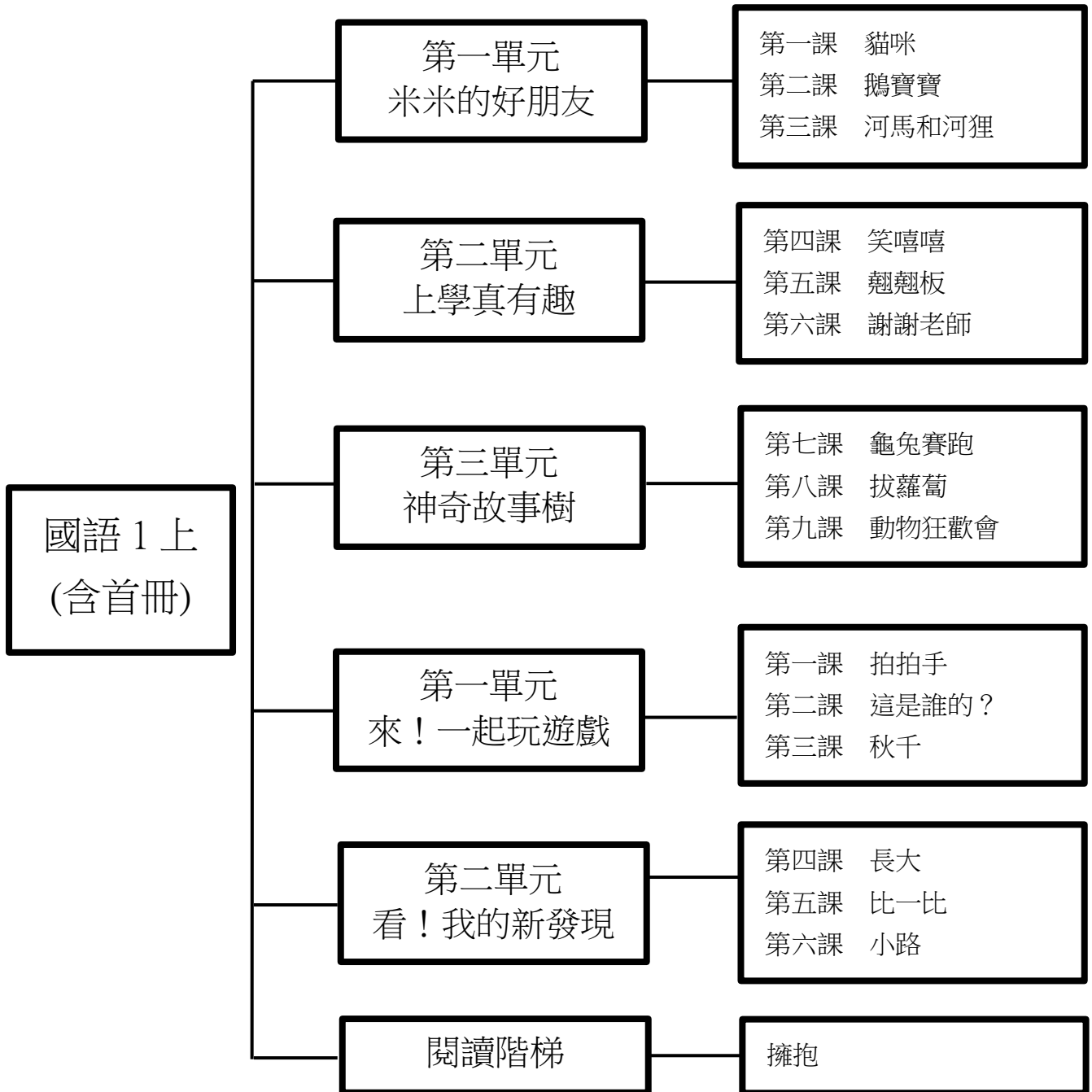


臺北市 109 學年度第 1 學期 松山區 臺北市私立普林思頓高級中等學校(國小部)
二年級 國語 領域教學計畫表 設計者：一年級團隊

一. 課程架構圖：



二. 課程理念：

1. 以學生為學習主體，教師為引導者，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2. 有效提高語文教學質量。
3. 落實十二年國教課程的精神，兼顧素養取向與學科取向的語文教學。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升。

三. 課程目標：

1. 能應用注音符號，分享成長經驗。
2. 能培養良好的聆聽態度，專注聆聽他人發言。
3. 能正確發音且有禮貌的表達意見。
4. 能養成良好的書寫習慣。
5. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。
6. 讓孩子在遊戲中學習。
7. 啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動。
8. 能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。
9. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。

四、教學策略建議：

每一單元進行時，隨時施行形成性評量，針對所學的語句、詞語、字音和符號的認讀、拼音及聽寫，進行考核。

學會注音符號，一年級學生開始接觸國字的書寫與閱讀，如何以字音、字形、字義進行識字指導正是此時期重要的教學目標。提供幾種識字教學方法：

- 1.直觀識字法：以形象的動作，輔以生動的言語進行教學。
- 2.部件組裝法：利用獨體字做部件，組裝成複雜的合體字。
- 3.筆畫加減法：利用熟字，筆畫加減，引出新字。
- 4.構字規律法：按照造字規律解剖分析，幫助學生記憶字形，增加學習興趣。
- 5.形象分析法：抓住字形特點，加上適當的想像成分，對字形作通俗的形象分析。
- 6.彩筆標記識字法：用彩筆標出生字的關鍵筆畫、部件和結構部件，以引起學生注意。
- 7.字謎分析法：採用自編或猜字謎形式，進行識字教學。
- 8.口訣朗誦法：根據字形特點和學生年齡特徵，編寫口訣，讓學生朗讀。
- 9.花蕊帶字法：以單字為中心，由學生在其上下左右各拼上偏旁部首或單體字。

五、學習策略建議：

- 1.識字教學：教導組字規則、部件識字、部件猜音、部首涵義等策略，以掌握字體之形音義。
- 2.聆聽教學：利用不同媒材聆聽，掌握聆聽內容之關鍵字，註記、表達聆聽內容。
- 3.口語表達教學：指導學生依據主題表達意見，利用心智圖法蒐集表達材料，利用文章結構脈絡，有條理的表達內容。
- 4.閱讀教學：以語文知識為基礎，指導學生利用上下文理解詞意，利用摘句策略理解長句，利用預測、推論、故事結構、圖像、自問自答等策略理解文意，提取主旨，利用 PIRLS 問題，開展學生閱讀與思考能力。
- 5.寫作教學：教導仿寫、接寫、擴寫技巧，擴展語句內容；教導審題、立意、選材、組織策略，指導學生蒐集寫作材料、剪裁寫作素材，繼而組織綱要細目，撰寫成篇。

六、課程計畫：

學習總目標：

- 1.能正確認念、拼讀及書寫注音符號。
- 2.能注意聽並聽得準確。
- 3.能用完整語句口述事情並回答問題。
- 4.能養成良好的書寫姿勢，並養成保持整潔的書寫習慣。
- 5.能讀懂課文內容，了解文章的大意。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式
第一週	8/31 9/4	米米的好朋友	一、 貓 咪	【一、貓 咪】 1-I-1 養成 專心聆聽 的習慣， 尊重對方 的發言。 2-I-1 以正確 發音流利的 說出語意完 整的話。 3-I-1 正確認 念、拼讀及 書寫注音符 號。	【一、貓 咪】 Aa-I-1 聲 符、韻符、 介符的正確 發音和寫 法。 Aa-I-2 聲調及 其正確的標 注方式。 Aa-I-3 二拼音 和三拼音的 拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注 音符號的各類 文本。	【一、 貓 咪】 國-E-B1	【一、貓 咪】 1.聆聽內容，並能 複述故事內容。 2.掌握故事重點， 用正確的發音，清 楚回答問題。 3.注意嘴形及發 音，正確認念、拼 讀及書寫本課符號 「ㄅ、ㄆ、ㄇ、 ㄏ、ㄏ、ㄏ、 ㄏ、一、ㄝ」。 4.書寫時，能維持 正確的坐姿和握筆 姿勢。 5.熟悉課文內容， 注意到「ㄇ—ㄇ— ㄇ—」和「ㄏ— ㄏ—」 朗讀的快慢。	【一、貓 咪】 1.以「學思達講義」為 引導，能說出參與比賽 的相關經驗。 2.能了解課文含義，認 讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄅ」 「ㄆ」「ㄇ」「ㄏ」 「一」「ㄝ」。 4.利用「ㄅ、ㄆ、ㄇ、 ㄏ」與符號「一、ㄝ」 進行拼音練習。 5.比對「ㄝ、ㄝ、 「一、一、」聲調的變 化。 6.運用本課學習到的符 號，主動拼讀生活中常 用的詞語。	6 1.電 子 教 科 書 2.學 思 達 講 義	1.紙筆呈 現 2.分組討 論 3.口頭表 達 4.親身演 示 5.作品果 呈 6.數位互 動

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	
第四週	9/21 9/26	上學真有趣	四、笑嘻嘻／五、翹翹板	<p>【四、笑嘻嘻】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>【五、翹翹板】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>【四、笑嘻嘻】</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>【五、翹翹板】</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p>	<p>【四、笑嘻嘻】</p> <p>國-E-B1</p> <p>【五、翹翹板】</p> <p>國-E-C2</p>	<p>【四、笑嘻嘻】</p> <p>1.觀察插圖，當同學發表時，能安靜聆聽，尊重發言。</p> <p>2.掌握故事的重點，用正確發音，完整的回答問題。</p> <p>3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄊ、ㄐ、ㄌ、ㄨ、ㄩ、ㄛ、ㄨㄛ」。</p> <p>4.書寫時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持整潔。</p> <p>5.熟悉課文內容，理解課文主角喜歡上學的心情。</p> <p>【五、翹翹板】</p> <p>1.專心聆聽，找出線索猜出謎底。</p>	<p>【四、笑嘻嘻】</p> <p>1.以「學思達講義」為引導，能說出上學的有趣經驗。</p> <p>2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。</p> <p>3.讀寫本課符號「ㄊ」「ㄐ」「ㄌ」「ㄨ」「ㄩ」「ㄛ」「ㄨㄛ」。</p> <p>4.利用「ㄉ、ㄗ、ㄒ、ㄐ、ㄑ」與「ㄨ、ㄨㄛ」的拼讀。</p> <p>5.練習「ㄊ一、ㄨㄛ、ㄌㄌ」的四聲變化。</p> <p>6.辨別包含「ㄌ」與「ㄨ」的詞語。</p> <p>【五、翹翹板】</p> <p>1.能說出下課遊戲的快樂心情。</p>	7	<p>1.電子教科書</p> <p>2.學思達講義</p>	<p>1.紙筆呈現</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.口頭表達</p> <p>4.親身演示</p> <p>5.作品果呈</p> <p>6.數位互動</p>
第五週	9/28 10/2	上學真有趣	五、翹翹板	<p>【五、翹翹板】</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p>	<p>【五、翹翹板】</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p>	<p>【五、翹翹板】</p> <p>國-E-C2</p>	<p>【五、翹翹板】</p> <p>1.掌握聆聽重點，用正確的發音，完整的回答問題。</p> <p>2.正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄛ、ㄨ、ㄨㄛ、ㄩ、ㄩㄛ、ㄨㄩ、ㄨㄩㄛ」。</p> <p>3.書寫時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持整潔。</p> <p>4.熟悉課文內容，知道玩翹翹板時的心情。</p>	<p>【五、翹翹板】</p> <p>1.以「學思達講義」為引導，能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。</p> <p>2.讀寫本課符號「ㄛ」「ㄨ」「ㄨㄛ」「ㄩ」「ㄩㄛ」「ㄨㄩ」「ㄨㄩㄛ」。</p> <p>3.比對「ㄛ、ㄨ、ㄩ」的發音。</p> <p>4.分辨「ㄨ、ㄨㄛ」字形的不同。</p> <p>5.加強第一、二、三、四聲的辨讀。</p>	4	<p>1.電子教科書</p> <p>2.學思達講義</p>	<p>1.紙筆呈現</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.口頭表達</p> <p>4.親身演示</p> <p>5.作品果呈</p> <p>6.數位互動</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式
第六週	10/5 10/9	上學真有趣	六、 謝 謝 老 師	【六、謝謝老師】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法。	【六、謝謝老師】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。	【六、謝謝老師】 國-E-B1 國-E-C1	【六、謝謝老師】 1.觀察故事的圖畫細節，能安靜聆聽，並尊重對方發言。 2.掌握重點，用正確的發音回答問題，說出自己的想法。 3.正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄐ、ㄌ、ㄜ、ㄝ、ㄟ、ㄝ、ㄩ、ㄩㄛ、ㄩㄛ」。 4.書寫時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持整潔。	【六、謝謝老師】 1.以「學思達講義」為引導，能了解課文含義，認讀語句、詞語。 2.讀寫本課符號「ㄐ」「ㄌ」「ㄜ」「ㄝ」「ㄟ」「ㄝ」「ㄩ」「ㄩㄛ」「ㄩㄛ」。 3.辨別「ㄐ、ㄌ」。 4.利用「ㄍ、ㄉ、ㄌ」與符號「ㄩ、ㄩㄛ、ㄩㄛ」進行拼音練習。 5.比對「ㄐ、ㄎ、ㄒ」和「ㄟ」拼音後的四聲變化。 6.辨別「ㄝ、ㄟ、ㄟ」。	1.電 子 教 科 書 2.學 思 達 講 義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演 示 5.作品果 呈 6.數位互 動
第七週	10/12 10/16	上學真有趣 神奇故事橋	六、 謝 謝 老 師 ／ 七、 龜 兔 賽 跑	【六、謝謝老師】 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 【七、龜兔賽跑】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	【六、謝謝老師】 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【七、龜兔賽跑】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。	【六、謝謝老師】 國-E-B1 國-E-C1 【七、龜兔賽跑】 國-E-B1	【六、謝謝老師】 1.熟悉課文內容，注意重音朗讀的變化，表達課文的情感。 2.複習課文、習作的內容。 【七、龜兔賽跑】 1.聆聽故事內容，根據圖畫提示猜測故事的發展。 2.掌握聆聽重點，用正確的發音回答問題，並流利的說出內容。 3.正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄍ、ㄎ、ㄌ、ㄎ、ㄎ、ㄎ、ㄎ、ㄎ、ㄎ、ㄎ、ㄎ、ㄎ、ㄎ、ㄎ」。 4.書寫時，能保持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持整潔。	【六、謝謝老師】 1.以「學思達講義」為引導，能說出對老師感謝的話。 2.能拼讀符號念兒歌。 3.主動拼讀生活中常用的詞語。 【七、龜兔賽跑】 1.能了解課文含義，認讀語句、詞語。 2.讀寫本課符號「ㄍ」「ㄎ」「ㄎ」「ㄎ」「ㄎ」「ㄎ」「ㄎ」「ㄎ」「ㄎ」「ㄎ」「ㄎ」「ㄎ」。 3.能分辨「ㄍ、ㄌ」。 4.利用「ㄍ、ㄎ、ㄎ、ㄎ」與「ㄐ、ㄎ、ㄎ」及「ㄐ、ㄎ、ㄎ」進行拼音練習。 5.比對「ㄍ、ㄌ、ㄌ、ㄌ、ㄌ」聲調的變化。	1.電 子 教 科 書 2.學 思 達 講 義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演 示 5.作品果 呈 6.數位互 動

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	
第八週	10/19 10/23	神奇故事橋	七、龜兔賽跑／八、拔蘿蔔	<p>【七、龜兔賽跑】</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>【八、拔蘿蔔】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>【七、龜兔賽跑】</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>【八、拔蘿蔔】</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p>	<p>【七、龜兔賽跑】</p> <p>國-E-B1</p> <p>【八、拔蘿蔔】</p> <p>國-E-B1</p>	<p>【七、龜兔賽跑】</p> <p>1.熟悉內容，用適當的語調朗讀，表達課文主角的心情及口氣。</p> <p>2.複習本課課文、習作的內容。</p> <p>【八、拔蘿蔔】</p> <p>1.能觀察故事的圖畫，擷取重要訊息，並專心聆聽發言。</p> <p>2.掌握重點，用正確的發音回答問題，完整表達想法。</p> <p>3.正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄏ、ㄏㄨ、ㄏㄨㄢ」。</p> <p>4.書寫時，能維持正確坐姿和握筆姿勢，並能保持整潔。</p>	<p>【七、龜兔賽跑】</p> <p>1.以「學思達講義」為引導，能說出比賽的經驗。</p> <p>2.主動拼讀生活中常用的詞語。【八、拔蘿蔔】</p> <p>1.能說出採收農作物或合作的經驗。</p> <p>2.能了解課文含義，認讀語句、詞語。</p> <p>3.讀寫本課符號「ㄅ」「ㄆ」「ㄇ」「ㄏ」「ㄏㄨ」「ㄏㄨㄢ」。</p> <p>4.利用「ㄩ、ㄨ、ㄊ」與「ㄅ、ㄆ、ㄇ」與其他韻符進行拼音練習；利用「ㄨ、ㄆ、ㄇ」與「ㄆ、ㄇ、ㄏ」拼讀。</p>	6	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第九週	10/26 10/30	神奇故事橋	八、拔蘿蔔／九、動物狂歡會	<p>【八、拔蘿蔔】</p> <p>5-I-4 了解文本觀點。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫。</p> <p>【九、動物狂歡會】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>【八、拔蘿蔔】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>【九、動物狂歡會】</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p>	<p>【八、拔蘿蔔】</p> <p>國-E-B1</p> <p>【九、動物狂歡會】</p> <p>國-E-B1</p>	<p>【八、拔蘿蔔】</p> <p>1.熟悉課文內容，注意漸強語氣，以及重音變化。</p> <p>2.複習本課課文、習作。</p> <p>【九、動物狂歡會】</p> <p>1.觀察圖畫，能安靜聆聽，並尊重發言。</p> <p>2.掌握重點，並流利的說出自己的想法。</p> <p>3.正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄇ、ㄏ、ㄏㄨ、ㄏㄨㄢ、ㄏㄨㄢㄨㄢ」。</p> <p>4.書寫時，能注意正確的坐姿、握筆姿勢，並能保持整潔。</p>	<p>【八、拔蘿蔔】</p> <p>1.以「學思達講義」為引導，比對「ㄅ、ㄆ」「ㄆ、ㄇ」「ㄇ、ㄏ」「ㄏ、ㄏㄨ」「ㄏㄨ、ㄏㄨㄢ」的差異性。</p> <p>2.主動拼讀生活中常用的詞語。【九、動物狂歡會】</p> <p>1.能說出慶典的熱鬧。</p> <p>2.能了解課文含義，認讀語句、詞語。</p> <p>3.讀寫本課符號「ㄇ」「ㄏ」「ㄏㄨ」「ㄏㄨㄢ」「ㄏㄨㄢㄨㄢ」。</p> <p>4.利用「ㄩ、ㄨ、ㄊ」與「ㄇ、ㄏ、ㄏㄨ」拼讀。</p>	6	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	
第十週	11/2 11/6	神奇故事橋／國字真簡單	九、動物狂歡會／國字真簡單	<p>【九、動物狂歡會】</p> <p>5-I-1 以適切的速率朗讀。</p> <p>5-I-4 了解文本觀點。</p> <p>【國字真簡單】</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>【九、動物狂歡會】</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>【國字真簡單】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【九、動物狂歡會】</p> <p>國-E-B1</p> <p>【國字真簡單】</p> <p>國-E-B1</p>	<p>【九、動物狂歡會】</p> <p>1.熟悉課文內容，注意「滾」大球、「敲」大鼓、「變」魔術、「大」合唱的重音變化。</p> <p>2.複習本課課文、習作。</p> <p>【國字真簡單】</p> <p>•能觀察圖片正確說出數字，並學會點數的能力，辨識國字一到十。</p>	<p>【九、動物狂歡會】</p> <p>1.以「學思達講義」為引導，比對「ㄨㄛ」與「ㄨㄛˊ」拼讀發音的差異性。</p> <p>2.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。【國字真簡單】</p> <p>•認識並念出國字一到十，並完成習作練習。</p>	4	<p>1.電子教科書</p> <p>2.學思達講義</p>	<p>1.紙筆呈現</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.口頭表達</p> <p>4.親身演示</p> <p>5.作品果呈</p> <p>6.數位互動</p>
第十一週	11/9 11/13	來！一起玩遊戲	一、拍拍手	<p>【一、拍拍手】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>【一、拍拍手】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【一、拍拍手】</p> <p>國-E-A1</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C1</p>	<p>【一、拍拍手】</p> <p>1.能體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。</p> <p>2.能透過圖文觀察，理解課文內容。</p> <p>3.能讀懂課文內容，知道「拍拍手」的大意。</p> <p>4.能熟悉本課的生字詞語，寫出正確的國字。</p>	<p>【一、拍拍手】</p> <p>1.以「學思達講義」為引導，跟著教師或電子教科書，有節奏的朗讀課文。</p> <p>2.口述「拍拍手」的課文內容，理解課文內容。</p> <p>3.注意生字的形音義，學習讀寫本課的新詞、生字。</p> <p>4.認識本課詞語、語句，了解課文中描寫「拍拍手」的趣味。</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.學思達講義</p>	<p>1.紙筆呈現</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.口頭表達</p> <p>4.親身演示</p> <p>5.作品果呈</p> <p>6.數位互動</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	
第十二週	11/16 11/20	來！一起玩遊戲	一、拍手／二、這是誰的？	<p>【一、拍拍手】</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>【二、這是誰的？】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>【一、拍拍手】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【二、這是誰的？】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>【一、拍拍手】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1</p> <p>【二、這是誰的？】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【一、拍拍手】</p> <p>1.能運用注音符號的輔助，觀察「上、下、左、右」的字形。</p> <p>2.能運用「先……再……」表達自己的生活。</p> <p>3.能專注聆聽故事，並能尊重發言。</p> <p>【二、這是誰的？】</p> <p>1.能專注聆聽對話練習，理解話語訊息，適切回應動作與表情。</p> <p>2.能體會肯定句和疑問句的不同語氣，用適當的速率朗讀課文。</p>	<p>【一、拍拍手】</p> <p>1.以「學思達講義」為引導，理解「上、下、左、右」生字的形音義，並能正確運用。</p> <p>2.練習「先……再……」的句型。</p> <p>3.專心聆聽故事，並回答問題。</p> <p>【二、這是誰的？】</p> <p>1.理解教師提出的情境，做對話練習：「這是誰的？」、「這是我。」</p>	6	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第十三週	11/23 11/27	來！一起玩遊戲	二、這是誰的？／三、秋千	<p>【二、這是誰的？】</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>【三、秋千】</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>【二、這是誰的？】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>【三、秋千】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【二、這是誰的？】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1</p> <p>【三、秋千】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【二、這是誰的？】</p> <p>1.能掌握國字筆畫順序，熟悉本課的生字詞語，寫出正確的國字。</p> <p>2.能讀懂課文內容，知道「這是誰的？」大意。</p> <p>3.能認識歸納「言」部件的字。</p> <p>4.能了解「你、我、他」的用法。</p> <p>5.能運用「這是……」的句型，分享自己對圖形的聯想。</p> <p>【三、秋千】</p> <p>1.能體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。</p>	<p>【二、這是誰的？】</p> <p>1.以「學思達講義」為引導，應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。</p> <p>2.認識本課詞語、語句，了解課文中描寫的趣味。</p> <p>3.認識「言」部件，發現「這、誰」兩個字有相同的部件。</p> <p>4.指出句子中「你、我、他」分別代表哪個人物。</p> <p>5.練習「這是……」的句型。</p> <p>【三、秋千】</p> <p>1.跟著教師或電子教科書，有節奏的朗讀課文。</p>	6	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	
第十四週	11/30 12/4	來！一起玩遊戲	三、秋千	<p>【三、秋千】</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，理解文本內容。</p>	<p>【三、秋千】</p> <p>Aa-I-5 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【三、秋千】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【三、秋千】</p> <p>1.能用心觀察課文插圖並連結課文，知道「秋千」的大意。</p> <p>2.能熟悉本課的生字詞語，歸納「山」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>3.能觀察、理解左右結構的字，並正確使用。</p> <p>4.能了解「高」、「大」、「上」、「下」的意思。</p> <p>5.能運用預測推論的閱讀技巧，理解詩歌。</p>	<p>【三、秋千】</p> <p>1.以「學思達講義」為引導，安靜聆聽，並回答問題。</p> <p>2.應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。並運用偏旁「山」識字、造詞。</p> <p>3.辨識左右結構的字「秋、好、海、拍」。</p> <p>4.理解「高」、「大」、「上」、「下」的意思，並能正確運用。</p> <p>5.完整回答問題，並理解詩歌的內容。</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.學思達講義</p>	<p>1.紙筆呈現</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.口頭表達</p> <p>4.親身演示</p> <p>5.作品果呈</p> <p>6.數位互動</p>
第十五週	12/7 12/11	來！一起玩遊戲／看！我的新發現	三、秋千／四、長大	<p>【三、秋千】</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>【四、長大】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>【三、秋千】</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【四、長大】</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>【三、秋千】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p> <p>【四、長大】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【三、秋千】</p> <p>1.能運用「……一起……」表達生活或活動經驗。</p> <p>【四、長大】</p> <p>1.能體會課文對比字詞的差異性，用適當的輕重、大小聲朗讀課文。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，歸納「子」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>3.能讀懂課文內容，知道「長大」的大意。</p>	<p>【三、秋千】</p> <p>1.以「學思達講義」為引導，練習「……一起……」的句型。</p> <p>【四、長大】</p> <p>1.跟著教師或電子教科書，有節奏的朗讀課文。</p> <p>2.了解生字意義，並掌握筆順及字形結構。</p> <p>3.認識本課詞語、語句，了解「長大」詩歌中的趣味。</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.學思達講義</p>	<p>1.紙筆呈現</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.口頭表達</p> <p>4.親身演示</p> <p>5.作品果呈</p> <p>6.數位互動</p>

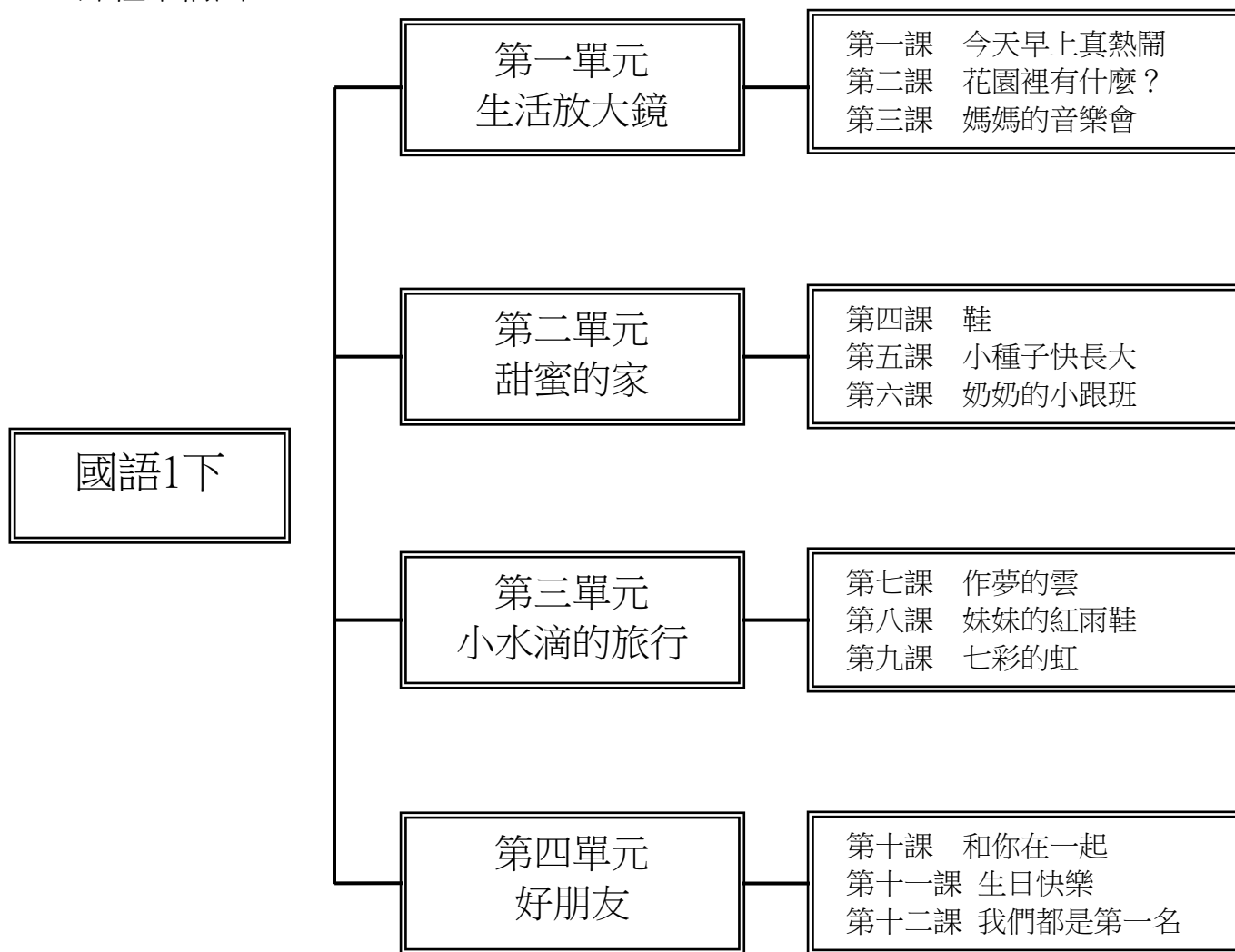
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	
第十六週	12/14 12/18	看！我的新發現	四、長大／五、比一比	<p>【四、長大】</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>【五、比一比】</p> <p>1-I-2 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>【四、長大】</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【五、比一比】</p> <p>Aa-I-5 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>【四、長大】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p> <p>【五、比一比】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【四、長大】</p> <p>1.觀察「大、小、多、少」的字形與字義。</p> <p>2.能運用「……也……」表達自己的生活或活動經驗，並使用正確的標點符號。</p> <p>3.能以語意完整的句子，自我介紹。</p> <p>4.能專注聆聽，並尊重發言。</p> <p>【五、比一比】</p> <p>1.能覺察課文中對比字詞的差異性，用正確方式朗讀課文。</p> <p>2.能讀懂課文內容，知道「比一比」課文的大意。</p>	<p>【四、長大】</p> <p>1.以「學思達講義」為引導，辨識「大、小」、「多、少」的意義，並能運用在生活中。</p> <p>2.練習「……也……」的句型。</p> <p>3.認識並運用逗號、句號。</p> <p>4.學習自我介紹，並和同學互相練習，針對內容完成自評、互評。</p> <p>【五、比一比】</p> <p>1.跟著教師或電子教科書，有節奏的朗讀課文。</p> <p>2.認識本課詞語、語句，了解「比一比」詩歌中的趣味。</p>	6	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第十七週	12/21 12/25	看！我的新發現	五、比一比	<p>【五、比一比】</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>【五、比一比】</p> <p>Aa-I-5 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【五、比一比】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【五、比一比】</p> <p>1.能根據課文說出語意完整的句子，使用「有什麼不同？」提問，並說出事物不同的地方。</p> <p>2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>3.能辨識「王、主」、「小、少」、「了、子」字形的差異。</p> <p>4.能理解短語「比一比」的用法。</p> <p>5.能專注聆聽電子教科書的故事，抓取重點，回答問題。</p>	<p>【五、比一比】</p> <p>1.以「學思達講義」為引導，應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字，並掌握筆順及字形結構。</p> <p>2.辨識「王、主」、「小、少」、「了、子」的差異，並正確書寫。</p> <p>3.練習短語「比一比」。</p> <p>4.仔細聆聽故事，回答問題。</p>	6	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	
第十八週	12/28 1/1	看！我的新發現	六、小路	<p>【六、小路】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>【六、小路】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【六、小路】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【六、小路】</p> <p>1.能體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。</p> <p>2.能讀懂課文內容，了解文章所表達的情意。</p> <p>3.能熟悉本課的生字詞語，歸納「木」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>4.能運用注音符號的輔助，觀察「開、門」、「和、右」，並念出「長」在不同情境下的正確讀音。</p>	<p>【六、小路】</p> <p>1.以「學思達講義」為引導，正確的朗讀課文，並配合課文含義做動作。</p> <p>2.仔細聆聽教師的提問，並正確的回答。</p> <p>3.了解生字意義，並掌握筆順及字形結構。</p> <p>4.辨識「門、開」、「和、右」的異同，並能辨識多音字「長」。</p>	5	<p>1.電子教科書</p> <p>2.學思達講義</p>	<p>1.紙筆呈現</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.口頭表達</p> <p>4.親身演示</p> <p>5.作品果呈</p> <p>6.數位互動</p>
第十九週	1/4 1/8	看！我的新發現／寫字123	六、小路／寫字123	<p>【六、小路】</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>【寫字123】</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>【六、小路】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【寫字123】</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p>	<p>【六、小路】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p> <p>【寫字123】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1</p>	<p>【六、小路】</p> <p>1.能理解「○的」和「○○的」不同，並用疊字詞形容生活的事物。</p> <p>2.能運用「從……到……」表達自己的生活。</p> <p>3.能專注閱讀詩文，理解內容。</p> <p>【寫字123】</p> <p>1.能認識「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的筆順書寫原則。</p> <p>2.能學習用正確筆順書寫。</p>	<p>【六、小路】</p> <p>1.以「學思達講義」為引導，運用適當的疊字詞、類疊量詞來形容事物。</p> <p>2.練習「從……到……」的句型。</p> <p>3.讀懂問題，並從文章中找出正確答案。</p> <p>【寫字123】</p> <p>•辨識字形中「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的部分，並照著書寫。</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.學思達講義</p>	<p>1.紙筆呈現</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.口頭表達</p> <p>4.親身演示</p> <p>5.作品果呈</p> <p>6.數位互動</p>
第七週	1/11 1/15	閱讀階梯	擁抱	<p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>1.能注意聆聽教師的提問，針對主題與細節分享觀察到的訊息。</p> <p>2.能注意觀察圖片，運用預測策略，用完整的句子提出自己的看法。</p> <p>3.能理解故事內容，說出故事重點。</p>	<p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>1.以「學思達講義」為引導，專心聆聽提問，並簡單的回答問題。</p> <p>2.練習使用預測策略，並清楚表達自己的看法。</p> <p>3.聆聽故事，並跟著閱讀故事與圖片。</p>	4	<p>1.電子教科書</p> <p>2.學思達講義</p>	<p>1.紙筆呈現</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.口頭表達</p> <p>4.親身演示</p> <p>5.作品果呈</p> <p>6.數位互動</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	
第七週	1/18 1/22	閱讀階梯	擁抱	<p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>Aa-I-5 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C2</p>	<p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>1.能分析課文重要訊息，理解內容。</p> <p>2.能運用圖像策略，重述課文內容的重點。</p> <p>3.能找出句子之間的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>1.以「學思達講義」為引導，找出故事開頭、經過、結果。</p> <p>2.觀察圖片並說出故事角色的情緒變化。</p> <p>3.運用觀察圖片與閱讀句子的方法，理解故事角色的情緒變化。</p>	4	<p>1.電子教科書</p> <p>2.學思達講義</p>	<p>1.紙筆呈現</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.口頭表達</p> <p>4.親身演示</p> <p>5.作品果呈</p> <p>6.數位互動</p>
第十二週	1/25 1/29	生活放寬	一、今天早上真熱鬧	<p>【一、今天早上真熱鬧】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p>	<p>【一、今天早上真熱鬧】</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【一、今天早上真熱鬧】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C2</p>	<p>【一、今天早上真熱鬧】</p> <p>1.專心聆聽課文，針對課文回答問題。</p>	<p>【一、今天早上真熱鬧】</p> <p>1.以「學思達講義」為引導，專注聆聽課文，針對習作回答問題或提出自己的想法，並能尊重同學的發言。</p>	2	<p>1.電子教科書</p> <p>2.學思達講義</p>	<p>1.紙筆呈現</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.口頭表達</p> <p>4.親身演示</p> <p>5.作品果呈</p> <p>6.數位互動</p>

臺北市 109 學年度第 2 學期 松山區 臺北市私立普林思頓高級中等學校(國小部)
一年級 國語 領域教學計畫表 設計者：一年級團隊

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為學習主體，教師為引導者，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2. 有效提高語文教學質量。
3. 落實十二年國教課程的精神，兼顧素養取向與學科取向的語文教學。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升。

三、課程目標：

1. 能應用注音符號，分享成長經驗。
2. 能培養良好的聆聽態度，專注聆聽他人發言。
3. 能正確發音且有禮貌的表達意見。
4. 能養成良好的書寫習慣。
5. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。
6. 讓孩子在遊戲中學習。
7. 啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動。
8. 能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。
9. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。

四、教學策略建議：

每一單元進行時，隨時施行形成性評量，針對所學的語句、詞語、字音和符號的認讀、拼音及聽寫，進行考核。

學會注音符號，一年級學生開始接觸國字的書寫與閱讀，如何以字音、字形、字義進行識字指導正是此時期重要的教學目標。提供幾種識字教學方法：

- 1.直觀識字法：以形象的動作，輔以生動的言語進行教學。
- 2.部件組裝法：利用獨體字做部件，組裝成複雜的合體字。
- 3.筆畫加減法：利用熟字，筆畫加減，引出新字。
- 4.構字規律法：按照造字規律解剖分析，幫助學生記憶字形，增加學習興趣。
- 5.形象分析法：抓住字形特點，加上適當的想像成分，對字形作通俗的形象分析。
- 6.彩筆標記識字法：用彩筆標出生字的關鍵筆畫、部件和結構部件，以引起學生注意。
- 7.字謎分析法：採用自編或猜字謎形式，進行識字教學。
- 8.口訣朗誦法：根據字形特點和學生年齡特徵，編寫口訣，讓學生朗讀。
- 9.花蕊帶字法：以單字為中心，由學生在其上下左右各拼上偏旁部首或單體字。

五、學習策略建議：

- 1.教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。

- 2.以合作學習提升學習表現力。
- 3.在真實情境中培養問題解決能力。
- 4.以問題導向學習提升探究能力。

六、課程計畫：

學習總目標：

1. 透過聽覺、視覺、嗅覺等感官，發現生活中的美好，感受生活中的樂趣。
2. 藉由課文傳達對家的感受與體驗，在珍惜、付出、感恩與分享中，慢慢的學習，快樂的成長。
3. 能知道和雨有關的自然現象，並發揮想像力，感受大自然的美妙與神奇。
4. 引導小朋友發現人與人之間相處的快樂與感動，以及和影子互動的趣味。

走 讀 題 再	走 讀 日 再	單 元 名	學習 表現	學習 內容	核心素 養/具體 內涵	教學目標	教學活動重點	教學 資源	方 式 評 量	
第一週	2/15 2/19	生活放大鏡	【一、今天早上真熱鬧】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	【一、今天早上真熱鬧】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【一、今天早上真熱鬧】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	【一、今天早上真熱鬧】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.正確理解並運用「摹聲詞」描述所聽到的聲音。 3.運用「火(ㄏㄨㄛˊ)」偏旁大量識字，並會造詞。	【一、今天早上真熱鬧】 .以「學思達講義」為引導， 1.體會課文中摹聲詞的作用，用正確的發音朗讀課文，語速要流暢，語意表達完整清楚。 2.運用注音符號的輔助，將聽到的聲音以注音符號拼音記錄下來，熟悉「摹聲詞」的使用。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「火(ㄏㄨㄛˊ)」偏旁生字的形、音、義。	4	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第二週	2/22 2/26	生活放大鏡	【一、今天早上真熱鬧】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【二、花園裡有什麼？】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	【一、今天早上真熱鬧】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【二、花園裡有什麼？】 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【一、今天早上真熱鬧】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2 【二、花園裡有什麼？】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【一、今天早上真熱鬧】 1.專心聆聽，回答問題，產生聯想，用想像力豐富自己的生活體驗。 2.練習「把」字句，並能造句運用。 【二、花園裡有什麼？】 1.專心聆聽，回答問題，並根據故事模仿。 2.用新詞造出完整句子，並流利說出。 3.正確運用注音符號寫出兩個觀察到的感受詞語。	【一、今天早上真熱鬧】 .以「學思達講義」為引導， 1.藉由文本中各種不同的聲音，感受其中蘊藏的趣味，引發更多的想像力。 2.練習「把」字句的用法，運用把字句。 【二、花園裡有什麼？】 .以「學思達講義」為引導， 1.專注聆聽課本的聆聽故事，針對故事內容提出自己的想法，適當模仿聲音、動作。 2.運用新詞造出完整句子，並流利說出。 3.利用注音符號的輔助，記錄自己觀察校園生態的經驗。	6	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第三週	3/1 3/5	生活放大鏡	【二、花園裡有什麼？】 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	【二、花園裡有什麼？】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【二、花園裡有什麼？】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【二、花園裡有什麼？】 1.了解有「艸(艹)」的字，大多和植物有關，並運用識字。 2.說出課文中的疊字詞語，體會疊詞連讀的節奏感，美讀課文。 3.填寫正確的標點符號，使句子語意完整。 4.寫出五種感官觀察的方式。	【二、花園裡有什麼？】 .以「學思達講義」為引導， 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「艸」部的意義，應用「艸」部的花瓣造字、識字。 2.應用課文中的疊字詞語，並體會疊詞連讀的節奏感。 3.理解句子語意，運用正確的標點符號。 4.根據課文歸納四種感官觀察的方式，提出第五種觀察方式。	5	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動

走讀 走讀 走讀 走讀	主題 日期	單元 名稱	學習 表現	學習 內容	核心素 養/具體 內涵	教學目 標	教學活 動重點	教學 資源	方 式 評 量		
第四週	3/8 3/12	生活放大鏡	三、媽媽的音樂會	<p>【三、媽媽的音樂會】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的字。</p>	<p>【三、媽媽的音樂會】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>【三、媽媽的音樂會】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【三、媽媽的音樂會】</p> <p>1.專心聆聽不同聲音，表達個人的感受與經驗。</p> <p>2.運用閱讀策略，以完整的語句表達想法。</p> <p>3.運用「車」部的意義大量識字，並正確使用多音字「樂」。</p> <p>4.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。</p>	<p>【三、媽媽的音樂會】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.專注聆聽各種聲音，體察、分享感受與經驗，並尊重發言。</p> <p>2.應用觀察圖片、訊息提取與推論、連結生活經驗等策略，以完整的話回答，並發表感謝家人的方法。</p> <p>3.應用注音符號的輔助，注意圖片和文字的訊息，認識部首「車」，並歸納多音字「樂」，正確的運用在生活中。</p> <p>4.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。</p>	6	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第五週	3/15 3/19	生活放大鏡／甜蜜的家	三、媽媽的音樂會／四、鞋	<p>【三、媽媽的音樂會】</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>【四、鞋】</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>【三、媽媽的音樂會】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>【四、鞋】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>【三、媽媽的音樂會】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p> <p>【四、鞋】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【三、媽媽的音樂會】</p> <p>1.以適切的語氣和速度，表達故事中的對話及朗讀童詩。</p> <p>2.正確使用摹聲詞、「又……又……」的短語和「……就……」的句型來描述生活中的事物。</p> <p>【四、鞋】</p> <p>1.觀察圖片，聆聽與重述家人對話的內容。</p> <p>2.模仿和家人相處的經驗，專注聆聽、適時回應。</p> <p>3.注意生字的形音義，寫出正確的國字。</p>	<p>【三、媽媽的音樂會】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.注意敘事文本中的摹聲詞，理解訊息、發現特色，以適切的語氣讀出摹聲詞。</p> <p>2.運用仿寫的技巧，使用摹聲詞、「又……又……」的短語和「……就……」的句型，描述生活所見。</p> <p>【四、鞋】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.運用人物關係圖，聽懂家人的對話，並說出聽到的內容。</p> <p>2.體驗家庭中的對話，學習適當提問、合宜回答，並主動表達對家人的關心。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，學習生活中常用字的形音義。</p>	6	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動

走讀週次	走讀日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	方式評量	
第六週	3/22 3/26	甜蜜的家	四、鞋／五、小種子快長大	<p>【四、鞋】</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-1-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>【五、小種子快長大】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p>	<p>【四、鞋】</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>【五、小種子快長大】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>【四、鞋】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p> <p>【五、小種子快長大】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【四、鞋】</p> <p>1.理解詞語的意義，並利用部首「宀」大量識字。</p> <p>2.注意詞語的重複性，以適切的語氣有節奏的朗讀。</p> <p>3.運用閱讀策略，理解課文內容，表達想法。</p> <p>4.正確使用AABB結構的詞語、「……像……」的句型，描述身邊的人事物。</p> <p>【五、小種子快長大】</p> <p>1.專心體會課文的節奏感，並流暢的朗讀課文。</p>	<p>【四、鞋】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.理解生活常用字詞與部首「宀」的意義，練習正確的運用並大量識字。</p> <p>2.覺察童詩中詞語的特性，運用適切的語氣，有節奏的朗讀。</p> <p>3.連結課文、插圖與生活經驗，理解閱讀內容，表達想法。</p> <p>4.運用仿寫的技巧，使用AABB結構的詞語、「……像……」的句型，描述生活中的人事物。</p> <p>【五、小種子快長大】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.根據朗讀提示，體會課文中加強語氣的節奏感，用有節奏的語調流暢的朗讀課文。</p>	6	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第七週	3/29 4/2	甜蜜的家	五、小種子快長大	<p>【五、小種子快長大】</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p>	<p>【五、小種子快長大】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>【五、小種子快長大】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【五、小種子快長大】</p> <p>1.正確理解「水（氵）」的寫法與意義，並會造詞。</p> <p>2.運用注音符號輔助認識形近字「於、放」和多音字「種」。</p> <p>3.認真練習感受課文情境，並流暢而正確的朗讀課文。</p> <p>4.從課文出發，說出「成長」需要仔細的關懷與照顧。</p>	<p>【五、小種子快長大】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.熟悉本課的生字詞語，歸納部首「水（氵）」的寫法與意義。</p> <p>2.正確使用形近字「於、放」和多音字「種」。</p> <p>3.根據提示，利用不同的方式練習，用流暢的語速正確的朗讀課文。</p> <p>4.根據課文說出語意完整的句子，理解「成長」需要細心的陪伴與照顧。</p>	5	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動

次	走訪 日期	走訪 主題	單元 名稱	學習 表現	學習 內容	核心素 養/具體 內涵	教學目 標	教學活 動重點	教學 資源	方 式 評 量	
第八週	4/5 4/9	甜蜜的家	五、小種子快長大／六、奶奶的小跟班	<p>【五、小種子快長大】</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>【六、奶奶的小跟班】</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>【五、小種子快長大】</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>【六、奶奶的小跟班】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用的標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>【五、小種子快長大】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p> <p>【六、奶奶的小跟班】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【五、小種子快長大】</p> <p>1.理解文章內容，並提出自己的看法。</p> <p>2.運用「……需要……」的句型，觀察並造句運用。</p> <p>【六、奶奶的小跟班】</p> <p>1.透過圖文觀察，聆聽、理解課文內容，並回答相關問題。</p> <p>2.應用「都」句型，完整表達自己的想法。</p>	<p>【五、小種子快長大】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.閱讀習作「家」的故事，針對故事提出自己的想法和同學分享，並能尊重同學的發言。</p> <p>2.觀察圖片，思考做某件事時，「誰+需要+什麼東西」，用完整句說出做某件事，誰需要什麼東西。</p> <p>【六、奶奶的小跟班】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.連結課本圖文對照情境與生活經驗，理解閱讀內容，流暢的表達想法。</p> <p>2.認識並應用「都」的詞語，完整描述生活中的人物。</p>	5	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第九週	4/12 4/16	甜蜜的家小／水滴的旅行	六、奶奶的小跟班	<p>【六、奶奶的小跟班】</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>【六、奶奶的小跟班】</p> <p>Ac-I-1 常用的標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>【六、奶奶的小跟班】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【六、奶奶的小跟班】</p> <p>1.認識「心」的意義，並指出不同的字中，「心」的書寫變化。</p> <p>2.辨識冒號和引號的用法，用有節奏的語調朗讀課文。</p> <p>3.從生活經驗尋找素材，用「人物+地點+事情」完整句敘述。</p> <p>4.完成正確格式與語意完整的卡片寫作。</p>	<p>【六、奶奶的小跟班】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.理解生活常用字詞，認識「心」的意義，並指出不同的字中，「心」的書寫變化。</p> <p>2.依據課文，理解冒號和引號的用法，並運用在日常生活的語句中。</p> <p>3.運用「人物+地點+事情」完整敘述句子。</p> <p>4.應用完整的句子與正確的格式，完成卡片寫作。</p>	6	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動

走讀週次	走讀日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	方式評量	
第十週	4/19 4/23	小水滴的旅行	七、作夢的雲	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>1.專心聆聽電子教科書，還能用完整句發表自己的想法。</p> <p>2.理解課文內容，並正確及流利的誦讀課文。</p> <p>3.運用「米」部的意義識字，並正確使用「米」部的字。</p>	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.學習專注聆聽教師提問，用完整的語意回答問題，並尊重同學的發言。</p> <p>2.體會課文內涵，以正確發音流暢的誦讀課文。</p> <p>3.利用注音符號的輔助，注意圖片和文字的訊息，認識部首「米」，並認識「米」部的字，正確的運用在生活中。</p>	4	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第十一週	4/26 4/30	小水滴的旅行	七、作夢的雲／八、妹妹的紅雨鞋	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p> <p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>1.運用注音符號理解「自、白」的字形和「黑、白」、「早上、晚上」等意思相反的字詞。</p> <p>2.從生活經驗尋找素材，用「人物+地點+動作」完整敘述句子。</p> <p>3.理解文本結構，用完整的句子介紹觀察雲朵的結果。</p> <p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>1.有條理的發表自己的想法，並尊重同學的發言。</p> <p>2.理解課文內容，並正確及流利的誦讀課文。</p>	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.認識「自、白」的字形與意思，正確運用意思相反的字詞。</p> <p>2.運用「人物+地點+動作」完整敘述句子。</p> <p>3.閱讀補充文本，探究文本結構，用完整句表達想法。</p> <p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.掌握文本敘述的細節，理解訊息，搭配適切的表情和肢體語言，發表自己的想法。</p> <p>2.體會課文內涵，以正確發音流暢的誦讀課文。</p>	6	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動

走讀週次	走讀日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	方式評量	
第十二週	5/3 5/7	小水滴的旅行	八、妹妹的紅雨鞋	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>1.運用「兩」部的意義識字，並正確使用「水」部和「辵」部的字。</p> <p>2.比較不同標題的異同，並有順序的介紹物品的外形和特色。</p> <p>3.正確使用「一……就……」句型來描述生活中的事物。</p> <p>4.在生活情境中，選用適當的單位量詞來說明事物。</p>	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.利用注音符號的輔助，注意圖片和文字訊息，認識部首「雨」，並認識「水」部和「辵」部的字，正確運用在生活中。</p> <p>2.利用圖像等閱讀策略，比較標題的差異，並學習有順序的介紹物品外形和特色。</p> <p>3.運用「一……就……」練習接寫句子，理解前後句相關性。</p> <p>4.探究在生活情境中，常見和易錯的單位量詞用法，正確運用單位量詞表達意思。</p>	6	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第十三週	5/10 5/14	小水滴的旅行	九、七彩的虹	<p>【九、七彩的虹】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>【九、七彩的虹】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【九、七彩的虹】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【九、七彩的虹】</p> <p>1.專心聆聽故事，針對故事回答問題。</p> <p>2.比較「彳」和「彡」部件的不同，延伸識字，並能正確運用「馬」部的字詞於生活中。</p> <p>3.理解課文趣味，正確朗讀課文。</p> <p>4.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。</p>	<p>【九、七彩的虹】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.專心聆聽故事，理解故事內容，針對故事提出自己的想法，並能尊重同學的發言。</p> <p>2.利用注音符號的輔助，注意圖片和文字的訊息，認識部首為「馬」的字，並分辨字形中「彳」和「彡」的不同。</p> <p>3.注意童詩將大自然現象擬人化的寫法，體會童詩趣味，以適切的速度和語氣朗讀。</p> <p>4.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。</p>	6	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動

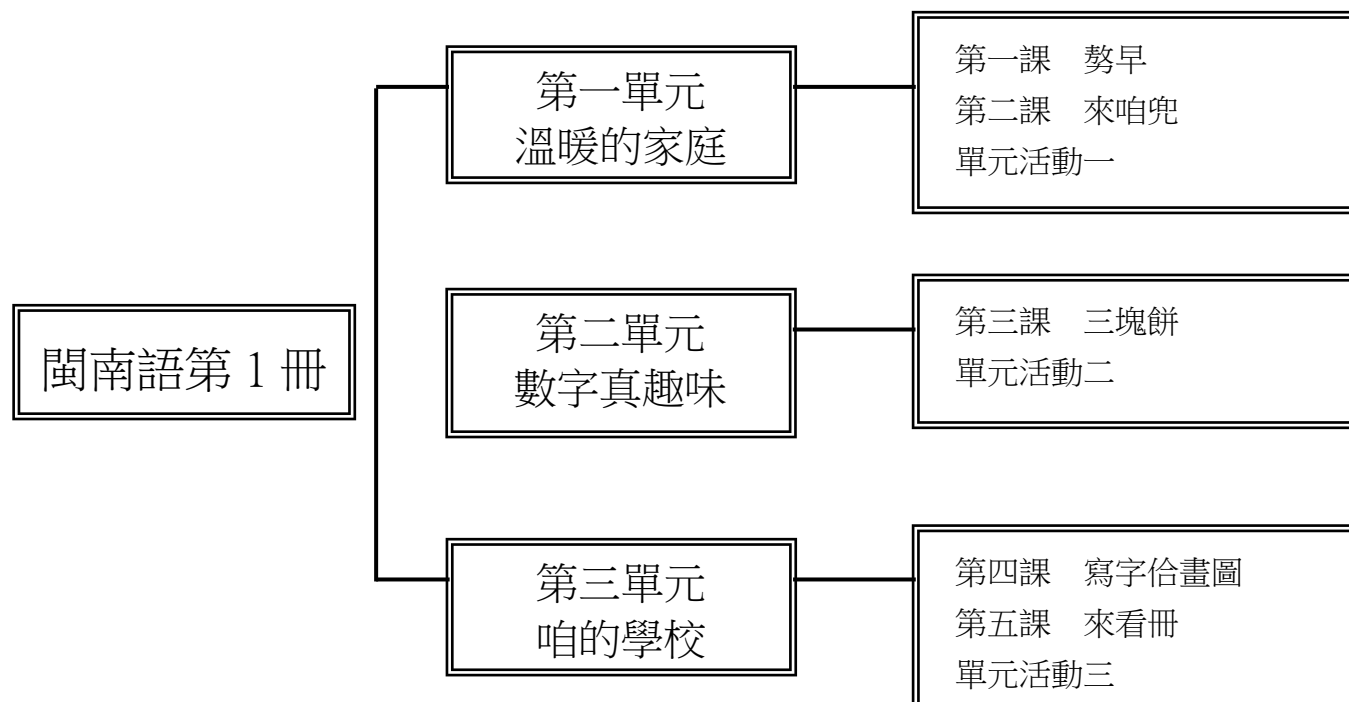
走讀週次	走讀日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	方式評量	
第十四週	5/17 5/21	小水滴的旅行／好朋友	九、七彩的虹／十、和你在一起	<p>【九、七彩的虹】</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>【十、和你在一起】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>【九、七彩的虹】</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【十、和你在一起】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【九、七彩的虹】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p> <p>【十、和你在一起】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【九、七彩的虹】</p> <p>1.運用閱讀策略，依照故事的原因、經過、結果說故事。</p> <p>2.理解「名詞(地點)+的+名詞」的短語，並能仿寫運用。</p> <p>【十、和你在一起】</p> <p>1.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。</p> <p>2.理解「拉」在不同句子中有不同的意思。</p>	<p>【九、七彩的虹】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.注意故事情節的推展，探究故事結構，運用故事結構理解文本和重述故事。</p> <p>2.運用仿寫的技巧，練習「名詞(地點)+的+名詞」的短語描述事物。</p> <p>【十、和你在一起】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.運用語意完整的句子，分享自己與同學相處的愉快經驗，同時專心聆聽同學的發言。</p> <p>2.探究不同語境下「拉」的意思，將歸納結果運用於其它句子中。</p>	6	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第十五週	5/24 5/28	好朋友	十、和你在一起／十一、生日快樂	<p>【十、和你在一起】</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>【十一、生日快樂】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>【十、和你在一起】</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【十一、生日快樂】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>【十、和你在一起】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p> <p>【十一、生日快樂】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【十、和你在一起】</p> <p>1.認識並舉例顛倒詞，並利用「喜歡」、「歡喜」或其他顛倒詞來造句。</p> <p>2.理解〈兩朵雲〉一詩內容，美讀詩文，並正確回答問題。</p> <p>3.應用「疊字詞+真(好)+形容詞」，完整表達所要描述的情境。</p> <p>【十一、生日快樂】</p> <p>1.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。</p>	<p>【十、和你在一起】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.比較「喜歡」、「歡喜」這組顛倒詞的意思及用法，並表達語意清楚、正確的句子。</p> <p>2.體會〈兩朵雲〉一詩表達的情境，用適當的速率朗讀，並掌握詩的意思，回答教師提問。</p> <p>3.觀察情境圖，運用仿寫技巧，練習疊字詞的用法。</p> <p>【十一、生日快樂】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.運用語意完整的句子，分享自己第一次的經驗，並根據同學發言的內容，適切提出自己的問題和想法。</p>	6	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動

走讀週次	走讀日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	
第十六週	5/31 6/4	好朋友	十一、生日快樂	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>1.理解生字新詞的意思，並正確書寫其筆順與筆畫結構。</p> <p>2.運用「言」部大量識字，說出正確的造詞。</p> <p>3.正確說出課文中人物的因果關係。</p> <p>4.運用「今天、下課時、放學」時間詞語來表達句子。</p>	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.運用注音符號的輔助，認識並熟悉本課的生字詞語。</p> <p>2.歸納「言」部國字的形、音、義，認識「言」部國字和其詞語的意義。</p> <p>3.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。</p> <p>4.分辨事件的先後順序，正確運用時間詞語，表達語意完整的句子。</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.學思達講義</p>	<p>1.紙筆呈現</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.口頭表達</p> <p>4.親身演示</p> <p>5.作品果呈</p> <p>6.數位互動</p>
第十七週	6/7 6/11	好朋友	十一、生日快樂／十二、我們都是第一名	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>【十二、我們都是第一名】</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>【十二、我們都是第一名】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p> <p>【十二、我們都是第一名】</p> <p>國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1</p>	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>1.運用「第一次做什麼事+心情」寫出語意完整的句子。</p> <p>【十二、我們都是第一名】</p> <p>1.仔細聆聽故事，根據提問回答問題。</p> <p>2.選擇適當的「時間」詞語，完整表達合理的句子。</p> <p>3.用正確筆順書寫生字，學會字形、字音及字義。</p>	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.應用語意完整的句子，描述自己的「第一次體驗」。</p> <p>【十二、我們都是第一名】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.專注聆聽故事，比較其與課文的異同，並提出自己的看法。</p> <p>2.應用「時間」詞語，表達語意完整且內容合理的句子。</p> <p>3.運用注音符號認讀「口」部的生字，並歸納「口」偏旁生字的形、音、義。</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.學思達講義</p>	<p>1.紙筆呈現</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.口頭表達</p> <p>4.親身演示</p> <p>5.作品果呈</p> <p>6.數位互動</p>

走訪週次	走訪日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	
第十八週	6/14 6/18	好朋友／寫字123	十二、我們都是第一名／寫字123	<p>【十二、我們都是第一名】</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>【寫字123】</p> <p>4-I-2 運用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>【十二、我們都是第一名】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 2.簡單的句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。【寫字123】</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p>	<p>【十二、我們都是第一名】</p> <p>國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1</p> <p>【寫字123】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1</p>	<p>【十二、我們都是第一名】</p> <p>1.根據課文線索，回答教師提問並進行推論。</p> <p>2.運用「一開始……後來……」說出完整的句子。</p> <p>【寫字123】</p> <p>1.專心看課本文字，聽懂教師提問，並回答問題。</p> <p>2.辨識字形「左右」、「上下」、「上中下」、「左中右」、「半包圍」、「全包圍」等結構。</p>	<p>【十二、我們都是第一名】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.覺察課文中的線索，運用簡單推論策略，理解課文因果關係，體會課文所傳達的內容。</p> <p>2.觀察課文情境，運用「一開始……後來……」說明問題情境發生的改變。</p> <p>【寫字123】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.認識「左右」、「上下」、「上中下」、「左中右」、「半包圍」、「全包圍」等字形結構，按照書寫順序習寫。</p>	4	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第十九週	6/21 6/25	寫字123／閱讀階梯	寫字123／小小鼠的快樂	<p>【寫字123】</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>【小小鼠的快樂】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>【寫字123】</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>【小小鼠的快樂】</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>【寫字123】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1</p> <p>【小小鼠的快樂】</p> <p>國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【寫字123】</p> <p>1.理解「左右」、「上下」、「上中下」、「左中右」、「半包圍」、「全包圍」等字形結構，完成習作。</p> <p>【小小鼠的快樂】</p> <p>1.能專心聆聽提問，並針對主題簡單的回答問題。</p>	<p>【寫字123】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.學習用正確筆順、字形結構書寫，提高寫字的速度，幫助識字習字。</p> <p>【小小鼠的快樂】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.仔細聆聽，尊重他人發言。</p> <p>2.用語意完整的語句回答問題。</p>	6	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第廿週	6/28 7/2	閱讀階梯	小小鼠的快樂	<p>【小小鼠的快樂】</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>【小小鼠的快樂】</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>【小小鼠的快樂】</p> <p>國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【小小鼠的快樂】</p> <p>1.能與他人分享與溝通互動。</p>	<p>【小小鼠的快樂】</p> <p>.以「學思達講義」為引導，</p> <p>1.用方法理解故事內容。</p> <p>2.找到文本訊息與觀點。</p>	6	1.電子教科書 2.學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動

一年級閩南語 領域教學計畫表 設計者：一年級團隊

一、課程架構圖：



二、課程理念：

- 1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
- 2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。
- 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
- 4.以主題及單元組織方式進行。
- 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
- 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以閩語與人互動。以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。

四、課程目標：

- 1.能夠說出簡單的招呼語。
- 2.能學習更多的問候語說法。
- 3.能養成主動與人打招呼的習慣。
- 4.能夠簡單的說出親近家人的稱謂。
- 5.能懂得親情的可貴，並期許自己快樂成長。
- 6.能說出數字 1~10 的說法。
- 7.能用數字 1~10 配合物品數數。
- 8.能說出各種常見的學用品。
- 9.能懂得善用和愛惜學用品，努力學習老師教導的各種知識。
- 10.能聽懂常見的校園場所名稱。
- 11.能知道校園場所的功能並適恰運用。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

七、參考資料：

- 1.實用臺語詞彙 編：王華南 臺原出版社 民國八十一年
- 2.臺灣閩南語辭典 編：國編館 五南書局 民國九十年

- 3.臺灣方言之旅 編：洪惟仁 前衛出版社 民國八十一年
- 4.聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用 文：姚榮松 學生書局 民國八十六年
- 5.生活臺語 文：鄭良偉、趙順文等 自立晚報文化出版部 民國八十年
- 6.臺灣哲諺典 文：洪惟仁 臺語文摘出版社 民國八十二年
- 7.臺灣閩南語語音教材 文：董忠司 文建會 民國八十五年
- 8.臺灣囡仔歌一百首 編：黃勁連 臺灣文摘出版社 民國八十五年

八、課程計畫

學習總目標：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第一週	8/31 9/4	第一單元溫暖的家庭	第一課勢早	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎ Ab-I-1 語詞運用。 ◎ Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 ◎ Bg-I-1 生活應對。	閩 -E-B1	1.熟念課文,並理解文意。 2.能理解本課常用句型,並練習造句。 3.能理解一課一字,並練習和他人對話。 4.養成打招呼的習慣,做個有禮貌的小孩。	1.教師請班長喊口令,以國語「起立、敬禮、老師早/老師好」與老師打招呼,說明招呼語的用意。 2.進行課文引導及念誦,教導學生理解文意。 3.說明本課句型和一課一字,並引導學生如何造句,說出自己的需求。 4.教師再引導學生一日當中常用的招呼語還有哪些,用在什麼情境,以帶出下一堂的語詞和對話。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動 3.紙筆評量 4.遊戲評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第二週	9/7 9/11	第一單元溫暖的家庭	第一課 勢早	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎ Ab-I-1 語詞運用。 ◎ Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 ◎ Bg-I-1 生活應對。	閩-E-B1	1.聽懂並正確讀出禮貌用語。 2.了解所學禮貌用語的意思及使用時機。 3.以閩南語表達禮貌用語,並覺察以禮相待可增進人際關係的和諧與融洽。 4.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 5.學會替換語詞,完成句子。	1.討論本課所教的每個語詞,會在什麼情境下使用。例如,早上和別人見面時可以說「勢早」。 2.引導學生逐一細看每個語詞的情境圖,請學生說一說各個插圖表達的是什麼情境,在這樣的情境之下會說,依此導入本課語詞閩南語說法的教學。 3.和學生一起討論問候語「勢早」、「你好」和「食飽未」的使用時機。例如,「勢早」只適合用在早上互相問好,而「你好」的使用時機不限定任何時間點,只要相互碰面都可以用「你好」來打招呼。而使用另一個招呼語「食飽未」來彼此問候,則比較適合在三餐前後的時間點。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.觀察評量 3.實作評量 4.遊戲評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第三週	9/14 9/18	第一單元溫暖的家庭	第一課 勢早	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎ Ab-I-1 語詞運用。 ◎ Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 ◎ Bg-I-1 生活應對。	閩-E-B1	1.正確理解情境圖意。 2.聽懂禮貌用語並選出正確答案。 3.主動用所學到的問候語、招呼語與道歉語與他人互動。 4.將所學的問題語、招呼語與道歉語應用在日常生活中。 5.運用所學與他人建立良好的關係。	1.引導學生觀看「來練習」的八個分圖，說明本練習的操作方式，一共有四題，每題都有兩個語詞圖，仔細聽CD內容後，再勾出正確答案。 2.教師以單題作答的方式播放CD，請學生仔細聆聽題目。 3.並請學生說一說每個分圖的情境，再請學生依分圖所示，說出所學的正确禮貌用語。 4.「做伙來耍」是透過討論活動，培養學生主動思考的能力。教師可請學生觀察圖意，試著依照圖中人物的回答，推敲各圖應有的問句。 5.待全班討論後，教師再播放教學媒體，全班一同複誦。 6.教師可將全班兩兩一組進行角色扮演，利用四張小圖的情境，練習禮貌用語的問與答。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第四週	9/21 9/26	第一單元溫暖的家庭	第二課來玩兜	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎ Ab-I-1 語詞運用。 ◎ Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎ Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎ Bg-I-1 生活應對。	閩-E-B1	1.正確讀出本課課文。 2.聽懂並理解課文文意。 3.初步認識親屬稱謂的講法。	1.播放一段學生熟悉的卡通，例如：櫻桃小丸子，詢問主角家中有什麼親屬？他們的喜好是什麼？ 2.詢問學生平日的飲食習慣？「阮共飯菜食了了」，主角把飯菜吃光光的原因為何？引導學生感恩惜福，並理解、尊重不同時代的價值與習慣。 3.第四句「阿媽講阮有夠勢」，詢問學生為何主角被讚賞，協助學生了解並使用合理性的讚美。 4.問學生「講上愛來玩兜」的原因是什麼？讓學生說一說家人各有什麼喜好？藉此讓學生了解自己受到家人照顧，同時也要懂得主動了解、體貼家人。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動 3.表演評量	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第五週	9/28 10/2	第一單元溫暖的家庭	第二課來阮兜	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎ Ab-I-1 語詞運用。 ◎ Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎ Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎ Bg-I-1 生活應對。	閩-E-B1	1.探究家人最喜歡的活動,並分析可能的原因。 2.主動關懷家人,於日常生活中用閩南語與長輩對話。 3.用閩南語和同學分享自己的喜好,及家人喜好的活動。 4.分享並修正自己造的句子。 5.尊重、關懷、欣賞他人對不同事物的喜好。	1.請學生發表家庭成員有哪些人。 2.播放教學媒體,請學生跟著指出家屬稱謂語詞位置。 3.介紹各種家屬稱謂的語詞講法。 4.教師請學生觀察「相招來開講」情境圖中家人活動的內容,讓學生發表所看到的情境。 5.教師教導親屬稱謂,提醒主詞可替換。如:(阿媽)上愛來阮兜(阿公)上愛來阮兜。 6.備妥稱謂語詞卡,裝入不透明摸彩箱。教師可自行抽語詞卡讓全班念,或指定學生上台抽,並將抽到的親屬稱謂套用於句型。替換成功後,再請全班念一次。 7.熟練三個句型後套入不同親屬稱謂語,進行活動語詞的替換,例如:阿姊上愛(看冊)→阿姊上愛(看報紙)。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.觀察評量 3.實作評量 4.遊戲評量 5.表演評量	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色,並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第六週	10/5 10/9	第一單元溫暖的家庭	第二課來阮兜	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎ Ab-I-1 語詞運用。 ◎ Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎ Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎ Bg-I-1 生活應對。	閩-E-B1	1.熟練親屬稱謂的閩南語說法。 2.聽懂教學媒體的指令,並正確作答。 3.規畫自己與他人用閩南語互動的內容。 4.探究家庭活動的意義,並主動關懷家人,同時懂得與家人分享	1.複習親屬稱謂語;學生準備筆、尺齊置於桌面上,並仔細聆聽。 2.動作圖畫的聯結,讓學生能分析判斷語詞與圖卡的對應。 3.評估學生語詞熟識度後,請學生試著說出完整的題目短句。 4.學生根據教學 CD 內容,辨識出正確的親屬稱謂語,連出正確的答案。 5.請學生撕下課本紙偶圖卡,進行角色扮演活動。 6.先帶領全班複習第 1、2 課語詞,再指導學生兩兩一組進行對話練習。 7.教師可先指導學生熟練內容,熟練後,還可開放學生自由發揮,利用學過的語詞,編一段創意對話。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色,並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第七週	10/12 10/16	第一單元溫暖的家庭	單元活動一	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎ Ab-I-1 語詞運用。 ◎ Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎ Bg-I-1 生活應對。	閩 -E-A1 閩 -E-B1	1.理解閩南語語意。 2.了解問候語的使用時機。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	1.複習第一、二課課文及語詞,再請學生看課本情境圖,讓學生說出場景。 2.學生都熟悉插圖場景及題目內容之後,配合播放媒體,請學生仔細聆聽並作答。 3.第二大題「家庭樹」是讓學生自由作答。作答前,教師可先請學生說一說家裡成員有誰,輪番發表之後,再請學生配合課本貼紙作答。 4.教師請學生發表去爺爺、奶奶家時,他們有什麼反應?例如:很熱情、很開心等。再進一步探討,為何爺爺、奶奶會有這些反應。 5.帶著學生一起看「去阿公阿媽兜」的情境圖,試著說說圖意。 6.配合教學媒體播放,請學生說一說故事大意,確認學生閩南語的聆聽能力。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.觀察評量 3.實作評量 4.紙筆評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色,並反思個人在家庭中扮演的角色。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第八週	10/19 10/23	第二單元 數字真趣味	第三課 三塊餅	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎ Ab-I-1 語詞運用。 ◎ Ab-I-2 句型運用。 ◎ Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-2 學校生活。 ◎ Bb-I-3 數字運用。 ◎ Bg-I-1 生活應對。 ◎ Bg-I-2 口語表達。	閩 -E-B1	1.熟讀本課課文，並了解課文文意。 2.聽懂本課課文所學的主題與內容，並能掌握重點。 3.覺察分享的行為帶來的快樂。	1.利用教室內的任何可以數數的物品，數量盡可能在十以內，讓學生數一數相同的東西有多少個。 2.於領讀結束後，確定全數學生已經會念誦課文，可以兩人一組互相念給對方聽的方式，進行學生兩兩互相輪讀課文。學生進行互相朗誦課文的同時，教師仔細聆聽學生個別朗讀課文的正確度，即時給予學生應有的指導。 3.教師為學生解說每一個新詞的意思，並逐句說明課文，學生則依解說的文意，了解整課課文的完整文意。小學一年級學生因尚未有國字的認知，因此教師請學生圈選生詞時，要特別強調哪一行的第幾個字，一方面引導學生慢慢認識漢字，一方面讓學生建立對漢字的概念。	1 1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.討論活動	【品德教育】 品 E6 同理分享。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第九週	10/26 10/30	第二單元數字真趣味	第三課三塊餅	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎ Ab-I-1 語詞運用。 ◎ Ab-I-2 句型運用。 ◎ Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-2 學校生活。 ◎ Bb-I-3 數字運用。 ◎ Bg-I-1 生活應對。 ◎ Bg-I-2 口語表達。	閩-E-B1	1.熟讀數字一至十之閩南語說法。 2.理解數字一至十代表的相對物品數量。 3.可以在生活中運用所學一至十的閩南語數字說法,並有觀察不同物品對應不同的量詞能力。	1.引導學生觀看些東西和阿拉伯數字有什麼關聯?運用觀察能力說出他們的觀察結果。 2.若是學生能說出語詞頁的圖案和數字1至10的外觀相像,則代表學生有觀察的能力,並鼓勵學生盡量用閩南語發言。 3.本課「相招來開講」內容有量詞,教師先帶學生念一次量詞,並解說本跨頁的量詞的單用法。 4.教師指導學生逐一將插圖中的各種物品的數量,以閩南語細數一遍,再帶入每一種物品的量詞,例如「1、2、3、4、5,5个人。」依此類推。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.討論活動	【品德教育】 品E6 同理分享。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十週	11/2 11/6	第二單元數字真趣味	第三課三塊餅	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎ Ab-I-1 語詞運用。 ◎ Ab-I-2 句型運用。 ◎ Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-2 學校生活。 ◎ Bb-I-3 數字運用。 ◎ Bg-I-1 生活應對。 ◎ Bg-I-2 口語表達。	閩-E-B1	1.利用觀察和判斷能力,區別餅乾的差異性。 2.懂得數字與實物個數的對應,並能操作本練習。 3.覺察物品項具同質性時,經過製程的創新,會產出不同外觀的差異。	1.教師請學生觀察「來練習」的插圖,並說一說插圖內容。 2.教師問學生:餅乾店裡有幾種不同樣式的餅乾? 3.教師請學生仔細聽 CD 內容,利用課本第 124 頁貼紙,把正確的餅乾數量貼在餅乾盤上。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.討論活動	【品德教育】 品 E6 同理分享。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十一週	11/9 11/13	第二單元數字真趣味	單元活動二	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎ Ab-I-1 語詞運用。 ◎ Ab-I-2 句型運用。 ◎ Bb-I-3 數字運用。 ◎ Bg-I-2 口語表達。	閩 -E-A1 閩 -E-B1	1.理解閩南語語意。 2.說出閩南語數字1至10。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	1.複習第三課課文及語詞,再請學生看課本情境圖,讓學生說一說有看到幾個數字,並試著說出來。 2.帶著學生看課本,並請告訴學生作答方式,請學生作答。 3.請學生說一說「鬥陣聽故事」的情境是哪裡?並詢問學生:「去動物園耍,敢有注意看動物有幾隻?」 4.教師可帶著學生一起看「動物有幾隻」的情境圖,試著說說內容大意。 5.教師教完故事內容後,請學生說一說故事大意,確認學生閩南語的聆聽能力。 6.最後利用「想看覓·講看覓」,幫助學生理解、複習故事內容。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.觀察評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十二週	11/16 11/20	第三單元 咱的學校	第四課 寫字恰畫圖	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎ Ab-I-1 語詞運用。 ◎ Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎ Bg-I-1 生活應對。 ◎ Bg-I-2 口語表達。	閩-E-B1	1.熟念常見文具的閩南語說法。 2.理解各種文具的功能。	1.用一個紙袋裝著許多學用品請學生說一說該學用品的外觀及功能。 2.領讀結束後,可利用課文的句子,讓學生明白各種文具的功能。 3.問學生「各種文具使用了後,會有啥物情形發生?」如:鉛筆和蠟筆會越來越短、彩色筆的水會漸漸乾掉、橡皮擦會越來越小塊等。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.觀察評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十三週	11/23 11/27	第三單元 咱的學校	第四課 寫字恰畫圖	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎ Ab-I-1 語詞運用。 ◎ Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎ Bg-I-1 生活應對。 ◎ Bg-I-2 口語表達。	閩-E-B1	1.愛惜文具。 2.了解「恰(和)的意思和使用時機。	1.教師先請學生說一說自己有哪些學用品。 2.教師指導學生利用「相招來開講」的句型練習造句。 3.利用連接詞「恰(和)來加長句型,也可請學生試著替換語詞說一說。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.觀察評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十四週	11/30 12/4	第三單元 咱的學校	第四課 寫字儂畫圖	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎ Ab-I-1 語詞運用。 ◎ Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎ Bg-I-1 生活應對。 ◎ Bg-I-2 口語表達。	閩-E-B1	1.利用觀察力,說出書桌上應該有哪些文具。 2.聽懂題目,並完成本課練習。 3.依照指示,利用正確的文具完成作品。 4.利用所學發揮想像力並創作。	1.請學生觀察「來練習」的插圖,並說一說插圖內容。 2.問學生:「書桌上可能會有什麼文具?」 3.請學生利用課本貼紙,聽 CD 完成作答。 4.請學生看課本的「參考示意圖」,再問學生畫圖需要用到什麼? 5.說明「任務1」的規則,接著請學生依照指示自行發揮。 6.請學生看課本的「參考示意圖」,再說明「任務2」的規則,並請學生利用彩色筆畫出自己喜歡的手套。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.觀察評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十五週	12/7 12/11	第三單元 咱的學校	第五課 來看冊	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎ Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Bb-I-2 學校生活。 ◎ Bg-I-2 口語表達。	閩 -E-B1	1.欣賞與認知課文頁插圖，並正確朗讀本課課文。 2.聽懂並理解文意及語詞含義，於日常生活運用。 3.認讀「冊」這個字，並體會「冊」能增進知識、帶來快樂、擴充思考能力。 4.學會借閱與歸還圖書館內書籍之流程，並喜歡閱讀。	1.準備一張圖書館借書證，給學生輪流傳看，問學生：「請問拄才恁輪流看的這張證件是啥物？伊有啥物功能？」，教師藉以了解哪些學生已備有借閱書籍的經驗。 2.教師請學生看課文頁插圖，並說一說插圖內容，教師問學生：插圖中的小朋友在做什麼事？以此帶入本課課文學習。 3.採排／組、男／女、單／雙號等方式，請學生逐句輪讀課文，再抽選幾位學生獨自念誦課文。 4.請學生將本課新詞「濟」、「囡仔兄（姊）」、「恁」、「啥物」圈選起來，加以解釋，再將課文文意完整的說明一遍。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.遊戲評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十六週	12/14 12/18	第三單元 咱的學校	第五課 來看冊	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎ Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Bb-I-2 學校生活。 ◎ Bg-I-2 口語表達。	閩 -E-B1	1.理解學校場所具有不同的功能。 2.能主動使用這些閩南語語詞與他人互動。 3.聽懂並會說本課語詞,也能將所學語詞擴充為完整語句,並應用於生活之中。 4.將所學語句運用於遊戲之中。 5.掌握本課所學語句重點,表達感受、情緒與需求。	1.帶領學生回顧一次學校的各個場所,再播放教學媒體,請學生依本課語詞插圖說一說哪些是剛剛回顧過的學校場所,教師再指導學生這些場所的閩南語說法。 2.以提問方式說明各場所的功能,讓學生回答出正確的學校場所。例如,「真濟老師辦公的所在,是佗位?」「真濟冊的所在是佗位?」「下課的時有真濟囡仔會佇遐耍,這是啥物所在?」「上課的時逐家同齊讀冊的所在是佗位?」「若是人無爽快抑是著傷,愛去佗位揣護理師阿姨?」 3.請學生說一說插圖內容,教師提問:「恁看著的,是學校的啥物所在?」;教師再問:「恁感覺圖內底的小朋友咧做啥物代誌?」由此帶入本對話練習。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.遊戲評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 【閱讀素養】 閱 E11 低年級:能在一般生活情境中,懂得運用文本習得的知識解決問題。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十七週	12/21 12/25	第三單元 咱的學校	第五課 來看冊	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎ Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Bb-I-2 學校生活。 ◎ Bg-I-2 口語表達。	閩 -E-B1	1.認讀已經學習過的閩南語字。 2.理解自己有責任保護好自己的課本,而且做到不弄丟課本。 3.加強本課所學學校場所語詞之聽與說的能力,並能運用在生活之中。 4.運用觀察力完成題目。	1.為學生說明本練習操作方式。並為學生複習一次數字1至5的閩南語說法。 2.播放教學媒體,並再為學生複述一遍,讓學生有觀察題目與思考正確答案的時間。 3.請學生自行核對答案,再兩兩交換課本,互相再檢查一次,教師請學生看到寫錯答案的時候請舉手,教師過去再檢查一遍。教師也可利用學生互相檢查的時候,為學生一排排/組輪流檢視。 4.「做伙來耍」是要學生找出圖中主角躲在哪裡,教師可配合課本情境圖,先帶學生認識情境圖中的各主角。 5.可請學生找找看每個人物都躲藏在哪裡,並用鉛筆圈起來。 6.請學生用已知的閩南語說一說各主角都躲在哪裡。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量品	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 【閱讀素養】 閱 E11 低年級： 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

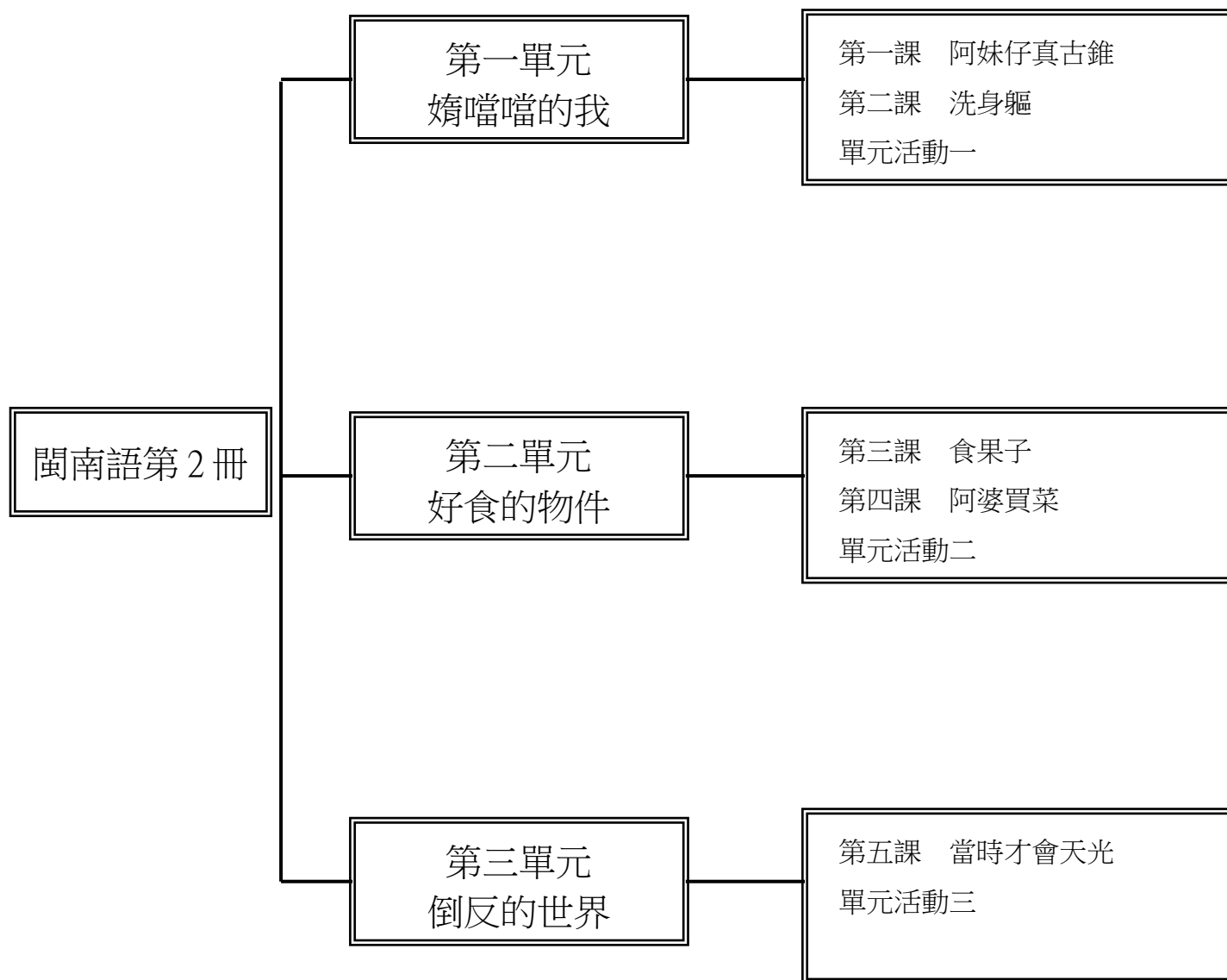
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十八週	12/28 1/1	第三單元 咱的學校	單元活動三	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎ Ab-I-1 語詞運用。 ◎ Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎ Bg-I-1 生活應對。 ◎ Bg-I-2 口語表達。	閩 -E-A1 閩 -E-B1	1.理解閩南語語意。 2.把已學過的學用品、校園場所運用於生活對話中。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	1.複習第四課課文及語詞,再請學生看課本情境圖,並試著說出來。 2.帶著學生念一次課本的句子,熟念之後,可讓學生自由替換學用品,再把完成的句子說一次。 3.教師帶著學生看課本情境圖,說出各題目有哪些學用品。 4.請學生仔細聽題目,並把正確的答案圈起來。 5.教師請學生說一說「鬥陣聽故事」的情境是哪裡?並問學生:「敢有佇學校要過規相揣?」 6.帶著學生一起看「校園揣寶真好耍」的情境圖,試著說說有出現哪些學校場所。 7.教師解說完故事內容後,請學生說一說故事大意,確認學生閩南語的聆聽能力。	1 1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.遊戲評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十九週	1/4 1/8	唸謠	快樂過新年	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎ Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。	閩 -E-A1 閩 -E-B1	1.能藉由念謠,複習親屬稱謂的閩南語說法。 2.能聽懂「快樂過新年」念謠,並理解其內容。 3.能藉由念謠,認認與過年有關的閩南語說法。	1.配合教學媒體,帶領學生念誦歌詞,熟練後,再由全班一起朗誦。 2.為學生解釋歌詞的意思與情節內容,幫助學生了解歌詞含意。 3.配合教學媒體,讓學生熟悉歌曲旋律,再全班跟唱。待學生熟練歌曲後,可搭配輪唱、齊唱的方式進行。 4.教師可和學生討論「過年」時會進行哪些活動。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第二十週	1/11 1/15	總複習	跳格仔、框看覓 / 連看覓	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎ Ab-I-1 語詞運用。 ◎ Bg-I-1 生活應對。 ◎ Bg-I-2 口語表達。	閩 -E-A1 閩 -E-B1	1.能理解遊戲的進行方式。 2.能聽懂本單元語詞及了解語意。 3.再次複習本冊所學的語詞。	1.為學生講解活動規則。 2.按步驟示範。 3.分組進行「跳格仔」活動,要求全部組員都必須完成任務。 4.引導學生聆聽「框看覓.連看覓」的關鍵語詞。並帶領學生念一次。 5.檢視學生成果。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第廿一週	1/18 1/22	D O R E M I 耍 哈 物	D O R E M I 耍 哈 物	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎ Ab-I-1 語詞運用。 ◎ Bg-I-1 生活應對。 ◎ Bg-I-2 口語表達。	閩 -E-A1 閩 -E-B1	1.能再次複習本冊相關語詞。 2.理解語意。 3.動作和語意能配合。	1.先帶領學生念數字1~9兩遍。 2.邊念數字邊做出和課本相同的1~9手勢。 3.帶領學生邊念邊做出動作。 4.播放媒體,讓全班同學律動。 5.可徵求1~3位同學上台伴唱表演。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量		
第廿二週	1/25 1/29	第一單元 阿妹仔真古錐	第一單元 阿妹仔真古錐	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎ Ab-I-1 語詞運用。 ◎ Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-1 身體認識。	閩 -E-A1	1.能熟念課文並認識課文中的重要語詞。 2.藉課文情境培養觀察自己與他人的異同,並能欣賞別人、喜愛自己。 3.學習五官的閩南語名稱,並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。	1.問學生家裡或親戚有無可愛的小弟弟或小妹妹?再問哪一位學生要來描述一下課文插圖的小妹妹,或插圖裡的任何事物。 2.可參考「課文語詞例句」,引導學生念誦本課生詞之例句,待學生熟讀後,可再以分組等方式,請學生逐條輪讀。	1	1.教學媒體	1.討論活動 2.口語評量 3.表演評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知,培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

一年級閩南語 領域教學計畫表 設計者：一年級團隊

一、課程架構圖：



二、課程理念：

- 1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、因仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
- 2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。
- 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
- 4.以主題及單元組織方式進行。
- 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
- 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以閩語與人互動。以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。

四、課程目標：

- 1.能熟念課文並認讀課文中的重要語詞。
- 2.藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。
- 3.學習五官的閩南語名稱，並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。
- 4.熟悉課文並理解文意。
- 5.認識身體部位，並注重個人衛生重要性。
- 6.熟念課文，並理解文意。
- 7.學會水果的閩南語說法，能將所學運用於日常生活之中，並樂於用閩南語與他人互動。
- 8.了解並熟悉本課課文與語詞。
- 9.藉「我會曉講」讓學生學習各類食物的閩南語說法。
- 10.藉課文情境讓學生懂得尊親孝順，感恩惜福的道理，並養成不挑食、不偏食的飲食習慣。
- 11.能正確的朗讀課文與歌唱。
- 12.以課文內容做角色扮演，模擬情境會話。
- 13.觀察到黑夜的暗和白天的明亮，並認知其相反的對應性。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

七、參考資料：

- 1.實用臺語詞彙 編：王華南 臺原出版社 民國八十一年

- 2.臺灣閩南語辭典 編：國編館 五南書局 民國九十年
- 3.臺灣方言之旅 編：洪惟仁 前衛出版社 民國八十一年
- 4.聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用 文：姚榮松 學生書局 民國八十六年
- 5.生活臺語 文：鄭良偉、趙順文等 自立晚報文化出版部 民國八十年
- 6.臺灣哲諺典 文：洪惟仁 臺語文摘出版社 民國八十二年
- 7.臺灣閩南語語音教材 文：董忠司 文建會 民國八十五年
- 8.臺灣囡仔歌一百首 編：黃勁連 臺灣文摘出版社 民國八十五年

八、課程計畫：

學習總目標：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第一週	2/15 2/19	第一單元 娟 噹 噹 的 我	第一課 阿妹 仔 真 古 錐	1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab- I -1 語詞運用 ◎Ac- I -2 生活故事 Ba- I -1 身體認識	閩-E-A1	1.聽懂並正確讀出五官說法。 2.藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 3.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 4.學會替換語詞，完成句子。	1.教師利用教學媒體揭示本課五官語詞。 2.徵求自願的學生以閩南語念出本課語詞。 3.讓學生發表每個人的五官有哪些相似和相異之處。 4.播放教學媒體領讀，教導學生熟念本課語詞。 5.請學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉出正確的圖卡，並重複念一次。 6.展開「相招來開講」媒體頁，講解語詞造句和語詞替換的短句模式。 7.由學生自行嘗試讀讀看本頁的語詞與短句。 8.練習語詞替換，除了可替換五官與詞之外，當主詞的家屬稱謂也可替換。	1 1	1.教學媒體 1.口語評量 2.實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第二週	2/22 2/26	第一單元 阿妹啫啫的我	第一課 阿妹真錐	1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab- I -1 語詞運用 ◎Ac- I -2 生活故事 Ba- I -1 身體認識	閩-E-A1	1.正確理解情境圖意。 2.依據圖意說出正確的五官並正確作答。 3.將所學的五官應用在日常生活中。 4.清楚判斷他人的語詞口令，並正確做出動作。	1.教師和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 2.播放教學媒體，引導學生將聽到的器官貼在正確的位置中。 3.利用教學媒體頁面做一次示範，公布正確答案。 4.檢查學生作答情況，答錯者予以更正。 5.帶領全班複習本課語詞。 6.展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 7.指導學生按照頁面插圖各五官的動作練習。 8.按照「按怎耍」裡的說明先操作練習一遍。 9.剛開始玩簡單的，就是全班起立，教師喊五官語詞的口令，各學生都要把手放到與口令一致的位置，如口令是「目睷」學生的手就要放到「眼睛」的位置，錯的人請坐下，最後看誰能撐到最久為優勝。 10.若最後遊戲勝負不分上下，可以挑戰給學生設計動作，增加困難度。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.討論活動 3.紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第四週	3/8 3/12	第一單元 嬌嗔的我	第二課 洗身軀	1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab- I -1 語詞運用 ◎Ab- I -2 句型運用 Ba- I -1 身體認識 Bb- I -1 家庭生活	閩-E-A1	1.聽懂並正確讀出身體部位的說法。 2.學會描述插圖內各身體部位的特徵。 3.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 4.學會替換語詞，完成句子。	1.邀請一位學生上臺，請臺下其他學生說說看人有哪些身體部位？臺下學生說到的部位，請臺上的學生自己用手指出該部位。 2.請學生試著用閩南語說出身體部位。 3.利用教學媒體揭示本課身體部位語詞，播放教學媒體，帶領學生熟念本課語詞。 4.參考教師手冊第 25 頁的語詞補充，為學生介紹與身體部位相關的語詞。 5.展開「相招來開講」教學媒體，學生課本翻至此頁次。 6.引導學生說出插圖內各動物的特徵。 7.依照例句文字或播放教學媒體音檔帶讀。 8.以「豬仔」的「腹肚」「圓圓」句型講解「動物」的「身體部位」及「特徵形容詞」。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第五週	3/15 3/19	第一單元 嬌嗔的我	第二課 洗身軀	1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab- I -1 語詞運用 ◎Ab- I -2 句型運用 Ba- I -1 身體認識 Bb- I -1 家庭生活	閩-E-A1	1.正確理解情境圖意。 2.依據圖意說出正確的身體部位。 3.將所學的身體部位應用在日常生活中。 4.清楚的說出身體部位，並指出所代表的位置。	1.先和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 2.播放教學媒體，引導學生依序將身體部位代號填入空格中。 3.利用教學媒體頁面示範一次，公布正確答案。 4.教師帶領全班複習本課語詞。 5.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 6.教師詢問學生每張圖裡聯想到什麼身體部位。 7.熟悉了題型，最後一題學生也可以自己出題，身體任一個部位，自由發揮創作。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.討論活動 3.紙筆測驗	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第七週	3/29 4/2	第二單元好食的物件	第三課食果子	1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1- I -3 能聽懂所學的閩南語課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab- I -1 語詞運用 ◎Ab- I -2 句型運用 ◎Ac- I -2 生活故事 ◎Bg- I -2 口語表達	閩-E-A1	1.透過常見的水果詞彙所構成的兒歌式課文，建立閩南語文的基本能力。 2.從課文裡學會生活情境所需的詞彙與語句。 3.藉由水果拼盤培養美學概念。 4.從課文中分享水果行為，啟發人際互動的良好關係。	1.問學生最喜歡吃什麼水果？鼓勵學生盡量用閩南語發表。 2.在黑板畫一個大圓圈，讓學生猜是什麼水果？ 3.參考第 44 頁「課文語詞例句」，引導學生念誦本課生詞之例句，待學生熟讀後，可再以分組等方式，請學生逐條輪讀。	1	1.教學媒體	1.討論活動 2.口語評量 3.表演評量	【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第八週	4/5 4/9	第二單元好食的物件	第三課食果子	1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab- I -1 語詞運用 ◎Ab- I -2 句型運用 ◎Ac- I -2 生活故事 ◎Bg- I -2 口語表達	閩-E-A1	1.聽懂並正確說出本課各類水果名。 2.將所學語詞運用在日常生活。 3.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 4.學會替換語詞，完成句子。	1.徵求自願者以閩南語念出本課語詞。如有錯誤，再與學生討論更正。 2.說明常見的水果有哪些，並約略介紹它們的口味和色澤，亦可請學生說說看。 3.播放教學媒體領讀，教導學生熟念本課語詞。 4.請學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉出正確的圖卡。 5.帶領全班複習本課各式水果的閩南語說法，以熟練本課語詞。 6.詢問學生喜歡什麼水果，並試著用閩南語敘述，以此帶入「相招來開講」教學活動。 7.播放教學媒體，請學生翻開課本「相招來開講」頁面仔細聆聽，並帶領全班複誦。教師可念一句，請學生跟讀一次，反覆進行數次。 8.待聆聽完教學媒體後，教師可請學生用閩南語照樣造句。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗	【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第九週	4/12 4/16	第二單元好吃的物件	第三課食果子	1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab- I -1 語詞運用 ◎Ab- I -2 句型運用 ◎Ac- I -2 生活故事 ◎Bg- I -2 口語表達	閩-E-A1	1.能分辨各種水果語詞的閩南語說法。 2.能聽懂完整的閩南語句子。 3.會說各式各樣水果的閩南語說法。 4.發揮創意並培養美學概念。	1.邀請學生分享在幾月份有吃到什麼水果的經驗。 2.解釋練習內容，指導學生作答方法。 3.播放教學媒體，引導學生將水果貼紙貼在正確的位置。 4.利用教學媒體做一次示範，公布正確答案。 5.教師帶領全班複習本課語詞。 6.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 7.用水果拼出自己喜歡的圖。 9.待學生把圖完成，教師可以詢問學生使用到了哪些水果。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.討論活動 3.紙筆測驗	【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十週	4/19 4/23	第二單元好食的物件	第四課阿婆買菜	1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab- I -1 語詞運用 ◎Ab- I -2 句型運用 ◎Ac- I -2 生活故事 Bb- I -1 家庭生活	閩-E-B1	1.理解課文文意及語意。 2.對閩南語常用字與方音差有初步的認識。	1.請學生說前一天晚餐吃了什麼？鼓勵學生盡量用閩南語發言。 2.根據學生發表內容歸納整理成幾種種類。 3.請學生想一想自己每天三餐是否攝取了均衡的飲食，藉此導入本課主題。 4.配合課文情境插圖，先問學生圖中有哪些食物種類？再請學生說說看情境圖所表達的是什麼？ 5.請全班翻開課文頁面，讓學生嘗試自行念出課文內容。 6.最後教師示範正確的課文朗讀，或播放教學媒體領讀。 7.說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 8.說明本課句型，並舉出句型例句，再鼓勵學生造句。 9.指導學生將課本國語對譯貼紙貼在課文頁。教師與學生輪流以閩南語和國語進行同步翻譯練習。	1	1.教學媒體	1.討論活動 2.口語評量 3.表演評量	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十一週	4/26 4/30	第二單元 好食的物件	第四課 阿婆買菜	1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1- I -3 能聽懂所學的閩南語課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab- I -1 語詞運用 ◎Ab- I -2 句型運用 ◎Ac- I -2 生活故事 Bb- I -1 家庭生活	閩-E-B1	1.聽懂並正確讀出食物種類的說法。 2.能說出烹煮食物的材料組合與搭配。 3.了解圖文所表達的意涵。 4.學會食物種類運用在日常生活中。	1.教師利用教學媒體揭示本課語詞，先請學生用國語說一遍。 2.接著教師邀請自願者用閩南語念出各語詞，教師再播放教學媒體，全班共同檢視學生念的是否正確。 3.教師帶領學生熟念本課語詞。 4.教師請學生用閩南語說出他最喜歡吃的食物。 5.指導學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞。 6.帶領全班複習本課各類食物的閩南語說法，以熟練本課語詞。 7.鼓勵學生先看圖說一說，並用閩南語發表。 8.播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並從聆聽活動中，聽出正確解答，引導學生進行聽說練習。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.實作評量	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十二週	5/3 5/7	第二單元好食的物件	第四課 阿婆買菜	1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab- I -1 語詞運用 ◎Ab- I -2 句型運用 ◎Ac- I -2 生活故事 Bb- I -1 家庭生活	閩-E-B1	1.聽懂並說出各種食物種類的閩南語說法。 2.能在表上填出正確的食物選項。 3.將所學的食物種類應用在日常生活中。 4.能自行說出食物搭配練習。	1.教師請學生分享家人最喜歡吃什麼，藉此導入本課練習。 2.教師利用教學媒體，和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 3.教師播放教學媒體，引導學生依 CD 內容，在表格上填出正確的選項。 4.教師利用教學媒體示範一次，公布正確答案。 5.教師檢查學生作答情況，答錯者予以更正。 6.教師帶領全班複習本課語詞。 7.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 8.教師詢問學生如果換你是廚師，你想要煮什麼？需要用到的食材有哪些？ 9.學生可以依照自己喜歡的食材，自由發揮創作。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.討論活動 3.紙筆測驗	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十三週	5/10 5/14	第二單元好食的物件	單元活動二	1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa- I -1 文字認讀 ◎Ab- I -1 語詞運用 ◎Ab- I -2 句型運用 ◎Ac- I -2 生活故事 Bb- I -1 家庭生活 ◎Bg- I -2 口語表達	閩-E-A1 閩-E-B1	1.能正確聽懂題目作答。 2.可自行讀出題目內容。 3.理解閩南語語意。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	1.教師揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生認知練習作答的方式。 2.教師播放教學媒體，請學生選出正確的答案。 3.作答完畢，再利用本頁提供的句型，進行口說練習。 1.教師揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生認知練習作答的方式。 2.教師播放教學媒體，請學生選出正確的答案。 3.作答完畢，再利用本頁提供的句型，進行口說練習。 4.教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 5.介紹故事概要，並問學生如果營養不均衡會怎麼樣？ 6.由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。 7.播放教學媒體「想看覓·講看覓」題目音檔或由教師參考教師手冊發問。	1	1.教學媒體	1.實作評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十四週	5/17 5/21	第三單元 倒反的世界	第五課 才會天光	1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1- I -3 能聽懂所學閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab- I -1 語詞運用 ◎Ab- I -2 句型運用 ◎Ac- I -2 生活故事 Bb- I -1 家庭生活 ◎Bg- I -2 口語表達	閩-E-A1	1.正確的朗讀課文與歌唱。 2.以課文內容做角色扮演的情境模擬會話。 3.觀察到黑夜的暗和天亮的光明比較，並認知其相反的對應性。	1.教師請學生關掉教室電燈，教室如有窗簾也一併上後，稍等一會兒再打電燈。 2.教師問學生這電燈一開一關有什麼不一樣的差別，由學生發表感想。 3.教師告知學生這就是課文裡明和暗的相反情境，本課焦點就是 4.參考「課文語詞例句」，引導學生念誦本課生詞之例句，待學生熟讀後，可再以分組等方式，請學生逐條輪讀。	1	1.教學媒體	1.討論活動 2.口語評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十五週	5/24 5/28	第三單元 倒反的世界	第五課 才會天光	1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1- I -3 能聽懂所學閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab- I -1 語詞運用 ◎Ab- I -2 句型運用 ◎Ac- I -2 生活故事 Bb- I -1 家庭生活 ◎Bg- I -2 口語表達	閩-E-A1	1.正確讀出語詞頁裡的相反詞例詞。 2.自行舉例其他形容詞的相反詞。 3.讀出「相招來開講」的對話句型，並進行對話的問答。 4.進行「相招來開講」語詞替換的簡單造句。	1.教師在黑板的粉筆槽裡找出長短各一枝的粉筆，問學生哪一枝較長，哪一枝較短？帶入語詞頁的內容情境。 2.展示此語詞頁教學媒體，請學生發表看到這些插圖的感想是如何？ 3.教師領讀各組相反詞的講法，要解釋同詞類語詞的形容詞才能配成相對的相反詞，如光線類形容詞的亮與暗，物品類形容詞的長與短、大與小，溫度感覺類形容詞的冷與熱等。 4.指導學生撕下課本語詞卡練習認讀各組相反詞，語詞類配對。 5.師生翻開「相招來開講」教學頁面，教師解釋插圖畫面的意思後，播放教學媒體或由教師領讀對話例句。 6.將學生分成四組，每組學生讀出一句對話內容，接著互換句子，到每組都讀到每一句熟練為止。	1	1.教學媒體 2.討論活動 3.口語評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十六週	5/31 6/4	第三單元	第五課 倒反的世界 當時才會天光	1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1- I -3 能聽懂所學閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab- I -1 語詞運用 ◎Ab- I -2 句型運用 ◎Ac- I -2 生活故事 Bb- I -1 家庭生活 ◎Bg- I -2 口語表達	閩-E-A1	1.能聽懂「來練習」題目並正確作答。 2.能仿作本課的比較句型依照題目的插圖說出句子。 3.找出同類物件並發現其相異之處。 4.在同類物件發現兩者差異，並說出形容詞的相反詞。 5.以情境插圖物件說出完整的比較句子。	1.複習相招來開講的對話問答句子。 2.師生展開來練習課文頁，教師播放題幹聲音檔給學生聆聽，訓練學生的聆聽能力。 3.學生作答完畢後，教師檢查學生作答情況並登記成績。 4.師生一起討論答案，有錯的學生請更正。 5.由能力較好的學生或教師領讀說出正確答案的比較句子，可參考「進階學習」的句子內容。 6.教師播放「做伙來耍」媒體的的聲音檔或由教師作練習活動說明。 7.教師徵求學生以熟悉的語言就插圖裡的圖案內容試試看圖說話。 8.請學生先就插圖裡篩選出同類的物品，含動植物總共可分作幾種物件。 9.分類完畢後，請學生觀察這些同種類物件有何互相異同之處。 10.教師請學生在這些同種類物件的相異處做出比較。 11.教師引導學生再次觀察並數出插圖內相同的物件各有多少數量，並能說出比較句子。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.實作評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

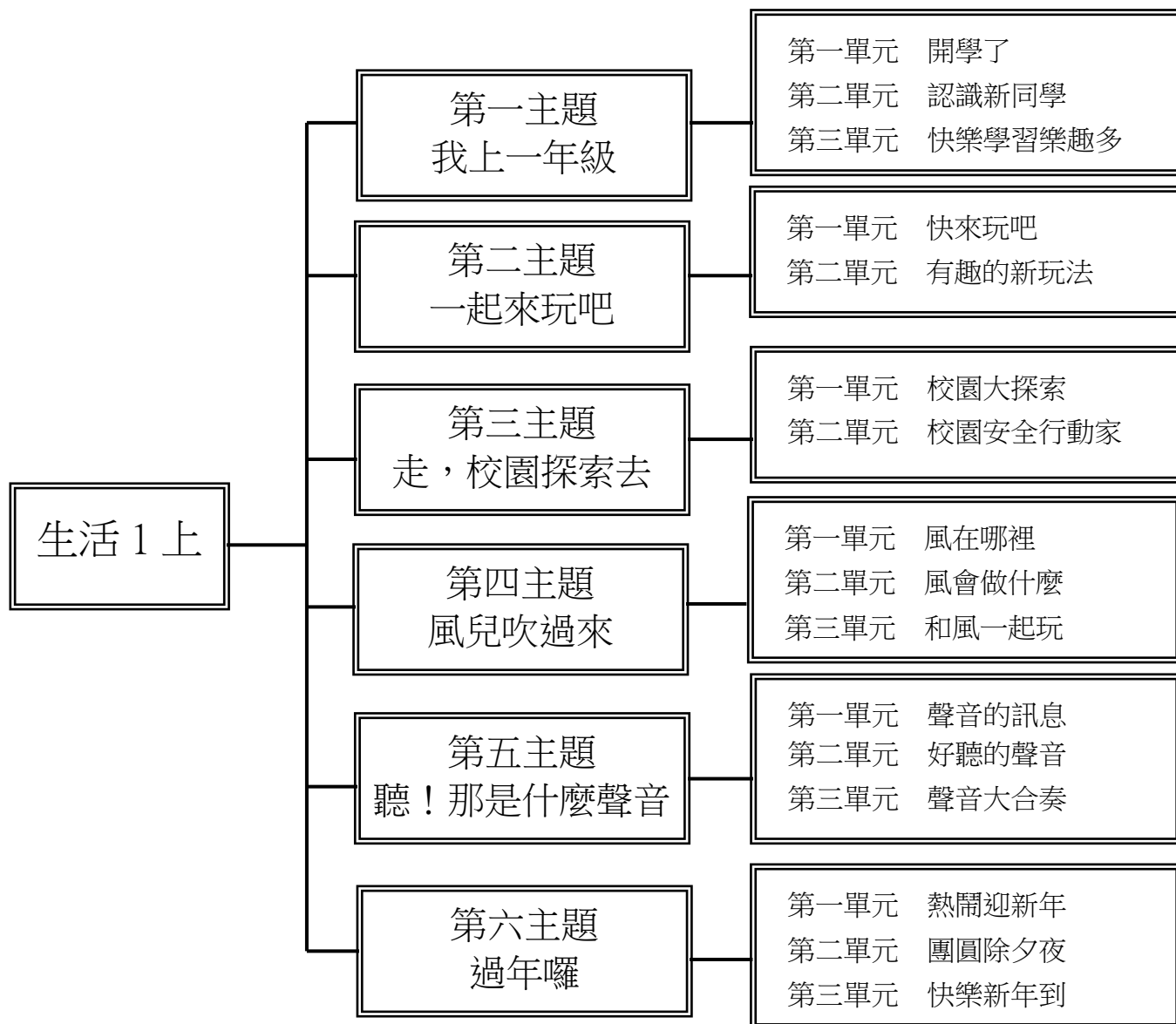
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十七週	6/7 6/11	第三單元	單元活動三 倒反的世界	1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。 3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab- I -1 語詞運用 ◎Ab- I -2 句型運用 ◎Ac- I -2 生活故事 Bb- I -2 學校生活 ◎Bg- I -2 口語表達	閩-E-A1 閩-E-B1	1.聽懂題目並正確作答。 2.利用課本句型，搭配生活情境造句。 3.理解閩南語語意。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	1.教師揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生認知練習作答的方式。 2.教師播放教學媒體，請學生選出正確的答案。 3.作答完畢，再利用本頁提供的句型，進行口說練習。 4.教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 5.就故事裡的相反詞和學生討論，如：停電可以做什麼事情？ 6.由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。 7.播放教學媒體「想看覓·講看覓」題目聲音檔或由教師參考教師手冊發問。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.實作評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十八週	6/14 6/18	唸謠	火金姑	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-I-1 語詞運用 Ac-I-1 兒歌念謠	閩-E-A1 閩-E-B1	1.從「火金姑」有趣的內容，帶領學生進入情境。 2.從「火金姑」的內容，帶領學生再次複習閩南語水果的說法。	1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦「火金姑」歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋「火金姑」歌詞的意思與情境。 3.教師播放教學媒體，請全班一同演唱，藉由歌唱的方式，達到學生輕鬆學習閩南語的效果。 4.教師可將全班分組，請學生試著依照歌曲內容，設計舞蹈動作，並請各組依序上臺發表。亦可採全班票選的方式，選出表現最好的組別，教師予以獎勵。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.實作評量		
第十九週	6/21 6/25	總複習	搶答王、我會曉講	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀 ◎Ab-I-1 語詞運用 ◎Bg-I-1 生活應對 ◎Bg-I-2 口語表達	閩-E-A1 閩-E-B1	1.能理解遊戲的進行方式。 2.能聽懂本單元語詞及了解語意。 3.再次複習本冊所學的語詞。	1.為學生講解活動規則。 2.按步驟示範。 3.分組進行活動，要求組員都必須完成任務。 4.檢視學生成果。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第二十週	6/28 7/2	DoReMi 要哈物	DoReMi 要哈物	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀 ◎Ab-I-1 語詞運用 ◎Bg-I-1 生活應對 ◎Bg-I-2 口語表達	閩-E-A1 閩-E-B1	1.能再次複習本冊相關語詞。 2.理解語意。 3.動作和語意能配合。	1.先帶領學生念語詞兩遍。 2.邊念邊做出和課本相同的1~12手勢。 3.帶領學生邊念邊做出動作。 4.播放媒體，讓全班同學律動。 5.可徵求1~3位同學上台伴唱表演。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量		

一年級生活 領域教學計畫表 設計者：一年級團隊

一、課程架構圖：



二、課程理念：

- 1.以學童為主體，以生活為中心，統整人與自己、人和社會、人與自然關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。
- 2.從學科能力的基礎出發，在知識體系發展架構上，採用「情境導入」的學習模式。
- 3.將學科能力、生活中心、社會中心、問題中心、活動課程融入於「情境化」的學習活動。
- 4.養成學童基本生活知能與習慣態度，發展社會人際的互動與自省能力。
- 5.接近自然環境，尊重及關懷生命現象，養成積極探索的心境，與尊重關懷生命的心態。

三、先備經驗或知識簡述：

從兒童的生活經驗出發，探究自己、社會與自然，達到從生活中察覺、思考、內化、轉化、內省與應用的能力。

四、課程目標：

- 1.以五官探索周遭，學習自己找到教室和座位的方法。
- 2.透過實作整理自己的課本和用品，以方便取用。
- 3.演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。
- 4.透過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法，和新朋友互相認識。
- 5.察覺學校生活中開心與不開心的地方，學習他人解決不開心問題的方法。
- 6.透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。
- 7.發揮創意，製作尋寶圖，並組合再創造新的玩法。
- 8.改變平時既有的玩法，發揮創意，創作新的玩法。
- 9.以感官探索校園環境，覺察校園與自己的關係。
- 10.願意主動去接觸校園人、事、物。
- 11.了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。
- 12.知道校園潛藏的危險，並能歸納校園內避免發生危險的方法。
- 13.運用所學實際行動提醒自己與別人要注意安全，避免發生危險。
- 14.以五感觀察體驗風的存在，探索風和環境事物間的關聯。
- 15.分享描述風帶來的各種經驗，體察風與生活的關係與影響。
- 16.覺察風對生活的不便及困擾，提出可行的解決問題方法。
- 17.連結與風有關的生活器物發明與應用，探究風在生活中的用處。
- 18.動手製作會飛、會轉動的風力玩具，在遊戲中感受學習的樂趣。
- 19.以五官知覺探索生活，專注聆聽，察覺聲音及環境的特性與變化。
- 20.透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。
- 21.利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。
- 22.練習替歌曲或歌曲中的角色加入適合的配音。
- 23.以五官探索生活周遭，並說出覺察的年節前景象。
- 24.透過自製創意春聯，布置環境以營造年節的氣氛。
- 25.描述除夕夜的活動，體察年夜飯家人團圓的意義。
- 26.規畫壓歲錢的運用，並自製創意紅包給長輩家人。
- 27.覺察不同祈福活動的意義，尊重多元文化的特色。
- 28.新年許心願，應用所學，持續過年的祝福與團聚。
- 29.探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。

五、教學策略建議：

以學生生活經驗為學習起點，配合情境導入教學，透過兒童的興趣與關心為主軸，進行多探索、多觀察、多體驗、多感受的學習。

- 1.生活實際體驗教學：在每日的學習和活動中發掘上學的樂趣，同時對於自己遇到的問題進行思考，與同學討論，並從同學的分享與說明中，學到解決的方法，以應用在自己的生活中。
- 2.遊戲的規則建立及創新玩法：希望從學童分享的下課活動經驗，了解他們發現遇到的難題，透過分享、討論，一起找出解決方法，並引導學童發揮創意，從常玩的活動中，創造新玩法，與同學一起玩，創造更多樂趣。
- 3.探索校園環境：運用感官觀察與探索，透過探索體驗、討論分享、探究實作、問題解決等學習歷程，從自己的經驗中去統整、歸納學校各處室與場所之功能與發現，且能於有需求時，清楚知道應該去哪個地方或請求協助。
- 4.討論發表對風的五官觀察：運用五感體驗的探究方法，理解風的特性現象與變化，覺察風與生活的關係及影響，進而嘗試提出問題解決策略並應用風力來遊戲，從中體會共同合作及自主學習的樂趣。
- 5.觀察生活周遭的聲音：思考與感受聲音的樂音與噪音及其所傳遞的訊息，讓學童能經由體驗而感受到不同的聲音會帶給人不同的感受。並透過模仿環境聲響、動物叫聲、聽辨人聲音色等活動，擴展了聲音的經驗，再鼓勵學童以身邊的器物製造聲音，探索材質與音色的關係。
- 6.認識過年傳統習俗：以感官探索過年前生活中人事物的改變，透過體驗、探究、解決問題、討論、分享、創作、實作、溝通、合作、反思、選擇、修正等學習活動歷程，覺察年節的特色，探究吃年夜飯、發紅包和拜年等過年習俗，蘊含團圓和祝福的意義。

六、學習策略建議：

- 1.重述重點
- 2.連結
- 3.觀察
- 4.記錄
- 5.自我提問(六何法)
- 6.推論
- 7.圖解(心智圖)
- 8.資料蒐集
- 9.分析
- 10.詮釋
- 11.歸納
- 12.摘要
- 13.創作
- 14.發表
- 15.評估

七、參考資料：

- 1.教育大市集－國小館：<https://market.cloud.edu.tw/elementary>
- 2.品德教育資源網：<https://ce.naer.edu.tw/>
- 3.維基百科－風：<https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E9%A2%A8>

- 4.維基百科－聲音：<https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%A3%B0%E9%9F%B3>
- 5.噪音管制資訊網：<https://ncs.epa.gov.tw/noise/>
- 6.漫談聲音：<http://www.bud.org.tw/Ma/Ma23.htm>
- 7.維基百科－風：春節 <https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E6%98%A5%E7%AF%80>

八、課程計畫：

學習總目標：

- 1.以五官探索周遭，學習自己找到教室和座位的方法。
- 2.透過實作整理自己的課本和用品，以方便取用。
- 3.演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。
- 4.透過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法，和新朋友互相認識。
- 5.察覺學校生活中開心與不開心的地方，學習他人解決不開心問題的方法。
- 6.透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。
- 7.發揮創意，製作尋寶圖，並組合再創造新的玩法。
- 8.改變平時既有的玩法，發揮創意，創作新的玩法。
- 9.以感官探索校園環境，覺察校園與自己的關係。
- 10.願意主動去接觸校園人、事、物。
- 11.了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。
- 12.知道校園潛藏的危險，並能歸納校園內避免發生危險的方法。
- 13.運用所學實際行動提醒自己與別人要注意安全，避免發生危險。
- 14.以五感觀察體驗風的存在，探索風和環境事物間的關聯。
- 15.分享描述風帶來的各種經驗，體察風與生活的關係與影響。
- 16.覺察風對生活的不便及困擾，提出可行的解決問題方法。
- 17.連結與風有關的生活器物發明與應用，探究風在生活中的用處。
- 18.動手製作會飛、會轉動的風力玩具，在遊戲中感受學習的樂趣。
- 19.以五官知覺探索生活，專注聆聽，察覺聲音及環境的特性與變化。
- 20.透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。
- 21.利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。
- 22.練習替歌曲或歌曲中的角色加入適合的配音。
- 23.以五官探索生活周遭，並說出覺察的年節前景象。
- 24.透過自製創意春聯，布置環境以營造年節的氣氛。
- 25.描述除夕夜的活動，體察年夜飯家人團圓的意義。
- 26.規畫壓歲錢的運用，並自製創意紅包給長輩家人。
- 27.覺察不同祈福活動的意義，尊重多元文化的特色。
- 28.新年許心願，應用所學，持續過年的祝福與團聚。
- 29.探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第一週	8/31 9/4	我上一年級	開學了	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活 -E-A1 生活 -E-B2	1.以五官探索教室周遭，找到特別的景物，當作找到自己教室的線索。 2.探究教室中，可以放置課本和用品的地方。 3.透過實作整理自己的課本和用品，找出方便取用的方法。 4.從觀察放得好的同學分享中，修正自己的放法。	【活動一】開學了 1.教師提問：「怎麼利用教室內周遭的景物，辨認教室位置和座位？」 2.教師整隊，讓學童兩個手牽手，跟著教師到教室外再觀察一次。 3.教師提問：「請找找看，教室附近有哪些特別的景物，讓你們印象最深刻？」教師請全班指出那個景物的位置，增加學童的印象。 4.教師提問：「你們從家裡帶來哪些用品呢？」教師彙整學童答案。 (1)學用品：色筆、書包等。 (2)生活用品：水壺、衛生紙、小趴枕、備用衣服等。 5.教師提問：「看看教室裡有哪些地方，可以放這些東西？」教師歸納：桌椅和置物櫃都可以放置自己的課本和用品。 6.教師提問：「怎麼放能讓課本和學用品方便取用？」 7.學童兩兩分享，說出覺得放得最好的同學和他放置方法的優點。	6	1.電子教科書 2.學用品	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第二週	9/7 9/11	我上一年級	認識新同學	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	生活 -E-A1 生活 -E-B2 生活 -E-C2	1.演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。 2.以走、小跑步感覺音符符值的長短，及感受速度的不同。 3.探究自我介紹的方式。 4.探究製作自我介紹卡的內容、方式和應注意的事項。 5.欣賞同學的自我介紹卡，感受表現美的多元形式。	【活動二】認識新同學 1.教師提示學童：「我們來玩一個猜拳歌的遊戲。」教師示範遊戲，講解規則。 2.習玩〈猜拳歌〉遊戲。 3.鈴鼓火車遊戲：教師請學童選一位同學，兩人一組，一前一後不搭肩。聽教師拍打鈴鼓聲走路。 4.教師唱〈猜拳歌〉，學童持續分別以♪、♫(拍手或踏腳)為歌曲拍打頑固節奏。 5.教師提問：「怎麼做可以讓更多同學認識你呢？」	6	1.電子教科書 2.教學CD 3.踏腳圖片 4.鈴鼓圖片 5.鈴鼓 6.圖畫紙。 7.彩繪用具 8.筆或姓名貼紙	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				分享,感受創作的樂趣。				為什麼你想這樣做呢？」教師小彙整學童可能的答案。(1)可以上臺介紹自己。(2)可以像大人做一張名片,送給同學。(3)可以做一張大卡片,上面畫一畫自己喜好的事物,就好像廣告單,可以加上自己想介紹的內容。 6.製作自我介紹卡 (1)先把紙張區隔成4格。 (2)安排每一格想要畫或寫的內容。 (3)可以先用鉛筆構圖,再著上顏色。 7.整理 (1)要把畫筆收好,檢查有沒有少了? (2)把整盒色筆放回原位。 (3)把桌面整理乾淨。					
第三週	9/14 9/28	我上二年級	認識新同學	3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對人、事、物的觀察與意見。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	生活 -E-A1 生活 -E-B2 生活 -E-C2	1.探究自我介紹時應注意的事項,與同學演練並互評。 2.演唱〈我的朋友在哪裡〉,並試著創作歌詞與之應用。 3.透過律動舞蹈,學習與同學合作共舞。	【活動二】認識新同學 1.教師提問:「怎麼做才能好好自我介紹呢?」教師彙整學童答案。 (1)介紹前要先問好。 (2)說話聲音要大一點、清楚一點。 (3)說話時,眼睛要看對方。 (4)說完後要鞠躬,並說:「謝謝」。 2.演練完畢後,請學童帶著自我介紹卡,再去向三位以上的同學彼此自我介紹,發現喜好相同的同學。 3.教師提問:「在介紹過程中,有哪些人和你有相同的喜好?請你們一起討論,大家還想一起去做什麼事?」 4.教師鼓勵學童將自我介紹和找到喜好相同同學的情形,回家與家人分享。 5.歌曲教學 (1)聆聽歌曲〈我的朋友在哪裡〉。	6	1.電子教科書 2.自我介紹卡 3.教學 CD	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
								(2)跟著教師一句一句練習。 7.找朋友遊戲 (1)把學童名字放進歌詞,請學童與教師對唱練習。 (2)依班上同學的名字更換歌詞,進行找朋友遊戲。					
第四週	9/21 9/26	我上二年級	快樂學習樂趣多	1-I-3 省思自我成長的歷程,體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方法理解他人所表達的意見。 7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法,理解他人所表達的易見。	A-I-3 自我省思。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活 -E-A1 生活 -E-C2	1.清楚表達自己在學校開心與不開心的地方。 2.以對方能理解的語彙或合宜的方法,提供自己的經驗,供同學參考。	【活動三】快樂學習樂趣多 1.教師提問:「從開學到現在,和大家一起學習時,有哪些開心或不開心的事呢?」 2.教師提問:「為什麼有些事會令你不开心呢?」教師彙整學童可能的答案。 (1)有些不適應,例如:蹲式馬桶、趴著午睡、有些菜不敢吃等。 (2)下課找不到同學玩。 3.教師協助依學童發表不開心的問題,分成3~5組,徵求熱心分享的學童。每組給一個桌牌,以要解決的問題註明組別,例如:午餐組、午休組、課業組、溝通組。 4.教師請學童可以依自己遇到不開心的問題,去向該組同學請教,學習他們的方法;8~10分鐘後,更換分享者,讓分享者也可以去請教別人其他問題的解決方法。 6.教師鼓勵學童在學校生活中,不管遇到什麼難題,都可以多請教別人,學到更多方法,讓自己更順利。	6	1.電子教科書 2.桌牌	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品E1良好生活習慣與德行。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。	
第五週	9/28 10/2	一起來玩吧	快樂玩吧	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中,學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活 -E-A2 生活 -E-B1 生活 -E-C2	1.分享玩的時候,曾經遇到的問題,並透過討論、表演,呈現解決問題的方法 2.反思與修正後,探究其他的解決方法。	【活動一】快樂玩吧 1.教師提問:「你們平常下課時間都到校園裡哪些地方去玩呢?玩什麼呢?」 2.教師提問:「玩的時候,你有什麼特別的經驗和感受嗎?」教師彙整學童可能的答案。 (1)和同學一起玩積木,玩得很開	6	1.電子教科書	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對人、事、物的觀察與意見。				心。 (2)和同學用磁鐵條,排出各種圖形,覺得好有趣。 (3)有時候有人占住攀爬架。 (4)溜滑梯時,我還沒溜下去,就被後面的人踢到。 3.教師提問:「遇到這些不開心的問題,你們會怎麼解決呢?」 4.教師請討論好的學童,把解決問題的方法和同學一起演出來。 5.經由學童共同討論與分享,教師可串聯歸納: (1)玩的時候,如果遇到問題,有很多種解決方法。 (2)可以自己先想一想解決的方法,如果不行,再向老師報告。				法E3利用規則來避免衝突。 【安全教育】 安E1了解安全教育。 安E2了解危機與安全。 安E3知道常見事故傷害。 安E8了解校園安全的意義。 安E10關注校園安全的事件。	
第六週	10/5 10/9	一起來玩吧	有趣的新玩法	3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感,主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。 7-I-5 透過一起工作的過程,感受合作的重要性。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-B1	1.探究可以怎麼改變常玩的方式。 2.理解尋寶圖的做法,發揮創意,並自製一張。 3.探究如何組合尋寶圖,產生新玩法。	【活動二】有趣的新玩法 1.教師提問:「有哪些是大家常玩的活動呢?」。 2.教師提問:「天天都玩同樣玩法,你會有什麼感受呢?」 3.教師提問:「有哪些方法可以讓大家有不同的玩法呢?」 4.自製尋寶圖,並在黑板上畫心智圖 (1)要找到什麼寶藏? (2)要在哪裡畫陷阱? (3)路線要怎麼畫? 5.教師發下8開圖畫紙,學童依步驟,加上個人創意,完成尋寶圖。 6.教師請學童先在4人小組中,互玩尋寶圖,找到寶物,再和不同小組互玩。 7.尋寶圖的創意玩法 (1)可以前後兩張接起來。 (2)可以前後左右接起來。 8.學童試玩,補充、修正,讓尋寶圖更好玩。	6	1.電子教科書 2.五子棋 3.尋寶圖。 4.8開圖畫紙 5.長尺 6.彩繪用具。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
								9.鼓勵學童多觀察生活中可玩的物品，發揮創意，創造更多新玩法。					
第七週	10/12 10/16	一起來玩吧	有趣的新玩法	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。	生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-B1 生活 -E-C2	1.能改變遊戲的玩法，增加樂趣。 2.習唱歌曲〈倫敦鐵橋〉。 3.運用不同速度玩「倫敦鐵橋垮下來」音樂遊戲。 4.感受上、下行音，並看音梯圖唱歌及身體創作表現。	【活動二】有趣的新玩法 1.教師提問：「觀察平時的玩法，有沒有也可以改變玩法，增加趣味的？」 2.教師提問：「可以怎麼改變它的玩法呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)猜拳：可以改用腳猜拳。 (2)象棋：可以看誰先翻出相同的棋子，或翻出相同棋子最多次。 (3)呼拉圈：可以把幾個呼拉圈放在地上跳過去。 3.教師徵求願意示範的組別，說明玩法。學童依自己的意願前往各自想去的組別試玩，示範者協助指導。 4.教師說明：不管在家裡或學校，有了新玩法，歡迎與老師、同學和家人分享，大家一起玩，創造更多樂趣。 5.倫敦鐵橋垮下來遊戲。 6.習唱歌曲並改變速度演唱練習。 7.教師請學童指著課本音梯圖，再次演唱歌曲，唱到垮下來的音是往上的就指往上的音梯圖，反之。	6	1.電子教科書 2.象棋 3.呼拉圈 4.教學CD	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 法E4參與規則的制定並遵守之。	
第八週	10/19 10/23	走，校園探索去	校園大探索	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的	生活 -E-A1 生活 -E-A3 生活 -E-B1	1.觀察校園周遭的人、事、物，分享在校園中特別的發現。 2.體驗校園探索的樂趣，覺察探索時要注意的事情。 3.演唱歌曲〈一同去探索〉感受旋律、音高、節奏等音樂元素。 4.透過身體律動、身體節奏、聲音感受、發現與創作。 5.透過圖像認知	【活動一】校園大探索 1.教師提問：「除了自己的教室之外，你曾經去過校園中的哪些地方呢？」 2.教師鼓勵學童發言，並觀察其是否能想出感興趣和好奇的地方，或聽同學的分享，也產生自己想去探索的意願。 3.教師提問：「在校園探索時，要	6	1.電子教科書 2.校園照片 3.教學CD	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。	練習。		學習,發現高低音,並用身體表現。	注意哪些事情呢?」(例如:保持安靜、輕聲細語、認真觀察、專心聽老師說話、不隨意碰觸到別人的物品、不打擾正在上課或辦公的人、要有禮貌、準備想問的問題) 4.教師提問:「要從哪個地方先探索呢?怎麼走?路線怎麼安排?為什麼你會這樣安排?你想去那裡問什麼問題?」 5.聆聽〈一同去探索〉歌曲,讓學童熟悉歌曲曲調。 6. 習唱〈一同去探索〉。 7.看圖譜練唱:教師逐步引導,協助學童發現與歸納唱歌時,高低音跟圖譜高低是有關連的。				養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第九週	10/26 10/30	走,校園探索去	校園大探索	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活,覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	生活 -E-A1 生活 -E-A3 生活 -E-B1	1.觀察與探索校園不同場所的人事物,了解不同場所的不同功能,並知道如何使用這些場所。	【活動一】校園大探索 1.將全班學童分組,以小組為單位行動,整隊出發探索校園各個場所(學務處、總務處、教務處、輔導處、健康中心、校長室、圖書館、警衛室、籃球場、菜園、垃圾場、生態池等等)。 2.依據全班共同決定的探索路線,走到一個場所就停留,由學童先行探索,教師再詢問學童是否有問題要提問,或是請在該地方辦公或服務的師長做介紹。 3.教師提問:「學校不同場所有哪些不同的功能?有哪些不同的師長或相關人員為大家服務?你有什麼特別的發現?」 4.教師提示學童利用五官探索:教師鼓勵學童在校園中多利用鼻子聞一聞、耳朵聽一聽、眼睛看一看、手摸一摸、嘴巴問一問等方式來觀察與發現校園特色。	6	1.電子教科書 2.校園探索前的行政聯繫。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【安全教育】 安E8了解校園安全的意義。 安E10關注校園安全的事件。 【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。 戶E3善用五官的感知,培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
								5.教師提醒學童參觀校園時的禮儀與秩序,並要注意安全。					
第十週	11/2 11/6	走,校園探索去	校園安全行動家	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法,且能適切、安全的行動。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中,學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理,並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材,進行表現與創作,喚起豐富想像力。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法,一起工作並完成任務。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活 -E-A3 生活 -E-B1	1.觀察校園周遭人事物,覺察校園環境潛藏的 2.探究在校園學習與生活時,可能發生的危險事件與原因,歸納避免發生危險的方法。 3.討論提醒大家避免危險狀況發生的方法,並運用各種生活素材進行創作。 4.實踐創作的成果,願意與人分享,並表達內心感受。	【活動二】校園安全行動家 1.教師提問並引導學童省思:「有 哪些地方是看起來很安全,但是當我們不小心還是會發生危險的呢?你曾經在這些地方看過什麼危險的情況發生?」 2.教師將學童發表的危險狀況、發生地點、發生的原因,記錄在黑板上,並整理成表格。 3.教師提問:「我們可以做些什麼來提醒大家避免發生危險呢?」 4.將全班學童分成5~6組,準備校園安全行動家一週行動的討論。 5.學童討論要選擇哪一種方式進行一週行動? 6.小組實作:宣導海報、標語DIY (1)依照各組決定一週行動地點與討論內容,開始製作海報或標語。 (2)先畫上要提醒的事情。 (3)再用色筆著色。 (4)加上文字說明。 7.教師引導學童實際到一週行動地點準備展開行動。 8.各組分享小組行動心得。	6	1.電子教科書 2.小白板 3.8開圖畫紙 4.鉛筆 5.橡皮擦 6.彩繪用具 7.小組製作的作品。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【安全教育】 安E1了解安全教育。 安E2了解危機與安全。 安E3知道常見事故傷害。 安E8了解校園安全的意義。 安E10關注校園安全的事件。 【戶外教育】 戶E3善用五官的感知,培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十一週	11/9 11/13	風兒吹過來	風在哪裡	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化,覺知變化的	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-C2	1.統整五感體驗方法,觀察校園情境線索,察覺風的存在。 2.探究風與受風物的關聯,樂於表達發現與想法。 3.觀察風的各種現象與變化,覺察風與生活的關係。 4.探究風帶來的特別經驗及感受,感知風的豐富樣貌。 5.透過歌唱、身體	【活動一】風兒吹過來 1.教師帶領學童到校園,全班一起行動探索風。 2.教師提問:「風在哪裡?你怎麼知道?」 3.教師播放電子教科書,讓學童透過風帶來的連結及提問回饋,理解風存在我們四周。 4.教師提問:「你	6	1.電子教科書 2.水壺 3.書寫用具 4.手搖鈴 5.教學CD	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E3善用五官的感知,培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				可能因素。 3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對人、事、物的觀察與意見。			律動感受表現歌曲〈風兒吹過來〉。 6.使用手搖鈴敲奏歌曲〈風兒吹過來〉之旋律節奏型,從中嘗試不同敲奏法,展現樂器屬性。	看過哪些現象是因為風造成的?」學童兩人一組,討論後,再全班分享。 5.教師播放〈風兒吹過來〉,請學童隨歌曲雙手擺動,兩拍一個擺動,想像風吹動的方向。 6.習唱歌曲。 7.教師示範手搖鈴正確的敲奏方式,請學童仔細觀察有什麼不同。 8.分組表現:分兩組,一組樂器敲奏,另一組歌唱。 9.教師邀請學童當作風,以說故事方式讓學童想像,並以身體表現他心目中風的樣貌。 10.教師請學童分成風與小草兩種角色,以說故事方式進行。					
第十二週	11/16 11/20	風兒吹過來	風會做什麼	2-I-1 以感官和知覺探索生活,覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對人、事、物的觀察與意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-B1	1.觀察多變的風,覺察對生活造成的麻煩與不便。 2.從自身經驗與生活見聞中,探究如何解決風帶來的困擾。 3.覺察與風有關的生活器物與發明,體會其為生活帶來的便利性。 4.探究風在生活中的用處並分類應用。	【活動二】風會做什麼 1.教師提問:「在教室上課,剛好遇到一陣強風,可能造成哪些不便?」 2.小組討論,提出解決策略。 3.教師提問:「你看過哪些有破壞性的風,可能帶來危險或損失?要如何因應?」 4.認識颱風及其帶來的災害。(例如:狂風暴雨、土石流、樹木連根拔起、低地淹水、沖毀房屋、橋梁、道路坍方等) 5.教師提問:「風是生活的好朋友,風曾經幫你做過什麼事?」(例如:風幫忙吹乾衣服、吹乾頭髮;在炎熱的天氣,打開電風扇,可以使我們感到涼爽;利用風去放風箏。) 6.探究風在生活中的廣泛用途,腦	6	1.電子教科書	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環E8認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環E11認識臺灣曾經發生的重大災害。 【能源教育】 能E3認識能源的種類與形式。 能E4了解能源的日常應用。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
								力激盪並分享。 7.分類命名：請學童針對黑板上已分類的風的用途屬性，嘗試命名。(例如：分成四類：會讓東西變乾、好玩的、感覺涼涼的、其他…)。					
第十三週	11/23 11/27	風兒吹過來	和風一起玩	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活 -E-A3 生活 -E-C2	1.能清楚介紹並示範簡易風力玩具。 2.能輪流操作，體會風力玩具的特性。 3.動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起來。 4.探究風陀螺的玩法，察覺風陀螺旋轉的特性。	【活動三】和風一起玩 1.分組介紹自己帶來的風力玩具。 2.玩具分享時間 3.分組操作風力玩具後，鼓勵學童進行收拾與整理工作。 4.教師拿出風陀螺成品，讓學童猜要怎麼利用風來玩？要怎麼做？ 5.製作風陀螺，指導學童利用附件卡紙來創作。 (1)提醒小心沿著圓形卡上的線，剪到中心點。 (2)逐一剪開圓圈外圍的每條線。 (3)再將剪開後的兩側黏貼起來，形成圓錐狀(斗笠狀)。 (4)將每條剪開的黑線往內摺約45度角，方向要一致。 6.學童相互欣賞設計的圖案樣式。 7.操作與討論：吹吹看，要怎麼讓風陀螺動起來？ 8.討論：看看誰的風陀螺轉得快又穩呢？是怎麼辦到的？(例如：吹風陀螺中心偏扇葉處，用風力來推動陀螺；吐出來的氣要勻稱)	6	1.電子教科書 2.各類風力玩具 3.風陀螺 4.課本附錄 5.剪刀 6.白膠 7.彩繪工具	1.口頭評量 2.實作評量	【戶外教育】 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十四週	11/30 12/4	風兒吹過來	和風一起玩	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活 -E-A3 生活 -E-C2	1.嘗試動手製作龍捲風，欣賞分享。 2.探究如何讓龍捲風旋轉飛行。	【活動三】和風一起玩 1.教師拿出事先做好的龍捲風，讓學童猜猜是什麼？ 2.製作龍捲風： (1)撕下來的龍捲風紙卡要怎麼設計圖案？(例如：用鉛筆先畫出圖案，再用粉蠟筆彩繪裝飾。) (2)要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間？(例如：	6	1.龍捲風風力玩具 2.電子教科書。 3.課本附錄 4.棉線 5.竹筷 6.膠帶 7.彩繪工具 8.風力玩具	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【戶外教育】 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。				在卡紙中心鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。 3.欣賞與分享龍捲風玩具 4.玩龍捲風 5.觀察與討論 (1)你是怎麼讓龍捲風飛起來的？(例如：在空曠地點手拿竹筷一端，快速跑起來。) (2)龍捲風會旋轉嗎？ (3)不同形狀的龍捲風會怎麼飛？怎麼轉？(例如：不管圓形或方形龍捲風都會上揚。) 6.部分自製其他風力玩具的學童，例如：風車、十字球等，教師開放操作時機，並請學童觀察怎麼玩。					
第十五週	12/7 12/11	聽！那是什麼聲音	聲音的訊息	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	生活-E-A2 生活-E-B1	1.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。 2.探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心的感受。 3.察覺生活環境中的樂音與噪音，對生活中的人、事、物的影響。	【活動一】聲音的訊息 1.教師提問：「校園中你聽到哪些聲音？這些聲音給你什麼感覺呢？」 2.教師提問：「這些聲音告訴我們什麼訊息呢？」學童可能的答案： (1)消防車的聲音應該是趕著去救火。 (2)體育老師吹的哨子聲聽起來應該是代表要集合了。 3.教師小結 (1)校園生活中充滿了很多聲音，這些聲音有好聽的，也有不好聽的。 (2)要用耳朵仔細聆聽、並留意周遭環境的各種聲音，發現聲音所傳遞的訊息。 4.教師提問：「生活中有哪些聲音有特別的意義，我們一聽到就知道發生什麼事，要做什么？」教師歸納： 平常可以多運用耳朵去專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲	6	1.電子教科書	1.口頭評量	【戶外教育】戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十六週	12/14 12/18	聽！那是什麼聲音	好聽的聲音	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法和技能。	生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-B1 生活 -E-C2	1.回想生活中的人、事、物所發出的好聽的聲音，並與同學分享，表達自己內心的感受。 2.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並願意與人分享，達內心的感受。 3.探索在生活中說話的方法和技巧，並透過情境模擬，體會不同的聲音會帶給人不同的感受，並練習解決問題的方法。 4.透過音樂欣賞發覺聲音的多元性，並藉由想像，使音樂具象化、故事化。 5.合作完成播音樂的任務，並察覺在不同情境適合不同類型的音樂，彼此討論，達成共識。	【活動二】好聽的聲音 1.教師提問：「想一想，怎麼讓生活裡充滿好聽的聲音？」彙整學童答案： (1)說話要溫柔。(2)可以在一些時間播音樂，例如：吃午餐的時候。 2.營造好聲音環境 (1)教師手拿籤桶，籤桶裡有五個情境，讓學童依組別抽籤。 (2)學童3~4人一組，討論小組所抽到的情境，應該怎麼演出來。 (3)分組上臺表演。 3.音樂欣賞〈口哨與小狗〉，教師請學童想像這首音樂在說什麼。 4.音樂欣賞〈森林與水車〉，請學童跟著音樂律動。 5.音樂欣賞〈晨歌〉，欣賞音樂動畫，並請學童發表感受與感想。 6.教師在黑板上記錄： (1)什麼時間適合播音樂？ (2)要播什麼音樂比較好？ (3)誰負責播音樂？ 7.教師分配這一週具體執行播音樂的時間。	6	1.電子教科書 2.蒐集生活中好聽的聲音 3.音樂檔案	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【資訊教育】 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十七週	12/21 12/25	聽！那是什麼聲音	聲音大合奏	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的能力。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創	生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-B1 生活 -E-C2	1. 透過故事情境引導，習唱歌曲〈王老先生有塊地〉。 2. 透過嘴巴模仿動物叫聲，進行聲響創作，並應用於歌曲。 3. 透過身體和生活中的物品的探索與操作，覺察與辨識不同材質物品的音色特性。 4. 不斷嘗試與探究不同材質物	【活動三】聲音大合奏 1.教師鼓勵學童創作王老先生農場故事，以說故事加角色扮演方式。 2.教師引領歌曲對唱。 3.教師提問：「你可以利用身體和生活中的物品，製造出幾種不同的聲音呢？這些聲音聽起來又像什麼？」	6	1.電子教科書 2.動物圖卡 3.生活中的物品 4.彩色西卡紙 5.剪刀 6.白膠 7.彩繪用具。 8.農夫頭套 9.動物頭	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	新。 D-I-4 共同工作並互相協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		品，並把探索結果與人分享、交流，並表達內心的感受。 5.分組探究與創作，並與其他組別進行交流，從中感受、體會合作的重要。 6.選擇想扮演的角色，並利用各種素材進行頭套創作。 7.透過聲音創作，搭配頭套角色，進行〈王老先生有塊地〉歌曲大合奏。 8.分組討論、表演，同儕學習聆聽與欣賞。	4.教師將挑戰任務呈現在黑板上：大象走路的聲音、放鞭炮的聲音、下雨聲、打雷聲、炒菜聲、風聲等。請學童討論並嘗試利用身體或生活的物品，製造這些聲音。 5.教師告知學童我們要幫〈王老先生有塊地〉這首歌曲配上聲音。 6.製作頭套 (1)準備美勞材料和工具。 (2)用鉛筆在色紙畫出角色的頭，再用黑筆描邊。 (3)用粉蠟筆上色。 (4)剪圖案。 (5)將西卡紙長條頭帶套在頭上量長度。 (6)將頭套帶子黏在圖案。 7.展演〈王老先生有塊地〉。		套			
第十八週	12/28 1/1	過年囉	熱鬧迎新年	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-B1 生活 -E-B3 生活 -E-C2	1.觀察周遭人事物，覺察過年前景象變化。 2.探究過年前景象，願意與人分享，並表達內心的感受。 3.覺察家人過年前做的準備工作，體諒家人辛勞，願意幫忙準備工作。 4.計畫年節前自己可以做的事情與方法，感受合作的重要。 5.欣賞各式各樣創意春聯，感受表現美的方式可以很多元。 6.理解使用多元媒材創作春聯，形式不同但傳達相同的意義。 7.使用多元媒材創作春聯，傳達新年的祝福。 8.欣賞同學自製的春聯，感受表現美的方式可以很多元。 9.與教師、同學或家人溝通與合作完成環境布置，感	【活動一】熱鬧迎新年 1.教師提問：「新年快到了，你有什麼感受？」 2.教師提問：「過年前，家人通常會做哪些準備工作？」教師將學童的回答記錄在黑板，分成採買、清潔整理和布置、其他等三類。 3.製作創意春聯。 4.教師提問：「要怎麼設計創意春聯才會又漂亮又有變化呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)材料：彩色筆、簽字筆、色紙、黏土。 (2)色彩搭配：紅色搭配金色、紅色搭配黃色、紅色搭配橘色。 (3)裝飾：摺紙、做紙鞭炮、加亮片、撕貼圖案、字體內加裝飾、用黏土製作。 5.請學童蒐集準	6	1.電子教科書 2.年菜預購宣傳單 3.各式各樣的春聯 4.色相環掛圖 5.色紙 6.長條色紙。 7.彩繪用具 8.黏土 9.剪刀 10.膠水 11.白膠、 12.亮片 13.創意春聯	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【家庭教育】 家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7表達對家庭成員的關心與情感。 家E11養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。	

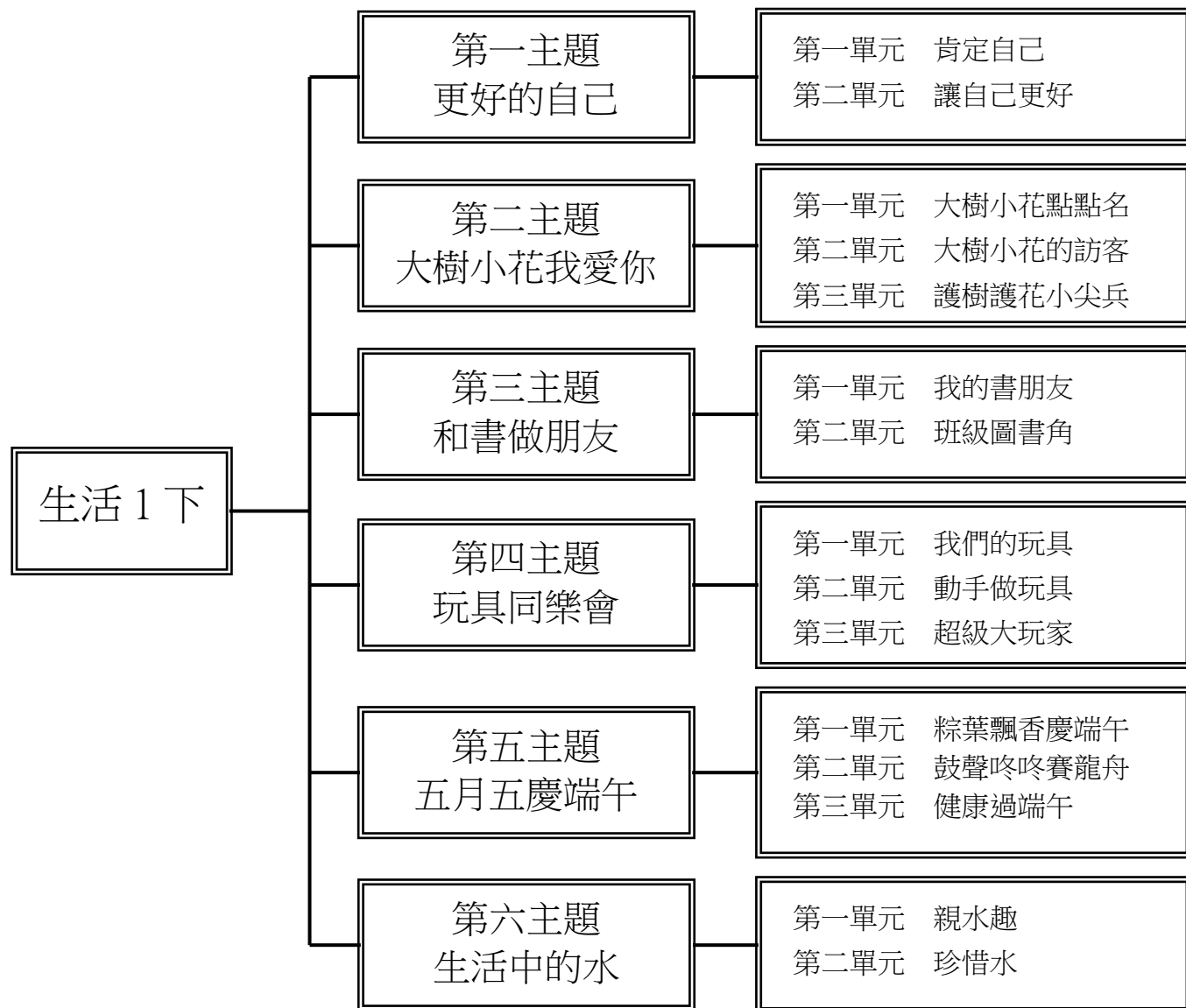
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法,一起工作並完成任務。			受合作的重要。 10.運用自製的創意春聯布置環境,美化教室或家裡,傳達祝福並增添過年的氣氛。	備相關材料,並製作所設計的春聯。 6.學童展示自製創意春聯,並說明意義。 7.將設計製作好的創意春聯,合力將春聯貼在教室或家裡。					
第十九週	1/4 1/8	過年囉	團圓除夕夜	2-I-1 以感官和知覺探索生活,覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-3 覺知他人的感受,體會他人的立場及學習體諒他人,並尊重和自己不同觀點的意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活 -E-A2 生活 -E-B1 生活 -E-C2 生活 -E-C3	1.分享過除夕的經驗,覺知過除夕的形式不同,但都具團聚的意義。 2.表達今年過除夕的想法,珍惜與家人團聚互動的機會。 3.分享除夕夜吃的年菜,探究年菜具有的吉祥意義。 4.構思今年新增的年菜和意義,並與家人分享想法。 5.分享除夕夜和家人進行的活動,並表達內心的感受。 6.規畫今年除夕夜想進行的活動,並在小組演練。	【活動二】團圓除夕夜 1.教師提問:「回想吃年夜飯時,餐桌上會有哪些菜餚?」將學童回答,依照肉類、蔬果、年節特色食物、其他等分類記錄在黑板。 2.教師介紹不同國家年菜。 (1)越南:在過年時會吃粽子,南、北越分別以方形與長筒型兩種不同形狀出現,代表「飲水思源」。 (2)日本:除夕夜大家會吃蕎麥麵,是因為蕎麥麵比其他的麵類要容易切斷,所以意味著把今年的厄運都切斷!另外蕎麥麵條細又長,代表延年益壽、好事綿延不絕。 3.年菜的意義:全「雞」代表全家福、魚代表年年有餘、長年菜代表長命百歲、橘子(桔子)代表大吉大利、蘋果代表平平安安、年糕代表步步高升、蘿蔔糕代表好彩頭。 4.教師給任務:小組練習今年吃完年夜飯想要做的活動。	6	1.電子教科書 1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【家庭教育】 家E4覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 家E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。		
第二十週	1/11 1/15	過年囉	團圓除夕夜	7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-3 覺知他人的感	F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-B1 生活 -E-C2	1.理解壓歲錢的意義,製作創意紅包送給長輩或家人。 2.反思、調整壓歲錢的使用,與家人分享並依計畫實施。	【活動二】團圓除夕夜 1.教師說明:壓歲錢是長輩對我們的祝福。 2.製作創意紅包 (1)收集紅包袋數個。 (2)裡面放祝福的話或行動,行動是	6	1.電子教科書 2.紅包袋	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【家庭教育】 家E4覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 家E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				受,體會他人的立場及學習體諒他人,並尊重和自己不同觀點的意見。				對方需要,也是自己做得到。 3.教師提問:「今年收到壓歲錢,你想怎麼運用?」 (1)買自己的東西 (2)買家人的東西 (3)存起來 (4)捐給需要幫助的別人 (5)其他 4.教師提問:「聽完同學的分享,你會改變原來的想法嗎?」彙整學童答案。 (1)原來是優先買自己喜歡的東西,改變成優先存起來,明年就有更多錢去兒童樂園玩;再捐錢給沒人照顧的老人,最後再買自己喜歡的東西。 (2)以前壓歲錢都拿去買零食,今年我也要把壓歲錢存進銀行。 (3)今年我要先買玩具,再買文具,剩下的錢存起來。			孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動,澄清金錢與物品的價值。		
第廿一週	1/18 1/22	過年囉	快樂新年到	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-3 覺知他人的感受,體會他人的立場及學習體諒他人,並尊重和自己不同觀點的意見。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-B1 生活 -E-C2	1.演唱歌曲〈恭喜恭喜〉,感受歌曲的表情。 2.拍念節奏,為歌曲頑固伴奏。 3.規畫今年過年拜年的對象和方法,聯繫情感並表達祝福。 4.透過角色扮演熟悉拜年的方式與禮儀,並能在生活中實踐。 5.分享自己與家人過春節的方式,曾參與的活動與感受。 6.欣賞不同地方的祈福活動,感受多元文化的特質,並尊重其展現方式。 7.為自己許願,期許來年能更好。 8.為師長許願,表達感謝與祝福。 9.思考實現願望的可行辦法。	【活動三】快樂新年到 1.習唱歌曲〈恭喜恭喜〉 2.全班分兩組,一組演唱歌曲,一組以本頁鈸鼓節奏,或創作的鈸鼓節奏為歌曲頑固伴奏。 3.教師提問:「過年時,你曾經向誰拜年?用什麼方法拜年?說過什麼吉祥話?」 4.教師提問:「除了打電話拜年,當面拜年,還有哪些拜年的方法呢?」 5.練習親自拜年和電話拜年:先分組練習,再請2~3組表演。 6.教師提問:「春節期間,你會和家人一起進行哪些活動?」 小結學童答案:出去玩、買福袋、祈福。 7.教師提問:「要怎麼做,才能讓過年祝福與團圓的心意持續一整年?」將學童的回答記錄在黑板,分成祝福、團聚和其	6	1.電子教科書 2.鼓 3.鈸 4.小白板	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
								他等三類。 (1)祝福：吃食物時候可以說吉祥話。 (2)團聚：可以常打電話問候外公。 (3)其他。					
第廿二週	1/25 1/29	更好的自己	肯定自己	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	生活 -E-A1 生活 -E-B2 生活 -E-C1	1.察覺到自己各方面的改變與進步。自行設計和同學們分享優點的方式，並向同學展示。 2.願意用自己設計的方式向大家分享自己表現不錯的地方。 3.在活動前，能夠用心觀察別人的特點。 4.在適當的時機能說出讚美別人的話語。 5.懂得和他人分享自己的想法。	【活動一】肯定自己 1.教師提問：「經過上學期的學習，大家都學會不少事情，發現哪些事情你做得比以前更好呢？」教師小結學童答案。 (1)我現在常主動為同學服務，老師和同學都稱讚我。 (2)同學都喜歡和我一起玩，我的朋友越來越多。 2.教師提問：「你想要用哪些方法，讓同學知道你的這些優點或進步的部分呢？」 3.製作手偶。 4.利用手偶(或其他方式)，呈現你的優點或長處。 5.教師串聯歸納：回想自己的優點或長處為自己帶來的喜悅與成功經驗，相信自己是很棒的人！ 6.進行「優點大轟炸」遊戲。教師提問：「你觀察到你同組的同學，有哪些優點呢？」 7.經由學童共同討論和分享，教師串聯歸納：(1)每個人都有值得讓人稱羨的優點或長處。(2)試著多去觀察他的優點。	6	1.電子教科書 2.課本附件。	1.口頭評量 2.實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

一年級生活 領域教學計畫表 設計者：一年級團隊

二、課程架構圖：



二、課程理念：

- 1.以學童為主體，以生活為中心，統整人與自己、人和社會、人與自然關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。
- 2.從學科能力的基礎出發，在知識體系發展架構上，採用「情境導入」的學習模式。
- 3.將學科能力、生活中心、社會中心、問題中心、活動課程融入於「情境化」的學習活動。
- 4.養成學童基本生活知能與習慣態度，發展社會人際的互動與自省能力。
- 5.接近自然環境，尊重及關懷生命現象，養成積極探索的心境，與尊重關懷生命的心態。

三、先備經驗或知識簡述：

從兒童的生活經驗出發，探究自己、社會與自然，達到從生活中察覺、思考、內化、轉化、內省與應用的能力。

四、課程目標：

- 1.探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。
- 2.透過活動，更加認識自己，進而欣賞自己的特點。
- 3.設定目標，透過對自己的觀察、比較與省思，體會生命的成長。
- 4.以感官探索校園的大樹、小花和小動物，覺察並記錄其特徵。
- 5.製作掀頁畫表達自己的想法，啟發想像力和感受創作的樂趣。
- 6.透過體驗活動了解大樹的重要性，提出解決方法並採取行動。
- 7.覺察人類與大樹小花間相互依存的關係，願意參與護樹護花。
- 8.透過學童好書分享，覺察書的多樣性並選擇閱讀不同的圖書。
- 9.聆聽學童分享，進而擴展對書籍來源的認識並依照自己需求借書。
- 10.發現及解決使用學校圖書館問題的歷程中，學習探索與分析。
- 11.製作書插解決書籍歸位的問題，體察解決問題的方法和樂趣。
- 12.發現使用班級圖書角遇到的問題，提出解決方法並採取行動。
- 13.能聆聽並與他人分享自己最喜歡的玩具。
- 14.能自己動手運用簡單素材製作創意玩具。
- 15.能發現製作玩具的問題，提出解決方法。
- 16.能分享自己創作的作品並增加生活趣味。
- 17.能從溝通與討論過程找到玩玩具的規則。
- 18.以五官知覺探索生活周遭，並說出自己覺察到的端午節前夕景象。
- 19.透過實際調查與分享，發現購買粽子的管道及粽子的種類相當多元。
- 20.知道懸掛艾草、菖蒲的意涵，並發想與製作襪子香包。
- 21.認識端午節的習俗意義，並透過分組討論，知道如何將所學運用在生活上健康過端午。
- 22.分享玩水經驗，探究身邊能在水中浮起來的物品和特點。
- 23.創作可以浮在水上的玩具，並分享作法和欣賞別人的作品。
- 24.觀察家人和學校的人的用水習慣，察覺珍惜水的做法。
- 25.探究珍惜水的具體行動，並實踐和反思。

五、教學策略建議：

以學生生活經驗為學習起點，配合情境導入教學，透過兒童的興趣與關心為主軸，進行多探索、多觀察、多體驗、多感受的學習。

- (1)生活實際體驗教學：從分享活動中，讓學童初步且循序漸進的認識自己，與人分享自己的特質。
- (2)透過觀察與思考，了解植物與小動物之間的互賴性以及與大自然的關連。
- (3)透過體驗、探究、討論、分享、實作、溝通、合作、反思、選擇、修正等學習活動歷程，理解各種借書管道的特色，興起善用圖書館借閱圖書閱讀的具體行動。
- (4)學習玩具分類收納的方法，並能確實實踐，以養成整理玩具的習慣。
- (5)用語言流利且清楚的表達端午節有哪些習俗與活動，及其背後的意義。
- (6)以學生生活經驗為學習起點，配合情境導入教學，透過兒童的興趣與關心為主軸，進行多探索、多觀察、多體驗、多感受的學習。
- (7)從生活情境中，發現水的各項用途和對動、植物的重要性，並進一步發現水的某些特性，同時了解應多珍惜水資源。

六、學習策略建議：

- 1.重述重點
- 2.連結
- 3.觀察
- 4.記錄
- 5.自我提問(六何法)
- 6.推論
- 7.圖解(心智圖)
- 8.資料蒐集
- 9.分析
- 10.詮釋
- 11.歸納
- 12.摘要
- 13.創作
- 14.發表
- 15.評估

七、參考資料：

- 1.台灣四季小百科：鄭元春等著東方出版社民國七十八年。
- 2.交通部全球資訊網：<http://www.motc.gov.tw/hypage.cgi?HYPAGE=index.htm>
- 3.交通安全入口網：<http://168.motc.gov.tw/gip/mp?mp=1>
- 4.教育大市集—端午節：<https://market.cloud.edu.tw/content/local/taipei/tp teach/holiday/c4.htm>
- 5.自來水博物館：<http://waterpark.twd.gov.tw/www/water/index.html>

八、課程計畫：

學習總目標：

- 1.探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。
- 2.透過活動，更加認識自己，進而欣賞自己的特點。
- 3.設定目標，透過對自己的觀察、比較與省思，體會生命的成長。
- 4.以感官探索校園的大樹、小花和小動物，覺察並記錄其特徵。
- 5.製作掀頁畫表達自己的想法，啟發想像力和感受創作的樂趣。

- 6.透過體驗活動了解大樹的重要性，提出解決方法並採取行動。
- 7.覺察人類與大樹小花間相互依存的關係，願意參與護樹護花。
- 8.透過學童好書分享，覺察書的多樣性並選擇閱讀不同的圖書。
- 9.聆聽學童分享，進而擴展對書籍來源的認識並依照自己需求借書。
- 10.發現及解決使用學校圖書館問題的歷程中，學習探索與分析。
- 11.製作書插解決書籍歸位的問題，體察解決問題的方法和樂趣。
- 12.發現使用班級圖書角遇到的問題，提出解決方法並採取行動。
- 13.能聆聽並與他人分享自己最喜歡的玩具。
- 14.能自己動手運用簡單素材製作創意玩具。
- 15.能發現製作玩具的問題，提出解決方法。
- 16.能分享自己創作的作品並增加生活趣味。
- 17.能從溝通與討論過程找到玩玩具的規則。
- 18.以五官知覺探索生活周遭，並說出自己覺察到的端午節前夕景象。
- 19.透過實際調查與分享，發現購買粽子的管道及粽子的種類相當多元。
- 20.知道懸掛艾草、菖蒲的意涵，並發想與製作襪子香包。
- 21.認識端午節的習俗意義，並透過分組討論，知道如何將所學運用在生活上健康過端午。
- 22.分享玩水經驗，探究身邊能在水中浮起來的物品和特點。
- 23.創作可以浮在水上的玩具，並分享作法和欣賞別人的作品。
- 24.觀察家人和學校的人的用水習慣，察覺珍惜水的做法。
- 25.探究珍惜水的具體行動，並實踐和反思。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第一週	2/15 2/19	更好的自己	肯定自己	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他	A-I-3 自我省思。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。	生活-E-A1 生活-E-B2	1.透過遊戲，找出和自己有相同特點的朋友。 2.透過遊戲，發現自己以前沒有發現的優點，並能肯定自己、喜歡自己。 3.透過歌曲〈我們很特別〉的練唱、律動，感受、了解同理每個人都有他特別的地方。 4.從樂器探索、觀察中發覺每項樂器的特色。 5.與同學合作，共同為歌曲伴奏。 6.透過活動，發現每個人對他人或自己的優點想法不見得完全相同。 7.透過活動能關注到同學的優點。	【活動一】肯定自己 1.教師提問：「從同組同學給的優點卡片中，你發現你有哪些優點？」 2.小組討論、分享。請學童把自己的優點大聲朗讀出來，可鼓勵學童配上動作，也能讓學童更有自信。 3.教師提問：「從同學分享的優點卡片中，你發現誰有和你一樣的優點？這個優點是什麼？」 4.教師邀請學童一起聆聽這首〈我們都很特別〉歌曲，並分享感覺，想想自己和同學特別的地方。 5.教師發下響板、手搖鈴給各組學童，引導學童觀察並提問：「從外觀、聲音、敲奏方式，你發現樂器有什麼特色嗎？」 6.教師可示範樂器的正確演奏方式。	6	1.電子教科書 2.教學 CD 3.響板 4.手搖鈴	1.口頭評量 2.實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				人，並尊重和自己不同觀點的意見。				7.教師引導學童看圖譜練習拍奏響板與手搖鈴節奏。 8.請學童分組，一起為歌曲〈我們很特別〉伴奏。					
第二週	2/22 2/26	更好的自己	讓自己更好	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活 -E-A1 生活 -E-B2 生活 -E-C1	1.能欣賞別人的優點，進而願意改進自己的缺點、增進優點。 2.能選擇適合自己的策略，使自己進步。 3.設立自己想要的進步的目標。 4.擬定進步策略，設計檢核表，觀察自己的表現。	【活動二】讓自己更好 1.教師提問：「同學的哪些優點是你想要學習的呢？要怎麼做才能像他一樣好呢？你可以向班上的哪些同學請教增加這些優點的方法呢？」 2.學童3~4人組，小組討論，再和全班分享想法。 3.小小記者去訪問：想一想，擔任小記者要進行訪談時，需要注意哪些事情呢？ 4.擬定訪談的問題1~3題與先選定要訪問的對象。 5.全班分組，將選定相同訪談對象的學童為一組，一起去訪問！ 6.整理訪問單：學童重新檢視自己的訪談紀錄。 7.教師提問：「如果你是想要學習幫助別人，在要幫助別人之前，我們先注意什麼事呢？」 8.教師小結學童可能的答案：先確認別人需要幫忙嗎？我有時間幫忙嗎？我自己一人做得到嗎？是否還需要找別人一起幫忙？等。	6	1.電子教科書	1.口頭評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週	3/1 3/5	大樹小花我愛你	大樹小花點點名	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	生活 -E-A1 生活 -E-A3	1.體驗校園自然環境之美，願意與人分享發現與感受。 2.主動探究覺察學校大樹小花的美。 3.規同畫探究新奇發現的時間與路線。 4.嘗試運用不同的方式探索校園的大樹，有不同的發	【活動一】大樹小花點點名 1.分享曾在樹下花旁進行的活動。 2.教師提問：「怎麼規畫到校園探索的路線呢？」學童可能答案：依照遠近排觀察探索的大樹。 3.教師提問：「到校園探索要注意什麼？為」(1)準備	6	1.電子教科書 2.校園探索時可攜帶帽子、水壺 3.筆 4.筆記本 5.植物圖鑑	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理,並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。 5-I-2 在生活環境中,覺察美的存在。	F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。		現與感受。 5.探索觀察校園大樹,感受其豐富性。 6.運用各式觀察大樹的方法進行探究,樂於實踐與分享。 7.用感官觀察大樹,辨識樹幹與樹葉的差異。	探索校園需要準備的物品(2)安靜觀察:仔細觀察、小動物不會受到驚嚇等。(3)不可採摘植物:愛護植物,讓每個人都可以觀察欣賞等(4)不干擾小動物:愛護、仔細觀察小動物等。 4.教師叮嚀觀察重點:(1)遠看樹的外形、高度。(2)近看樹的花朵、果實和葉子。(3)有沒有小動物? 5.請學童帶著習作,到校園觀察大樹,並將觀察結果記錄在習作。 6.教師指導學童用五感觀察大樹的方法。 7.教師指導學童拓印方法:把影印紙放在拓印的樹幹上,用粉蠟筆或鉛筆塗擦。 8.鼓勵學童與師長學分享你的發現。			護重要棲地。		
第四週	3/8 3/12	大樹小花我愛你	大樹小花點點名	2-I-1 以感官和知覺探索生活,覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理,並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	生活 -E-A1 生活 -E-A3 生活 -E-C1 生活 -E-C2	1.分享自己的觀察大樹結果,調整表達方式,讓他人能理解。 2.透過聆聽他人分享觀察結果,拓展對大樹的理解。 3.小組合作完成觀察紀錄,學習與人溝通、討論和合作以完成任務。 4.透過語言、文字和圖像等方式,讓同學理解小組的觀察結果和想法。 5.運用五官探索校園的小花,辨認花朵的特徵。 6.接觸和探索校園的小花,感受自然之美。 7.透過多元探究方法,增進辨識花朵特徵的能力。 8.透過口語,表達觀察花朵的發現與感受。	【活動一】大樹小花點點名 1.請小組同學分享校園探索新的發現與感受。 2.分享各組的樹朋友:(1)先問候,說明樹朋友的樹名。(2)接著介紹樹的外形、樹幹、樹葉、花果等。 3.教師提問並說明「你還發現校園裡,哪些地方的花開了?用哪些方法觀察花朵?你可以試試用觀察大樹的方法來觀察花。」 4.透過小組合作,依照討論的觀察路線,實地探究完成學習任務。 5.教師提問:「用哪些方法認識一朵花?有什麼發現與感受?」學童可能的答案:(1)用觀察大樹的方法來觀察花兒,例如:觀察花的顏色、外形等。(2)聞花香的技巧:用手	6	1.電子教科書 2.校園探索時可攜帶帽子、水壺 3.筆 4.筆記本 5.植物圖鑑	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法,一起工作並完成任務。				輕輕搨花,再將鼻子靠近花朵嗅其味道。(3)有些花比較小,可以用放大鏡看比較清楚。 6.教師總結學會觀察花兒的方法,持續觀察校園或社區的花兒,並與師長同學分享發現與感受。					
第五週	3/15 3/19	大樹小花我愛你	大樹小花的訪客	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理,並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	生活 -E-A1 生活 -E-A3	1.透過多元探究方法,覺察小動物特徵,以及和校園環境的關係。 2.透過口語,表達觀察小動物的發現與感受。 3.習唱歌曲小麻雀並使用不同擬聲詞表現旋律音高,能變換歌詞,隨歌曲律動表演。 4.運用二種身體部位節奏拍打形成頑固伴奏。 5.看圖譜拍打歌曲節奏,感受四分音符、八分音符、二分音符節奏型。 6.嘗試將自己的想法,製作成掀頁畫,以啟發想像力與創造力。 7.運用掀頁畫表達自己的想法,感受創作的樂趣。	【活動二】大樹小花的訪客 1.小組進行學習任務:觀察校園有哪些小動物?在哪裡?正在做什麼? 2.教師請小組分享所完成的學習任務。 3.習唱歌曲〈小麻雀〉。一起唱歌跳舞律動。 4.熟悉歌曲後,請學童改唱小蜜蜂的歌詞。 5.為〈小麻雀〉頑固伴奏:將全班分成兩組,一組唱歌,一組拍打頑固伴奏。兩組可對換再練習一次。 6.製作掀頁畫:(1)在小張圖畫紙上畫出發現的小動物。(2)思考在圖畫紙上要黏小動物的地方。(3)先黏上畫好的小張動物圖片。(4)整張圖畫紙畫上底圖。(5)小張動物圖片的封面也塗好顏色,與底圖結合。 7.小組輪流玩掀頁畫。 8.教師串聯歸納:(1)鼓勵學童可以再增加新的小動物。(2)鼓勵學童與家人分享掀頁畫。	6	1.電子教科書 2.教學 CD 3.4 開圖畫紙 4.彩色筆 5.剪刀 6.白膠或膠水	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。	
第六週	3/22 3/26	大樹小花我愛你	護樹護花小尖兵	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中,學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的	生活 -E-B1 生活 -E-B3 生活 -E-C1 生活 -E-C2	1.認真參與體驗活動,覺察大樹不見了會產生的問題。 2.探討大樹對動、植物的影響,體認愛護大樹的重要。 3.了解保護大樹小花的重要性,提出解決方法並採	【活動三】護樹護花小尖兵 1.「大樹、小花不見了」體驗活動。 2.教師提問:「扮演小花、小動物、小朋友的同學,有什麼感受?」 3.教師可串聯歸納:大樹、小花和小動物的生存彼此相關,任意移走大樹或小花,都可	6	1.電子教科書	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				動,表現好奇與求知探究之心。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物,願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係,進而珍惜資源,愛護環境,尊重生命。	練習。		取行動。 4.覺察人與大樹小花間依存的關係,願意參與護樹護花。	能影響小花和小動物的生存,以及人類的的生活。 4.教師提問:「要怎麼做,才能讓大樹小花、小動物可以一直陪伴我們呢?」學童可能的答案:(1)常常關心大樹小花。(2)幫大樹小花澆水。(3)愛護小動物,不傷害牠們。(4)發現有人在樹上刻字或摘花,會報告老師或勸告阻止。(5)不要摘花。(6)維護大樹小花附近的環境整潔。(7)打球、玩遊戲時,會小心,不要傷害到花木。 5.教師串聯歸納:(1)鼓勵學童能持續觀察大樹小花、小動物。(2)鼓勵學童也要愛護社區公園的動、植物。				與自然和諧共生,進而保護重要棲地。	
第七週	3/29 4/2	和書做朋友	我的書朋友	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-A3	1.探索並分享自己最喜歡閱讀的書和感受。 2.演唱歌曲〈和書做朋友〉,並感受弱起拍。 3.透過律動動作表現歌曲。 4.學會對唱應答方式,並用圖形譜感受節奏型。 5.探索多元的借書管道。	【活動一】我的書朋友 1.探索和分享最喜歡的書:每個人上臺分享好書。 2.習唱歌曲〈和書做朋友〉 3.歌曲律動:教師說明動作,學童跟著練習。 4.以圖譜感受節奏。 5.教師提問:「你向大家分享的書,是從哪裡來的?」學童可能的答案:買的、我家書櫃的、圖書館借的、醫院的自助借書站借的、火車站的自助圖書館借的、行動書車、公園的漂書站等。 6.教師提問:「不同的借書管道,購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等,有什麼特點?」 7.全班討論各類管道特色: (1)書店:自己擁有、最新的書、立刻獲得。 (2)我家書櫃:隨時拿來閱讀。 (3)圖書館:免費、書籍多、容易	6	1.電子教科書 2.教學 CD	1.口頭評量 2.實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級:能在一般生活情境中,懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
								找到自己想看的書。 (4)學校的漂書站：免費、隨時拿書來看。					
第八週	4/5 4/9	和書做朋友	我的書朋友	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-A3	1.藉由小組討論與分享，可歸納出探索漂書站和圖書館的異同。 2.小組合作探究和提出不同解決使用學校圖書館遇到的問題。	【活動一】我的書朋友 1.教師提問：「漂書站和圖書館有什麼不一樣的地方？」 2.教師小結學童答案： (1)漂書站圖書館相同：相同提供書籍借閱。 (2)漂書站圖書館不同：圖書圖書館-需要借書證、書籍比較多有固定時間、有人或機器借還書。漂書站-不用借書、證書籍比較少、全天借還書、自己借還書。 3.教師提問：「使用學校圖書館遇到什麼問題？要怎麼避免呢？」 教師小結學童答案。 問題一：借書證不見，沒辦法借。解決方法：(1)趕快重新申請新的借書證。(2)用完借書證，要放在固定的地方。(3)買個套子放借書證。 問題二：去圖書館看書，想借書時，才發現忘了帶借書證。解決方法：(1)到圖書館前先檢查。(2)寫便利貼貼在桌子上，提醒自己記得帶借書證。	6	1.電子教科書	1.口頭評量 2.實作評量	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第九週	4/12 4/16	和書做朋友	班級圖書角	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出	生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-B1 生活 -E-C2	1.小組合作探究使用班級圖書角所遇到的問題和解決方法，並提出重新布置圖書角的想法。 2.小組分工合作，重新布置班級圖書角。	【活動二】班級圖書角 1.教師提問：「班級圖書角從上學期使用到現在，你發現什麼問題？怎麼解決？」 問題一：書櫃太擠，書放不下。 解決方法：(1)增加書櫃。(2)淘汰舊書。 問題二：常找不到想看的書。解決方法：(1)請看完書的人，要把書放回原位。(2)把書編號，	6	1.電子教科書	1.口頭評量 2.實作評量	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				式,美化生活,增加生活的趣味。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法,一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程,感受合作的重要性。	與嘗試。			照編號排放。(3)請值日生或圖書股長幫忙定期排放書。 問題三:班級圖書角太擠了、不舒服也不美觀。解決方法:(1)增加小桌子、小椅子。(2)換位置。 問題四:有些書看過了。解決方法:(1)請同學帶新書。(2)用班費買新書。(3)去學校圖書館借書。 問題五:有些書破損了。解決方法:(1)淘汰破損的書。(2)將破損的書黏貼修補好。 3.教師請全班對解決方法進行表決,通過的方法列入改造班級圖書角的行動方案。 4.全班布置班級圖書角。				文本。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。	
第十週	4/19 4/23	和書做朋友	班級圖書角	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中,學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理,並養成動手做的習慣。 7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活 -E-A3 生活 -E-B1 生活 -E-C2	1.使用重新布置的圖書角,發現問題並嘗試提出解決方法。 2.動手製作書插,於借閱圖書時使用,以便於還書。 3.運用適切的語彙和態度表達使用新圖書角的感受。 4.能專注聆聽他人表達,並理解他人使用新圖書角的感受。	【活動二】班級圖書角 1.教師提問:「使用重新布置的班級圖書角時,遇到什麼問題呢?要怎麼解決呢?」學童可能的答案。 問題一:有同學在班級圖書角吃東西。解決方法:(1)規勸同學。(2)增訂班級圖書角使用規則,張貼在布告欄。 問題二:有同學在書櫃附近玩躲貓貓等遊戲。解決方法:(1)規勸同學。(2)增訂班級圖書角使用規則,張貼在布告欄。 問題三:書籍沒有放整齊。解決方法:(1)提醒自己,要放整齊。(2)幫忙把亂的書籍排整齊。(3)請值日生協助固定時間排放。 問題四:書籍沒有依照分類擺放。解決方法:(1)把分類標籤放大,提醒同學依照分類擺放。(2)請值日生每天固定時間檢查圖書依照分類擺	6	1.電子教科書 2.書面紙 3.剪刀 4.膠水 5.色紙	1.口頭評量 2.實作評量	【閱讀素養教育】 閱E11低年級:能在一般生活情境中,懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12培養喜愛閱讀的態度。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
								放。(3)製作班級圖書角書插。 2.新增班級圖書角使用規則,公開張貼在班級圖書角的公布欄。 3.製作書插。					
第十一週	4/26 4/30	玩具同樂會	我們的玩具	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式,美化生活,增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒體特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-C2	1.探索並分享自己最喜歡玩的玩具和感受。 2.聆聽同學分享好玩的玩具,拓展認識玩具的多樣性。 3.認識樂曲基本樂段,並分享聽完樂曲後的感受與想像情境。 4.透過歌曲〈玩具國〉,搭配歌唱、動作,感受旋律音高、節奏,並體驗不同演唱方式。 5.探索玩具的特性並進行分類。 6.設想與分享玩具的多種可能玩法。	【活動一】我們的玩具 1.教師提問:「怎麼介紹你最喜歡的玩具?」學習任務:每個人上臺分享好玩的玩具。 2.欣賞〈玩具兵進行曲〉並分享聯想的情境或感覺。 3.習唱歌曲〈玩具國〉:跟著教師習唱念歌詞並討論歌詞意涵。以聽唱方式一句句習唱歌曲。 4.節奏拍打與樂器伴奏:分組為歌曲伴奏,一組拍打鈴鼓,另一組歌唱。 5.教師提問:「大家帶來的玩具可以怎麼分類呢?」學童可能的答案: (1)自製玩具。 (2)洋娃娃、玩偶類的玩具。 (3)積木類。 (4)需要裝電池。 6.小組任務:(1)大家把自己帶來的玩具,依照分類擺放在桌上。 (2)全班玩玩具,請找出自己最喜歡玩的玩具,並且試試看更多玩法。 7.教師可串聯歸納:鼓勵學童與人分享玩具,並多想不同的玩法。	6	1.電子教科書。 2.教學CD 3.鈴鼓	1.口頭評量 2.實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十二週	5/3 5/7	玩具同樂會	動手做玩具	2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-B1 生活 -E-C2	1.探究生活物品製作的玩具所具備的特色,體會物品與玩具間的關係。 2.探究和選擇生活周遭的用品,動手製作自己的玩具。 3.分享自製玩具的過程中,新奇的發現。 4.小組合作探究	【活動二】動手做玩具 1.教師提問:「仔細觀察,生活中還有哪些物品可以拿來做玩具呢?」學童可能的答案: (1)彈跳杯:紙杯、橡皮筋、紙。 (2)龍捲風:紙、繩子、筷子。 (3)風陀螺:紙。 (4)紙飛機:紙。	6	1.電子教科書 2.紙杯 3.橡皮筋 4.色筆 5.色紙 6.膠水 7.剪刀 8.小白板	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				處理,並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法,並且樂於應用。			和提出不同解決自製玩具遇到的問題。	(5)吹吹樂:免洗杯、紙。 2.自製彈跳杯 3.製作杯子吹吹樂。 4.教師提問:「運用紙杯製作彈跳杯或吹吹樂,自製玩具遇到什麼問題?怎麼解決?有什麼新奇的發現?」問題一:試著多用幾條橡皮筋,杯子會彈得比較高嗎?解決或發現:杯口剪了好幾刀,多掛幾條橡皮筋,發現杯子變得太軟,反而無法彈得高。問題二:怎麼讓吹吹樂比較容易吹動呢?解決或發現:邊緣剪開,比較容易吹動杯子。 5.全班發表後,嘗試調整玩具或用新方法。					
第十三週	5/10 5/14	玩具同樂會	超級大玩家	2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-B1 生活 -E-C2	1.主動參與並提出玩玩具要遵守的規則。 2.小組完成超級大玩家遊戲,體會玩玩具的樂趣。 3.運用適切的語彙和態度表達參與闖關活動的發現與感受。 4.能專注聆聽他人表達,並理解他人參與闖關活動的發現與感受。	【活動三】超級大玩家 1.教師說明:開始玩前,請大家先討論玩的規則。 2.教師提問:「玩彈跳杯,要訂什麼規則呢?」學童可能的想法: (1)比誰的動物跳得高? (2)可以比誰的動物跳得遠嗎? (3)動物要站在同一線上,才公平。 3.教師提問:「玩吹吹樂,要訂什麼規則呢?」學童可能的想法: (1)嘴脣不能碰到杯子。 (2)不能用手。 (3)裁判說開始,才能吹。 4.教師提問:「大家一起玩超級大玩家遊戲,要注意什麼呢?」學童可能的答案: (1)同學有需要,我會隨時幫忙。 (2)我不會嘲笑輸了的同學。 (3)我會遵守比賽規則。 5.教師提問:「遊戲結束後,要做什麼呢?」學童可能的答案: (1)整理環境。 (2)桌椅放回原來	6	1.小白板 2.電子教科書 3.種子 4.白膠 5.輕黏土 6.罐子 7.卡片 8.16開圖畫紙 9.紙盒 10.保麗龍膠	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
								的位置。 (3)收好自己的玩具。 6.分享參與遊戲的感受。					
第十四週	5/17 5/21	五月五慶端午	粽子飄香慶端午	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	生活 -E-A2 生活 -E-B1 生活 -E-C1 生活 -E-C2	1.專注觀察生活周遭的人、事、物，覺察端午節前夕的景象變化。 2.探究端午節前夕的景象，願意與人分享，並表達內心的感受。 3.了解家中每年的粽子來源，並能在生活中搜集各種粽子的相關資料。 4.學生能說出粽子調查卡的完成方式。 5.透過溝通與討論的歷程，學習探索家人們今年端午節想吃的粽子種類，並能把結果記錄學習活動簡述學習目標在粽子調查卡中與同學分享。 6.從同學分享中，覺察到粽子種類、餡料各有特色，並能將感興趣的粽子記錄下來。 7.專注聆聽端午節習俗的由來，並覺察習俗經過時間的演變已有不同的形式與意義。 8.生活中的人、事、物往往會牽動著我們的緒，要學會調整自己的情緒，並用適宜的方式與他人互動。	【活動一】粽子飄香慶端午 1.教師提問：「好多地方都在賣粽子，以前你家的粽子都是怎麼來的呢？」學童可能的答案： (1)我家的粽子是奶奶包的。 (2)我家的粽子是阿姨送的。 (3)我家的粽子是團購的。 2.學童輪流上台分享自家常吃的粽子口味。學童分享完後就把自己的粽子調查卡貼到黑板上。 3.教師提問：「你家今年決定要吃哪一種粽子？請分享與家人討論今年決定哪一種粽子的原因。」 4.教師以課本漫畫說故事。 5.教師提問：「你如果是屈原，你會怎麼做？除了投江，還有別的方法嗎？」學童可能答案： (1)我不會投江，這樣沒辦法解決問題。(2)我也不會投江，我會去找其他人一起討論怎麼讓大王相信我。 (3)寫信跟大王解釋。 6.教師小結：遇到事情要尋求解決方法，傷害自己的生命也沒辦法解決問題。	6	1.電子教科書 2.小白板 3.課本附件	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量 4.操作	【生命教育】 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十五週	5/24 5/28	五月五慶端午	鼓聲咚咚賽龍舟	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	生活 -E-A2 生活 -E-B1 生活 -E-C1 生活 -E-C2	1.認識端午節傳統競賽活動賽龍舟。 2.玩團體合作划龍舟遊戲，感受節奏韻律並能夠穩定拍打四四拍子韻律與四分音符組合節奏型。 3.習唱〈過端午〉歌曲。 4.學會敲奏鈴鼓並練習看圖譜敲打與創作。	【活動二】鼓聲咚咚賽龍舟 1.賽龍舟韻律遊戲 (1)試著用不同身體部位拍打「嘿咻嘿咻」的節奏型，4人一組，鼓聲節奏接力。教師指到哪組，就換該組拍打節奏、嘴巴念「嘿咻」。 (2)4人一組，成一縱隊，第一人手插腰，後面的人搭前肩膀或腰部，齊	6	1.電子教科書 2.教學CD 3.鈴鼓	1.口頭評量 2.實作評量	【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習的樂趣和成就感,主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。	練習。			喊口訣「嘿咻嘿咻」,比賽哪一隊速度最快。 3.教師最歸納總結:整齊劃一的關鍵就是、聽鼓聲相同動作邁進、彼此合作。 4.習唱〈過端午〉歌曲。為歌曲搭配創意動作。 5. 用鈴鼓為〈過端午〉伴奏。 (1)拍打方式:拍鼓面、搖奏。 (2)發出幾種聲響:敲鼓面中央聲音、敲鼓邊聲音、撥側邊響片等。 6. 熟悉伴奏方式後,教師引導學童共同討論,試著改變伴奏的節奏,創作新的一組節奏來為歌曲伴奏。					
第十六週	5/31 6/4	五月五慶端午	健康過端午	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化,覺知變化的可能因素。 3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感,主動學習新的事物。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C2	1.運用視覺、觸覺、嗅覺探索艾草、菖蒲的形狀、粗細、氣味等。 2.利用襪子不同的色彩與長度進行構思與創作,激發想像力。 3.運用自製的襪子香包布置環境,美化教室或家裡,預防蚊蟲並增添端午節的過節氣氛。	【活動三】健康過端午 1.教師提問:「端午節時,除了包粽子、划龍舟,你還知道有什麼活動嗎?」學童可能的答案: (1)我媽媽會買香包給我戴。 (2)我奶奶每年端午節前都會去市場買一種草掛在門上。 2.請學童看一看、摸一摸、聞一聞艾草、菖蒲。 3.教師提問:「你知道為什麼端午節要懸掛菖蒲、艾草,戴香包呢?」教師歸納小結: (1)懸掛艾草和菖蒲、戴香包也是端午節的習俗。 (2)懸掛艾草和菖蒲、戴香包是為了防蚊蟲。 (3)現在我們會噴防蚊液、戴防蚊手環、貼防蚊貼片。 4.發揮創意,動手製作襪子香包。 5.教師提問:「你的香包裡面要放什麼才能防蚊蟲呢?」學童可能的答案:(1)晒乾的艾草和菖蒲。(2)我媽媽說晒乾的薄荷、迷迭香也可以。	6	1.電子教科書 2.襪子 3.剪刀 4.棉花 5.彩色筆 6.毛線 7.白膠 8.曬乾後的防蚊蟲植物 9.各種裝飾品	1.口頭評量 2.實作評量	【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。	

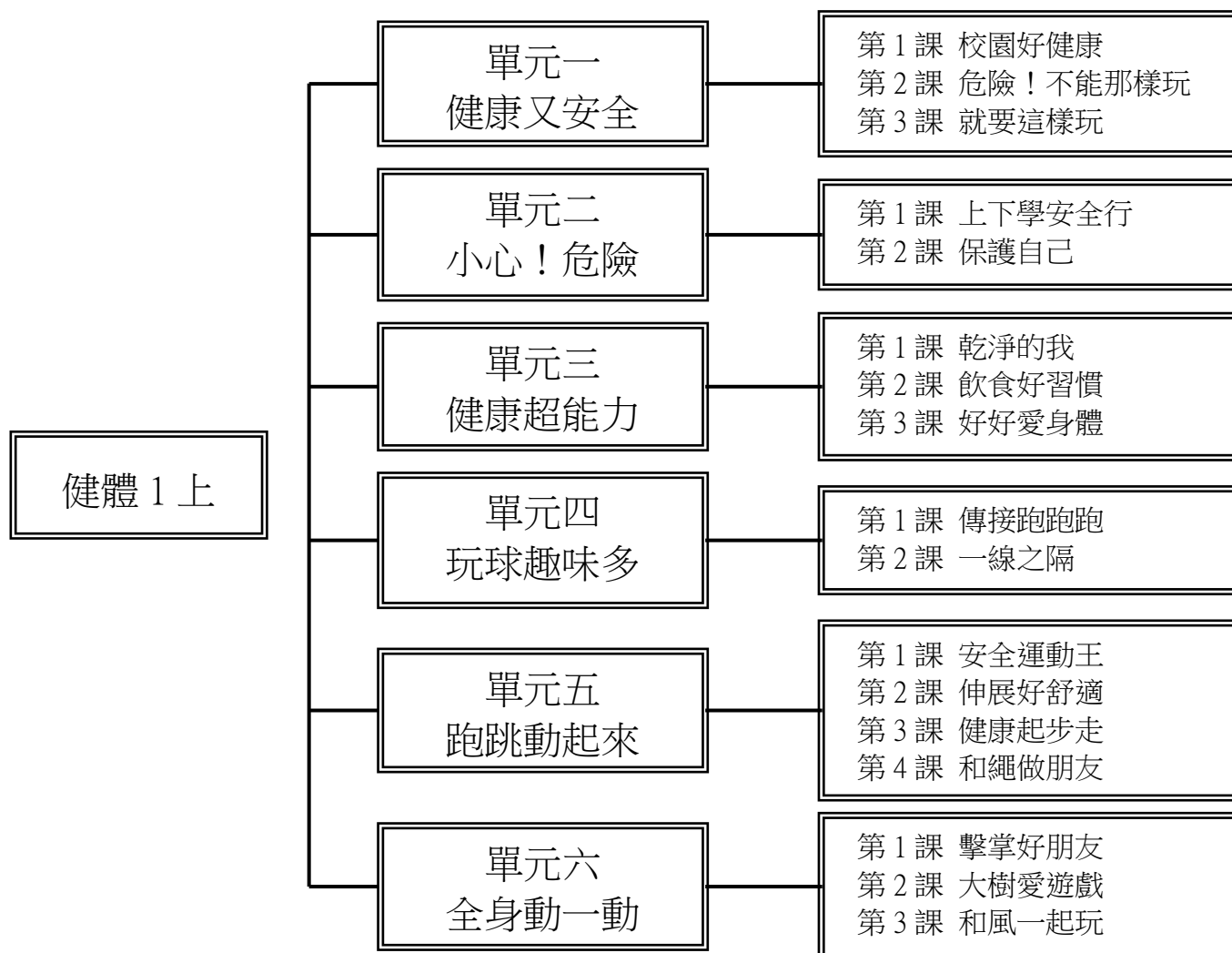
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
								6.分享自己做的襪子香包。					
第十七週	6/7 6/11	五月五慶端午	健康過端午	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，覺知變化的可能因素。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互幫助。	生活 -E-A1 生活 -E-C1	1.覺察端午節後天氣開始炎熱，並了解蚊蟲增多後對健康的影響。 2.透過分組討論，知道如何將所學運用在生活上健康過端午。	【活動三】健康過端午 1.教師提問：「我們前面學的這麼多，想一想，你知道要怎麼做才能健康過端午嗎？」 2.請小組討論，選擇想要討論的「健康」方向，例如：怎樣吃得健康、玩得健康、用得健康等。 3.針對所討論出要分享的內容，各組思考呈現的方式：實際表演、製作海報、口頭報告等等。 4.聽完各組的報告，教師可針對重點提示： (1)粽子很好吃，但是媽媽有說過不能一次吃太多，會肚子痛。 (2)端午節後天氣變熱，蚊蟲變多，要戴帽子，這樣比較不晒；媽媽會幫我擦防晒乳液，還會貼防蚊貼。；爸爸都會讓我帶著水壺，隨時喝水，就不會中暑了。 5.教師總結：學會了這些健康過端午的方法，同樣運用在日常生活，自然就能做到健康過生活了。	6	1.電子教科書 2.小白板	1.口頭評量 2.實作評量	【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。	
第十八週	6/14 6/18	生活中的水	親水趣	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活，增加生活的趣味。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。	生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-B1 生活 -E-B3 生活 -E-C1 生活 -E-C2	1.分享玩水經驗和印象深刻的事，發現有些東西可以浮在水上。 2.探究與創作可以浮起的玩具。 3.分享並聆聽他人的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。	【活動一】親水趣 1.教師提問：「想自己做一個可浮在水上的玩具，要用什麼來做？」教師鼓勵學童，找一找教室裡或身邊的物品放入水箱中試，並提問：「哪些東西放入水中可以浮起來？為什麼？」學童可能的答案：鉛筆、空寶特瓶、空牛奶盒、小紙船、小瓶蓋。 2.製作水上玩具。 3.作品發表。教師提問：「要向同學介紹自己的作品時，要介紹哪些項目呢？」 學童可能的答案：設計這個水上	6	1.電子教科書 2.可以浮起來的東西(回收可再利用的保特瓶、紙盒、塑膠盒等) 3.剪刀 4.膠帶 5.保麗龍膠 6.裝飾物 7.抹布 8.水箱	1.口頭評量 2.實作評量	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				惜資源,愛護環境,尊重生命。				玩具的想法、用了哪些材料製作、用什麼做裝飾、為什麼可以浮在水面上等。 4.教師提問:「聽到同學的介紹自己的水上玩具設計,你有什麼想法呢?」學童可能答案: (1)我和他都是用外形聯想,但我們做的造型不同。 (2)他的水上城堡有很多裝飾,看起來很厲害。					
第十九週	6/21 6/25	生活中的水	珍惜水	2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係,進而珍惜資源,愛護環境,尊重生命。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活 -E-A2 生活 -E-B1 生活 -E-C2	1.觀察自己和同學在學校什麼時候會需要用到水。 2.探究家人和學校的人使用水的情形,並分辨節省或浪費。	【活動二】珍惜水 1.教師提問:「你在學校什麼時候會用到水呢?」教師小結學童可能答案:打掃、洗手、洗抹布、上廁所、口渴喝水時 2. 教師提問:「如果有天沒水了,你想會發生什麼狀況呢?」(1) 在學校發現飲水機沒有水了,就沒辦法裝水喝,會好渴。(2) 在走廊洗手臺準備要洗手,發現沒有水了,手好髒無法洗會不知該怎麼辦。(3) 上完廁所沒水沖馬桶,會覺得好臭呵!(4) 在家洗澡洗一半發沒水了,泡泡都無法沖掉,超麻煩的。 3. 教師提問:你觀察家裡的人是怎么使用水的?你覺得哪些是珍惜水的做法呢?」(1)弟弟喜歡泡澡,爸爸會拿洗澡水沖馬桶。(2)媽媽會用洗米的水澆花,這樣可以節省水又可以讓植物長得好。(3)家人都用沖澡,不泡澡,而且不洗太久。	6	1.電子教科書 2..小白板	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為,減少資源的消耗。	
第二十週	6/28 7/2	生活中的水	珍惜水	2-I-1 以感官和知覺探索生活,覺察事物及環境的特性。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作	生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-B1	1.思考自己能做到的省水行動,具體實踐與反思。 2.感受〈水之歌〉韻律並討論詞意。 3.創作珍惜水的	【活動二】珍惜水 1.教師提問:「你觀察學校裡的人是怎么使用水的?你覺得哪些是珍惜水的做法	6	1.電子教科書 2.教學CD 3.小白板 4.木魚	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為,減少資源	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				3-I-2 體認探究事理有各種方法,並且樂於應用。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活 -E-B3 生活 -E-C1 生活 -E-C2	節奏念白。	呢？」 2.珍惜水的行動:學童討論後覺得能做到(1)刷牙時,要用杯子裝水。 (2)要隨時幫忙關緊水龍頭。(3)每天喝完水壺裡的水,喝多少裝多少。 (4)要把水好好再利用。 3.欣賞〈水之歌〉,感受韻律並討論詞意。 4.節奏念白練習:模仿拍打節奏:教師拍打節奏,請學童模仿拍打。教師可適時加入歌詞的節奏,供學童模仿。 5.教師帶領學童,依照課本第139頁,跟著拍節奏。(4)鼓勵學童共同討論,並依照課本第139頁節奏,創作對於省水、珍惜水感受的說白。6.分組進行討論後,各組再上臺表演,教師給予鼓勵與指導。				的消耗。	

一年級 健康與體育 領域教學計畫表 設計者：一年級團隊

一、課程架構圖：



二、課程理念：

- 1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
- 2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
- 3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
- 4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
- 5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。
- 6.建立自學、思考、表達的學思達能力，延續學習以及思考的動力。
- 7.

三、先備經驗或知識簡述：

- 1.正確使用遊戲器材，認識遊戲場中的安全注意事項與設施。
- 2.知道上下學的行經路徑，覺察上下學時可能發生的危險。
- 3.認識身體隱私，拒絕他人不舒服的碰觸。
- 4.了解儀容整潔的重要，演練清潔身體的方法。
- 5.知道餐桌禮儀和健康飲食觀念。
- 6.演練如廁步驟，學習正確站姿、坐姿和睡姿，培養良好生活習慣。

四、課程目標：

- 1.具備正確的健康認知、正向的健康態度。
- 2.於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。
- 3.於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。
- 4.提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。
- 5.規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。
- 6.具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。
- 7.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。
- 8.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。

五、教學策略建議：

健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

六、學習策略建議：

學習策略包括觀摩學習、嘗試練習與體驗、實務操作與修正、議題探究與討論、問題解決與具體實踐等。除藉由共通性的學習策略增進學生的學習成效外，也透過支持性的學習策略，例如：藉由學習環境調整、體育教具改良、多元化的教學策略，提供足夠的支持性學習系統，將使學生更能掌握學習方法與成效，增進國民小學階段學生終身運動知識、能力與態度的基本素養。

七、參考資料：

- 1.徐文善（民 99）。人體歷險記：消化與成長。新北市：明天國際。
- 2.周姚萍（民 100）。你會上學校的廁所嗎？臺北市：小魯文化。
- 3.包柏·安德森（民 100）。伸展聖經：30 週年全新修訂版（陳萱芳譯）。臺北市：天下文化。
- 4.中野·詹姆士·修一文，榎本泰基繪（民 101）。超圖解！今日的伸展操！（黃薇嬪譯）。臺北市：悅知文化。

- 5.王敏男（民 97）。體適能教學。臺北市：五南。
- 6.蔡葉榮、陳宏栢（民 100）。國小田徑教學基礎教材。臺北市：國立臺北教育大學。
- 7.劉淑英（民 99）。喚醒身體的本能。新北市：康軒教育雜誌，41，22～28。

八、課程計畫：

學習總目標：

- 1.發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。
- 2.能夠用理想的方式對待自己身體
- 3.建立良好的環境安全意識
- 4.發展適應現在及未來生活的基本技能。
- 5.過體驗與探索的活動，學習解決健康與體育核心問題。
- 6.尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。
- 7.建立健康與體育相關科技與資訊的基本素養。
- 8.建立健康與體育相關的感知與欣賞的基本素養。
- 9.培養關懷生活、社會、環境的道德意識和公民責任感。
- 10.建立健康的生活型態，奠定促進全人健康與社區環境品質的基石。
- 11.落實國家政策的推展與宣導。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第一週	8/31 9/4	第一單元 小心！危險	第一課 上下學安全行	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	健體 -E-A2	1.發覺在上下學途中可能產生的危險。 2.認識在上下學途中須注意的安全事項。	<p>第二單元 小心！危險 以學思達講義為引導：</p> <p>第1課 上下學安全行</p> <p>《活動1》行路安全要注意</p> <p>1.教師提問：你平常是怎麼來學校的？搭公車、父母開車接送、乘坐機車還是走路？有沒有發生過危險的事？怎麼發生的？</p> <p>2.教師引導學生觀察課本圖示，並說出走路時的安全注意事項。</p> <p>《活動2》遵守交通規則</p> <p>1.教師帶領學生認識「行人專用號誌」，過馬路時看到「小綠人」可以走，但走到一半看到「小綠人」跑很快時，要盡快通過馬路；</p> <p>看到「小紅人」則不能過馬路。</p> <p>2.教師說明有時候綠燈過馬路，也可能被車撞，你知道要怎麼過馬路才安全呢？帶領學生認識「行人安全過馬路5步驟」。</p> <p>3.進行危險判斷遊戲，請學生聽到教師所念的行為時，各自判斷其為安全行為或危險行為，若為安全行為比○，若為危險行為比×。</p> <p>《活動3》乘坐機車的安全</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第24頁，詢問學生兩張圖中乘坐機車的行為有什麼不同？哪一張圖是安全的乘坐機車行為？</p> <p>2.教師請學生發表乘坐機車時，沒戴好安全帽或沒坐穩可能發生的危險。</p> <p>3.教師示範戴安全帽的正確方法：安全帽帶調至適當長度，扣緊帽扣。</p> <p>4.教師請學生上臺演練正確戴安全帽的方式。</p> <p>5.教師說明乘坐機車的安全注意事項。</p> <p>《活動4》乘坐汽車安全</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第25頁，詢問學生哪張圖是乘坐汽車的安全行為？</p> <p>2.教師先請學生比較圖①和圖②，並提問：哪張圖中的行為安全？為什麼？</p> <p>3.教師再請學生比較圖③和圖④，並提問：哪張圖中的行為安全？為什麼？</p> <p>4.教師請學生發表乘坐汽車時沒繫安全帶可能發生的危險，或開車門時沒注意後方來車可能發生的危險。</p> <p>5.教師說明乘坐汽車的安全注意事項。</p> <p>請參考附件一學思達講義</p>	3	1.課前請學生先觀察學校與自己家之間的道路狀況。 2.教師準備「交通號誌圖卡」。 3.教師準備學校安全接送區位置圖、安全帽3~4頂。	1.發表 2.自評	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第二週	9/7 9/11	第一單元 健康及安全	第一課 校園好健康、第二課 危險！不能那樣玩	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	健體-E-A2	1.覺察學校各職位的角色分工不受性別的限制。 2.認識健康中心的功能與設備。 3.在師長的引導下，了解學校的健康服務。 4.不在不安全的場所進行活動與遊戲。 5.辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全的重要性。 6.辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全的重要性。 了解導正的方法。	第一單元 健康及安全 第1課 校園好健康 以學思達講義為引導： 《活動1》認識師長 1.配合課本第8頁，請學生說出學校的師長及其負責的工作。 2.教師補充說明校園中和健康生活相關的師長扮演的角色。 《活動2》拜訪健康中心 1.教師詢問學生：學校的健康中心裡有哪些師長？他們在做什麼呢？ 2.教師帶領學生參觀健康中心。 以學思達講義為引導： 第2課 危險！不能那樣玩 《活動1》我的遊戲基地 1.教師詢問學生：校園中哪些地方適合玩遊戲？ 2.學生分組上臺發表討論的結果。 《活動2》檢視遊戲器材 1.教師展示不符合規定或破損的遊戲場所、遊樂器材的照片或課本第11頁圖片，並引導學生討論：損壞的遊戲器材可能發生危險，找一找，下面遊戲器材有哪些不安全的地方？ 2.教師逐步引導學生辨識安全與危險設施的差別後提問：你是否在遊戲場看過不符合規定或破損的現象，發現問題時會離開還是繼續使用？教師請選擇離開的學生說出理由，藉此提醒選擇繼續使用的學生安全的重要性。 3.教師提醒學生，在遊戲的時候，如果看到器材破損或不合規範，千萬不要使用，以免發生意外，並趕快通知家長請相關單位處理。 《活動3》危險來找碴 1.教師展示課本第12~13頁，請學生思考：下面哪些是危險的遊戲行為？你會怎麼提醒同學避免危險呢？ 2.教師提問：想一想，如果你看到同學做出危險的遊戲行為，你會怎麼說、怎麼做呢？ 3.教師提醒：不但要在正確的地方玩遊戲，還要表現正確又安全的遊戲行為呵！ 請參考附件一學思達講義	第一單元 健康及安全 第一課 校園好健康、第二課 危險！不能那樣玩	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第三週	9/14 9/28	第一單元 健康又安全	第三課 就要這樣玩	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	健體 -E-A2	1.認識遊戲場中的安全注意事項與設施。 2.知道遊戲安全性的重要性，遵守遊戲場的注意事項。 3.遊戲時具備正確的觀念與行為，並遵守團體紀律。 4.正確使用遊戲器材。	第一單元 健康又安全 第3課 就要這樣玩 以學思達講義為引導： 《活動1》遊戲場所停看聽 1.教師引導學生思考：學校外還有許多遊戲場所，使用器材時，有哪些注意事項呢？ 2.教師拿出事先準備的告示牌、警語照片或課本第14~15頁圖片，說明進入遊戲場所前必須了解的注意事項。 3.教師提醒學生下次到遊戲場所時，先確認告示牌或警告標誌，仔細閱讀內容再使用。 《活動2》檢視遊戲器材 1.教師提問：除了遵守使用遊戲器材安全規則之外，還要怎麼做，才能安全的玩遊戲呢？ 2.學生討論時，教師可適時說明安全遊戲行為和遊戲器材的安全使用方法。 3.教師提醒：使用遊戲器材時遵守規範、正確使用，才能安全玩。 請參考附件一學思達講義	3	1.教師課前到學校附近的公園、社區中各地方拍攝遊戲器材與告示牌上注意事項的照片。	1.發表 2.紙筆測驗	【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。 【人權教育】 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第四週	9/21 9/26	第六單元 全身動一動	第一課 拳掌好朋友	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	健體 -E-C2	1.認識基本的拳、掌概念，做出武術的拳掌動作。 2.認識並模仿武術的敬禮動作。 3.認識並模仿武術的騎馬式動作。 4.認識並模仿以弓步和馬步站立的出拳動作。 5.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 6.願意在學校利用課間進行遊戲活動。	第六單元 全身動一動 第1課 拳掌好朋友 以學思達講義為引導： 《活動1》掌碰掌 1.學生依照「弓步口訣」調整步伐—兩腳前後站，前腳彎曲、後腳伸直。 2.學生反覆演練遊戲活動，但須限定學生每次打招呼的對象是不同的同學。 《活動2》拳碰掌 1.進行方式同《活動1》，教師讓學生在範圍內自由走動，當教師喊出「很高興見到你！」時，學生立即和距離最近的同學相對，一人出手掌、一人握拳，拳、掌相碰並貼住不動。 2.學生依照「弓步口訣」調整步伐，因為有《活動1》的學習經驗，此時可讓學生自唸口訣調整腳步。 3.學生反覆演練遊戲活動，但須限定學生每一次打招呼的對象是不同的同學。 《活動3》拳掌合一 1.教師指導學生用武術的動作打招呼，這種打招呼的方式等同於武術中敬禮和回禮的動作。 2.教師指導學生兩腳併立，一手握拳、拳心向下；一手豎掌、指尖向上。兩手合一與胸同高，以友善的眼神看著對方。 《活動4》騎馬原地跳 1.教師課前規畫統整教學，指導學生完成簡易的紙鏢製作。製作方法如下：將紙張多次對摺成可以手握的2個小紙棒，再用線繩將小紙棒綁在繩的兩端，線繩的長度調整為「與手臂等長」。 2.教師說明武術雜兵器中有一種繩索縮放自如的「流星錘」，因此，自製的紙鏢，也可以稱為「流星鏢」。使用流星鏢時，要分別用左右手握住兩端。 3.教師指導學生馬步動作： (1)將「流星鏢」拉開，身體前彎，兩腳尖（鞋尖）對應兩個紙鏢，站起。 (2)下蹲、上身挺直、兩手自然伸出，如騎坐在馬背上握著韁繩，接著原地向上跳。 4.教師帶領學生練習騎馬式原地跳，請學生思考：除了原地跳之外，還有什麼其他的跳法？（例如：向前跳、向左跳、向右跳、轉圈跳等。） 《活動5》流星趕月拳 1.延續學過的弓步與馬步，加上手握流星鏢，體驗左右連續出拳的動作。 2.為增加活動多樣性，可改變演練隊形，例如：單橫排、雙橫排、圓形、方形等，亦可進行分組表演觀摩等活動。 請參考附件一學思達講義	3	1.在平坦安全的活動場地進行教學。 2.教師準備每人一條70公分線繩、每人2張A4回收紙。	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	第六單元 全身動一動

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第五週	9/28 10/2	第六單元 全身動一動	第二課 大樹愛遊戲	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	1a-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	健體 -E-C2	1.在地面做出靜態平衡動作。 2.在地面做出動態平衡動作。 3.從造型模仿體驗多元性的身體活動。 4.探索平衡木的高度。 5.嘗試在平衡木上行走。 6.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 7.願意在學校利用課間進行遊戲活動。	第六單元 全身動一動 以學思達講義為引導： 第2課 大樹愛遊戲 《活動1》看見一棵樹 1.教師指導學生拉開彼此間的距離，在不會干擾他人的空間活動，運用肢體站出一個「大」字，即兩腳分開站立、兩手左右側平舉，表現出一棵樹的姿態。 《活動2》大樹變變變 1.教師引領全班思考，模仿樹的姿態做出三種不同的支撐及平衡造型。例如： (1)兩腳站立動作，變成單腳站立（另一腳屈膝或直膝高舉至腰部的高度），靜止5秒。 (2)兩腳站立動作，變成單腳站立，兩手由側平舉變為向上高舉，靜止5秒。 《活動3》大樹合體 1.教師引領全班做出不同的支撐及平衡的創意新造型，例如：一手兩腳站在地上的大樹、頭部比兩腳低的大樹等。 2.全班分成兩組，輪流進行大樹造型表演並互相觀摩創意。 3.教師指導學生兩人一組進行「我們的大樹」合體新造型活動，兩人透過討論、試做、修改等過程合作表現創意造型。造型提示：(1)一人坐姿一人立姿。(2)兩人三點站立。(3)兩人兩點站立。 4.教師進一步引導學生思考，3或4人一組進行大樹合體新造型活動。造型提示可由教師或學生自訂。 《活動4》風雨過後 1.教師帶領全班複習「大樹合體」造型活動。 2.教師引領學生思考：合體的大樹受到強風的吹襲，造成身體的擺動、扭轉、樹枝斷裂，各自被強風吹走。最後風雨停了，樹枝停住不動。這些動態的現象，如何用身體動作表現出來呢？請學生分組做做看，最後的大樹造型最好能鮮明有創意。 《活動5》探索平衡木高度 1.教師介紹低平衡木，可延續之前的情境，說明這是大樹變魔術送給大家的禮物。希望大家珍惜愛護，並以快樂互動、認真參與的學習精神，報答大樹的奉獻。 2.教師請學生觀察低平衡木的高度，試著感覺低平衡木和階梯與椅子高度的不同。 3.教師歸納學生的回答，說明：低平衡木的高度比階梯高一點，比教室椅子矮一些。在平衡木上活動時，需要小心保持平衡。 《活動6》快樂木上行 1.教師指導學生輪流進行平衡木的活動：(1)一人站上平衡木、一人站在地面，牽手同時前進，再練習同時向後走。(2)一人站上平衡木向前走，雙手張開保持平衡。 2.教師引領學生思考：如何三個人一起做平衡木的活動呢？試試看，你能在行進間維持平衡、完成動作嗎？	3	1.在平坦安全的活動場地進行教學。 2.教師準備鈴鼓或哨子作為指揮信號。 3.教師於課前準備適合「低平衡木」的教學環境（含安全軟墊等器材設備）。	1.操作 2.觀察 3.發表 4.運動 撲滿	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	
第六週	10/5 10/9	第六單元 全身動一動	第三課 和風一起玩	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	1b-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	健體 -E-C2	1.做出跑步與停止的動作。 2.模仿氣球，以肢體做出收縮與伸展的動作。 3.模仿氣球，以肢體做出移動和 低、中、高 水平的動作。 4.認識風車的玩法。 5.模仿風車，做出身體各部位的繞轉。 6.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。	第六單元 全身動一動 以學思達講義為引導： 第3課 和風一起玩 《活動1》抓一把風來玩 1.教師可帶領學生到戶外感覺風的吹拂，並告訴學生，今天要抓一把風來玩。發給每人一個塑膠袋，引導學生探索各種讓袋子充滿空氣的方法，例如：撐開袋口，上下或左右揮動等。接著，指導學生持塑膠袋口迎著風跑，使塑膠袋因裝滿空氣而顯得鼓漲。 2.教師提醒學生持塑膠袋跑步裝風時，應由慢速跑再變化為快速跑，以達到充分暖身的效果，並可體驗不同速度帶來的效果。 3.請學生觀察塑膠袋中充滿空氣和沒有空氣時的差別，並請學生發表其特徵，例如：沒有空氣時顯得又皺又軟；充滿空氣時變得又圓又鼓等。 《活動2》兔子氣球圓滾滾 1.請學生深呼吸，想像氣球充入過多的空氣時爆炸的瞬間，身體要一瞬間張到最大，而後放鬆。 2.教學後，請學生分組表演，互相觀摩，並檢視學生是否能配合呼吸，運用肢體做出收縮與伸展的姿態，對表現優良的學生給予鼓勵。 《活動3》氣球飄起來 1.請學生模仿已被吹漲的各式氣球，例如：圓形、愛心或長形等，由教師來吹動這些人體氣球，引導學生想像和感受體內充滿氣體時，身體像氣球在輕飄的感覺。 2.教師引導學生思考：充滿空氣的氣球可能會飄到什麼地方？ 3.學生回答並經過師生的討論、歸納後，教師請學生模仿被吹漲的氣球，用肢體模擬情境：風輕輕吹過來了，氣球快快地飄到草原上，又慢慢地飄過山洞，接著風變小了，氣球飄到水面上了。 4.教師請學生發表：當肢體模擬氣球飄到草原上、山洞中以及水面時，身體的高度會改變嗎？教師最後歸納，模擬的情境不同時，會有高、中、低不同水平的高度變化。 《活動4》風車繞圈轉 1.教師帶領學生操作紙風車，學生拿著風車到戶外，探索讓風車轉動的方法，例如：吹、手撥轉、慢跑、快跑和原地繞圈等，引導學生發現風車的運動特徵為轉動。 《活動5》學學風車轉 1.展示說明轉動式的童玩，引導學生認知轉動的特徵，並以肢體模仿物體轉動。 2.教師引導學生以身體部位轉動繞圈，例如：手指、手臂、小腿。 3.教師引導學生在不同速度的節奏中轉動身體的各部位，例如：從慢到快或從快到慢，體驗轉速不同時的身體感覺。	3	1.教師課前準備每人一個塑膠袋和幾個不同造型的氣球。 2.課前可配合其他領域統整教學，製作紙風車。 3.課前教師準備或提醒學生帶竹蜻蜓、各式風車、呼拉圈、竹蟬、波浪鼓、陀螺等轉動式的童玩。	第六單元 全身動一動	第三課 和風一起玩	
								請參考附件一學思達講義					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第七週	10/12 10/16	第三單元 健康超能力	第一課 乾淨的我	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	健體 -E-A1	1.發覺儀容整潔的重要性。 2.知道潔牙的時機。 3.嘗試練習清潔臉部、整理頭髮、檢查指甲。 4.認識洗手的重要性。 5.知道洗手的時機。 6.嘗試練習正確的洗手步驟。 7.舉例說明清潔身體與頭髮的適當方式。	<p>第三單元 健康超能力</p> <p>第1課 乾淨的我</p> <p>以學思達講義為引導：</p> <p>《活動1》誰是整潔小超人？ 1.教師請學生閱讀課本第38~39頁，並思考：你覺得誰的儀容整潔，是你心目中的整潔小超人呢？教師介紹各清潔用具的功能，並說明儀容整潔的重要性。 《活動2》我的健康超能力(一) 1.潔牙好時機：(1)教師詢問學生平日潔牙的時機。(2)教師引導學生唸順口溜：什麼時候要刷牙，三餐飯後和睡前，上下左右裡外刷，牙齒乾淨又健康。 2.洗臉有方法：(1)教師帶領學生練習正確的臉部清潔動作。(2)教師引導學生唸順口溜：眼睛鼻子小嘴巴，額頭臉頰到下巴，耳朵裡外擦一擦，前頸後頸也要擦。 《活動3》我的健康超能力(二) 1.我會自己梳頭髮：(1)教師請學生上臺，表演平日梳頭髮的方式。(2)教師手持圓頭梳毛的梳子示範梳頭髮的方法。 2.檢查指甲：(1)教師隨機檢查學生的指甲，讓學生觀察合格者和不合格者的指甲。(2)請學生發表合格者和不合格者指甲的差異。(3)教師使用指甲剪示範，說明指甲應順著指尖形狀修剪。 3.進行「請你跟我這樣做」活動：(1)兩人一組，一人先表演洗臉、梳頭髮和檢查指甲，另一人必須像照鏡子一樣，做出相同的動作，分項完成後，針對動作的正確性互相評分。(2)兩人交換角色，重複洗臉、梳頭髮和檢查指甲的動作。 《活動4》洗手好時機 1.教師說明洗手的時機，例如：吃東西前、上廁所後、擤鼻涕後、看病前後、遊戲後、運動後、回家後、玩玩具後等。 《活動5》洗洗手 1.教師播放洗手歌，帶領學生跟著唱。 教師示範說明洗手五步驟。 《活動6》身體香噴噴 1.教師配合課本第46~47頁，以布偶示範說明洗澡的步驟。 2.教師帶領學生分組練習，請學生依照洗澡的步驟演練一遍。 《活動7》頭髮香噴噴 1.教師配合課本第48~49頁，以布偶示範說明洗頭髮的步驟。 2.教師帶領學生分組練習，請學生依照洗頭髮的步驟演練一遍。</p> <p>請參考附件一學思達講義</p>	3	1.教師準備《帥帥王子不洗澡》繪本動畫。 2.師生各自準備毛巾或手帕。 3.教師準備指甲剪。 4.師生各自準備圓頭梳毛的梳子。 5.教師準備一包溼紙巾、肥皂、手帕或毛巾。 6.學生攜帶手帕或毛巾。 7.教師準備布偶劇道具。	1.發表 2.操作 3.自評 4.問答	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第八週	10/19 10/23	第三單元 健康超能力	第二課 飲食好習慣	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和譜相處的方式。	健體 -E-A1	1.認識喝白開水的重要性。 2.養成喝白開水的健康習慣。 3.養成飯前洗手的健康習慣。 4.養成良好的餐桌禮儀。 5.養成良好的飲食習慣。 6.發覺飯後劇烈運動及飯後未確實潔牙對健康造成的影響。 7.養成飯後不劇烈運動及飯後潔牙的健康習慣。	第三單元 健康超能力 第2課 飲食好習慣 以學思達講義為引導： 《活動1》健康白開水 1.教師說明：人體由大量的水組成，維持我們的生命，並幫助新陳代謝、排除毒物、調節體溫，是生活中的重要角色。 2.教師提問：你平常會在什麼時候喝水呢？ 《活動2》白開水、飲料比一比 1.教師提問：口渴時，你會喝什麼來解渴呢？ 2.教師說明白開水的優點和含糖飲料的缺點：(1)白開水的優點：不含糖、對身體有害的物質最少、能真正解渴。(2)含糖飲料的缺點：含大量的糖分、色素、香料、容易造成肥胖和齲齒、需花錢購買。 《活動3》飯前要洗手 1.教師請學生閱讀課本第52~53頁，討論吃飯前需要做什麼？為什麼飯前需要洗手？洗手對健康有什麼影響？ 2.教師請學生一起演練洗手五步驟。 《活動4》吃飯的時候 1.教師透過布偶劇演出情境。 2.教師提問：你們覺得小康吃飯的表現好嗎？不好的地方在哪裡？會影響健康嗎？會影響他人用餐嗎？小康要怎麼改進呢？ 《活動5》溫馨用餐 1.教師將學生分組，組員分別扮演爸爸、媽媽、小孩、爺爺、奶奶等不同角色，演出全家人在用餐時間會做的事。 2.教師詢問學生在家中用餐的情形，鼓勵學生利用全家聚餐的時刻和家人說說學校的生活，藉以增加親子間的親密感。 《活動6》飯後不劇烈運動 1.教師請學生思考：飯後可以做什麼活動？不能做什麼活動？ 2.教師提問：你平常飯後會做哪些活動？ 3.教師說明：飯後可以進行散步、聊天、聽音樂等活動，避免做過於劇烈的活動，以免影響消化作用，造成腸胃的負擔。 《活動7》飯後要潔牙 1.教師提問：飯後除了不能劇烈運動外，還要注意什麼呢？ 2.教師帶領學生複習潔牙的時機（餐後和睡前潔牙）。 3.教師請學生對著鏡子張開嘴，檢查牙齒是否乾淨？有沒有齲齒？ 請參考附件一學思達講義	3	1.教師準備布偶劇道具。 2.教師請學生各自準備一面鏡子。	1.問答 2.自評 3.操作 4.觀察 5.發表	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第九週	10/26 10/30	第三單元 健康超能力	第三課 好好愛身體	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da- I -1 日常生活中的基本衛生習慣。 Db- I -1 日常生活中的性別角色。 Db- I -2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	健體 -E-A1 健體 -E-B1	1.認識健康排便習慣的重要性。 2.知道可以幫助排便的行為，養成定時排便的習慣。 3.認識廁所的圖像標誌。 4.能於引導下，養成良好的如廁習慣。 5.認識正確的站姿、坐姿和睡姿。 6.發覺個人日常生活中的習慣，養成良好健康習慣。	第三單元 健康超能力 第3課 好好愛身體 以學思達講義為引導： 《活動1》食物的旅行 1.教師提問：我們每天吃進去的食物最後會變成什麼排出體外呢？ 2.教師透過圖解並搭配童詩的敘述，簡單說明食物的消化過程。 《活動2》排便好輕鬆 1.教師說明幫助排便的好習慣：(1)多吃蔬菜和水果。(2)少吃油炸物。(3)多喝白開水。(4)常運動。(5)每天定時排便。 《活動3》廁所標誌 1.教師說明生活中男廁、女廁一般都是分開的，接著揭示不同的廁所標誌，說明標誌的性別意涵和使用對象：(1)男廁：男生可以使用。(2)女廁：女生可以使用。(3)親子廁所：家長、小朋友可以使用。在親子廁所裡，家長可以幫嬰兒換尿布，或幫助小朋友上廁所。(4)無障礙廁所：每個人都可以使用，但應禮讓行動不方便的人優先使用。 《活動4》上廁所時要注意 1.教師說明上廁所關門是保護自己身體隱私的做法，進廁所前敲門是尊重他人身體隱私的做法。 2.教師配合課本第 60~61 頁說明如廁禮儀和流程。 《活動5》上完廁所後要注意 1.教師配合課本第 62~63 頁說明如廁禮儀和流程。 (1)上完廁所後要沖水。 (2)整理服裝，確認服裝穿戴整齊再離開廁所間，並輕輕關門。 (3)離開前要用肥皂仔細清洗雙手。 2.教師加強說明使用小便斗和坐式馬桶的注意事項。 3.教師提醒學生廁所設置的「緊急求救鈴」，平時不能隨便按，發生緊急狀況時，才能按鈴求救。 《活動6》姿勢一級棒 1.教師配合課本第 64~65 頁，示範正確的坐姿、站姿和睡姿。 《活動7》天天都健康 1.教師請學生閉眼回想昨天做了哪些事，做這些事時，做到了哪些健康好習慣？ 請參考附件一學思達講義	3	1.教師準備布偶劇道具。 2.教師準備消化系統圖、食物圖片。 3.教師蒐集各種不同的廁所標誌。 4.教師準備示範睡姿用的軟墊和枕頭。	1.問答 2.自評 3.發表 4.演練 5.紙筆測驗	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十週	11/2 11/6	第三單元 健康超能力	第三課 好好愛身體	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da- I -1 日常生活中的基本衛生習慣。 Db- I -1 日常生活中的性別角色。 Db- I -2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	健體 -E-A1 健體 -E-B1	1.認識健康排便習慣的重要性。 2.知道可以幫助排便的行為，養成定時排便的習慣。 3.認識廁所的圖像標誌。 4.能於引導下，養成良好的如廁習慣。 5.認識正確的站姿、坐姿和睡姿。 6.發覺個人日常生活中的習慣，養成良好健康習慣。	第三單元 健康超能力 第3課 好好愛身體 以學思達講義為引導： 《活動1》食物的旅行 1.教師提問：我們每天吃進去的食物最後會變成什麼排出體外呢？ 2.教師透過圖解並搭配童詩的敘述，簡單說明食物的消化過程。 《活動2》排便好輕鬆 1.教師說明幫助排便的好習慣：(1)多吃蔬菜和水果。(2)少吃油炸物。(3)多喝白開水。(4)常運動。(5)每天定時排便。 《活動3》廁所標誌 1.教師說明生活中男廁、女廁一般都是分開的，接著揭示不同的廁所標誌，說明標誌的性別意涵和使用對象：(1)男廁：男生可以使用。(2)女廁：女生可以使用。(3)親子廁所：家長、小朋友可以使用。在親子廁所裡，家長可以幫嬰兒換尿布，或幫助小朋友上廁所。(4)無障礙廁所：每個人都可以使用，但應禮讓行動不方便的人優先使用。 《活動4》上廁所時要注意 1.教師說明上廁所關門是保護自己身體隱私的做法，進廁所前敲門是尊重他人身體隱私的做法。 2.教師配合課本第 60~61 頁說明如廁禮儀和流程。 《活動5》上完廁所後要注意 1.教師配合課本第 62~63 頁說明如廁禮儀和流程。 (1)上完廁所後要沖水。 (2)整理服裝，確認服裝穿戴整齊再離開廁所間，並輕輕關門。 (3)離開前要用肥皂仔細清洗雙手。 2.教師加強說明使用小便斗和坐式馬桶的注意事項。 3.教師提醒學生廁所設置的「緊急求救鈴」，平時不能隨便按，發生緊急狀況時，才能按鈴求救。 《活動6》姿勢一級棒 1.教師配合課本第 64~65 頁，示範正確的坐姿、站姿和睡姿。 《活動7》天天都健康 1.教師請學生閉眼回想昨天做了哪些事，做這些事時，做到了哪些健康好習慣？ 請參考附件一學思達講義	3	1.教師準備布偶劇道具。 2.教師準備消化系統圖、食物圖片。 3.教師蒐集各種不同的廁所標誌。 4.教師準備示範睡姿用的軟墊和枕頭。	1.問答 2.自評 3.發表 4.演練 5.紙筆測驗	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十一週	11/9 11/13	第五單元 跑跳動起來	第一課 安全運動王、 第二課 伸展好舒適	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Cb-I-1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	健體 -E-B1 健體 -E-C2	1.了解運動時應穿著合適的服裝。 2.認識安全且適合運動的場地。 3.選擇安全的運動方式。 4.學會簡易的徒手伸展操動作。 5.體驗頭、頸、肩、手、腰、腿各身體部位的伸展活動。	第五單元 跑跳動起來 以學思達講義為引導： 第1課 安全運動王 《活動1》運動安全穿搭 1.全班到操場集合，分組討論並互相檢查服裝穿著。 《活動2》運動場地仔細選 1.教師請學生打開課本第97頁，觀察圖片裡有哪些運動項目與場地？教師引導學生觀察運動項目不同，適合的場地也不同。 《活動3》運動安全放大鏡 1.學生觀察課本第98~99頁，找出正確的安全運動情境。 第2課 伸展好舒適 《活動1》頭頸動一動 1.教師示範伸展動作並說明伸展操的好處。 2.教師播放健康操音樂，示範伸展動作，請學生跟著做。動作說明：(1)抬起頭。(2)低下頭。(3)左轉頭、右轉頭。 《活動2》手臂拉一拉 1.教師示範手部伸展動作，請學生跟著做。動作說明：(1)彎曲手臂向左(右)伸。(2)雙手向上伸。(3)雙手向後伸。(4)左手壓右手、右手壓左手。 《活動3》腿兒伸一伸 1.教師示範腿部伸展操，請學生跟著做。動作說明：(1)大腿內側伸展。(2)金雞獨立。 《活動4》身體向前彎 1.教師在地上放置巧拼或軟墊，示範各式體前彎伸展操，請學生跟著做。動作說明：(1)併腿前彎。(2)盤腿前彎。(3)開腿前彎。 2.教師提醒學生進行體前彎練習時，動作應放慢，結束後慢慢起身，以達到伸展的目的。 《活動5》大小變變變 1.教師在地上放置巧拼或軟墊，示範背部伸展操，請學生跟著做。動作說明：(1)身體變小。(2)身體變大。(3)身體變最大。 《活動6》伸縮自如 1.教師請學生分散在場地內，用膠帶將各色圓點黏貼在地面，一人黏貼4個圓點，形成個人活動區域。 2.教師翻開字卡，喊出字卡上的動作，例如：手在紅色、腳在綠色、一點著地、二點著地等，學生嘗試完成指令。 3.學生熟悉這些指令動作後，接著進行字卡組合遊戲，教師隨意抽出兩張字卡，例如：手在紅色+三點著地。 5.活動結束後，請學生分享完成字卡上指令的感覺，例如：做某些動作感到困難、做三點著地時腳很酸等。教師藉此鼓勵學生每天利用5分鐘練習拉筋伸展，身體就能逐漸靈活柔軟。 請參考附件一學思達講義	3	1.教師準備哨子、健康操音樂。 2.準備寬廣的活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	1.發表 2.自評 3.運動撲滿 4.操作	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十二週	11/16 11/20	第五單元 跑跳動起來	第三課 健康起步走	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	健體 -E-C2	1.認識各種走路與跑步姿勢。 2.熟悉各種走路與跑步的動作要領。 3.結合跑步技能進行活動。 4.了解動作指令，和同伴合作完成活動。	<p>第五單元 跑跳動起來 以學思達講義為引導：</p> <p>第3課 健康起步走</p> <p>《活動1》行走大不同</p> <p>1.教師示範各種不同方向、速度、水平的走路動作，並引導學生模仿，例如： (1)變換方向走：向前走、向後走、向右走、向左走。 (2)變換速度走：快走、慢走。 (3)變換水平走：踮腳走（高水平）、蹲著走（低水平）。</p> <p>《活動2》牽手一起走</p> <p>1.2人一組，牽手進行各種走路動作。 2.教師吹哨喊出指令，學生遵守指令行動，例如：向前走再向後走、踮腳向前走再向右走、蹲著向前走再向右轉。 3.還可將學生分成6人一組，排成一排牽手走路，考驗學生間的溝通與合作默契。 4.活動結束後，教師引導學生思考：一個人走、兩個人一起走和一排人一起走時，有什麼不同呢？除了剛剛練習的走路方式之外，還有其他的方式嗎？請學生討論後發表，展現各組的創意走法。</p> <p>《活動3》動腦動腳一起跑</p> <p>1.教師補充其他的跑步方式，例如： (2)側併跑。 (2)抬腿跑。 (3)前交叉步跑。 2.教師在60公尺的直線跑道上放置四個三角錐，形成三個等距的區間。 3.各組討論後決定三種不同跑步的方式，在教師布置的場地中練習，例如：先快跑，再換交叉步跑，接著向後跑。</p> <p>《活動4》跑步特快車</p> <p>1.教師布置場地，設計長度120公尺的S型跑道，在起點(A)、30公尺處(B)、60公尺處(C)、90公尺處(D)三個位置各放置一個籤筒（詳見課本第109頁）。 2.3人一組，可延續《活動3》的組別，各組推派一個人當排頭抽籤，由第一組依序開始跑。 3.當第一組前進到B點時，第二組即可在A點抽籤，依此類推直到各組都完成。 4.因各組每次抽籤結果不同，前進方式也不同，可多次進行遊戲，讓學生體驗各種不同的行走或跑步方式。 5.教師請各組分享跑步的感覺，例如：很喘、心跳加速、喜歡快跑衝刺等，教師引導學生覺察走路和跑步的差異。</p> <p>請參考附件一學思達講義</p>	3	1.教師準備哨子。 2.準備寬廣的活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備三角錐數個、哨子。 4.教師準備四個籤筒，並將各種走路或跑步方式寫在紙卡上，例如：向左走、快走、抬腿跑、前交叉步跑、側併跑等，將紙卡放入籤筒內。	1.操作 2.發表	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十三週	11/23 11/27	第五單元 跑跳動起來	第三課 健康起步走	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	健體-E-C2	1.熟悉各種走路與跑步的動作要領。 2.結合跑步技能進行活動。 3.了解動作指令，和同伴合作完成活動。 4.遊戲時能表現出安全的行為。	第五單元 跑跳動起來 第3課 健康起步走 《活動5》跑走愛臺灣 1.教師介紹活動場地，拿出縣市旗，詢問學生是否聽過這些地方，引導學生連結生活經驗，說出對這些城市的認識。 2.教師展示關卡海報並說明各關卡內容，將旗子插在大型三角椎上，依照各關卡的地理位置擺好。 3.5人一組，各組依關卡內容，討論並派出各點的闖關者。 4.每個關卡的設計為環島一圈，當第一關闖關者完成關卡後，全組接著換第二關進行，依此類推直到完成第四關。 《活動6》精靈與魔王 1.教師在場地角落設置「禁止區」(參考課本第112頁)。全班推出兩位同學當魔王，其他學生當精靈。 2.活動規則如下： (1)精靈聚集在場地裡，魔王在場外，教師吹哨開始進行遊戲，魔王跑進場內踩精靈的影子，被踩到影子的精靈就到禁止區。 (2)計時3分鐘，看魔王能抓到幾個精靈，時間結束後，換人當魔王繼續進行遊戲。 (3)進入禁止區的精靈，在禁止區裡原地抬腿跑20次。 3.由於影子的造型隨人物移動而不斷改變，教師指導學生踩影子的動作要領必須快速而準確。 4.從追逐跑的遊戲可以觀察學生的體能，課後可鼓勵體能較差的學生多練習跑步。 《活動7》抓尾巴遊戲 1.在活動場地設置「安全區」。教師徵求兩位學生示範遊戲中會用到的動作，例如：跑步、追逐、閃躲、急停，鼓勵學生在遊戲中應用。 2.學生將小布條一端塞在後方的褲頭處，露出一段布條當尾巴： (1)全班分散在場中，教師吹哨後，大家互相追逐，想辦法把對方的尾巴抓下來。 (2)感到疲累時，可躲入「安全區」休息，原地踏步20次。安全區能自由進出，但一次最多只能容納2人。 (3)計時10分鐘，遊戲結束後，手中布條最多的人獲勝。 請參考附件一學思達講義	3	1.教師準備大型三角錐數個、哨子。 2.教師參考課本第110~111頁的活動關卡內容，將四個關卡的任務各別寫在四張海報上。 3.教師準備數張紙卡和棍子，在紙卡分別寫上關卡中臺灣各縣市的名稱，將紙卡固定在棍子前端，做成旗子。 4.教師在大型活動場地上劃分出四個區，一區代表一個關卡的活動區域。 5.教師準備三角錐。 6.學生每人準備一條小布條或皺紋紙。 7.課前觀察天氣，「精靈與魔王」活動須在有陽光的狀態下進行活動。	1.操作 2.發表 3.自評 4.運動撲滿	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十四週	11/30 12/4	第五單元 跑跳動起來	第四課 和繩做朋友	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1c-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	健體-E-A1	1.學會跳繩暖身的動作要領。 2.模仿跳繩暖身的基本動作。 3.體驗握繩、甩繩的動作要領。 4.學會個人甩繩的基本動作。 5.發揮創意表演，並專注欣賞他人表現。	<p>第五單元 跑跳動起來 以學思達講義為引導：</p> <p>第4課 和繩做朋友</p> <p>《活動1》握繩做操 1.教師講解每組動作，同時請一位學生進行演練示範，並適時提醒動作要領。示範完成後，教師吹哨喊口令，帶領全班學生練習</p> <p>《活動2》四肢動一動 1.雙腳開立，雙手握繩兩臂屈肘預備：(1)口令1、2時，同時左足向前踢。(2)口令3、4時，同時右足向前踢。(3)口令5、6時，同時右足向右側踢。(4)口令7、8時，同時左足向左側踢，反覆做2個八拍口令後結束。</p> <p>《活動3》前後左右彎 1.雙手平舉向前彎。2.雙手平舉向後彎。3.雙手張開向右(左)彎。</p> <p>《活動4》腿部伸展 1.前拉腿。2.後拉腿。3.弓步伸展。</p> <p>《活動5》繩索體操展演 1.三人一組，討論還有哪些繩和腳的創意動作，教師指導學生可以從學過的動作加以變化。</p> <p>《活動6》單手甩繩 1.2人一組，教師吹哨喊口令，指導學生進行空迴旋練習，進行方式如下：(1)轉動全臂。(2)轉動前臂。</p> <p>《活動7》雙手甩繩 1.學生雙手拿跳繩握把，用腳踩住繩將繩撐開後，讓腳在繩前，動作說明如下：(1)往前甩繩。(2)往後甩繩。</p> <p>《活動8》甩繩展演 1.四人一組，討論能還有哪些有趣的甩繩動作，教師可提示討論有困難的小組，可以運用之前練習的身體伸展動作，加上各種不同甩繩的方向，就可以變化出各種有趣的創意甩繩動作。 2.各組決定好創意的甩繩動作後，依序上臺表演，教師提醒臺下學生專心欣賞。</p> <p>請參考附件一學思達講義</p>	3	1.教師準備每人一條跳繩，或請學生自行攜帶跳繩。 2.室內或室外的平坦地面。	1.操作 2.觀察 3.發表 4.運動撲滿	

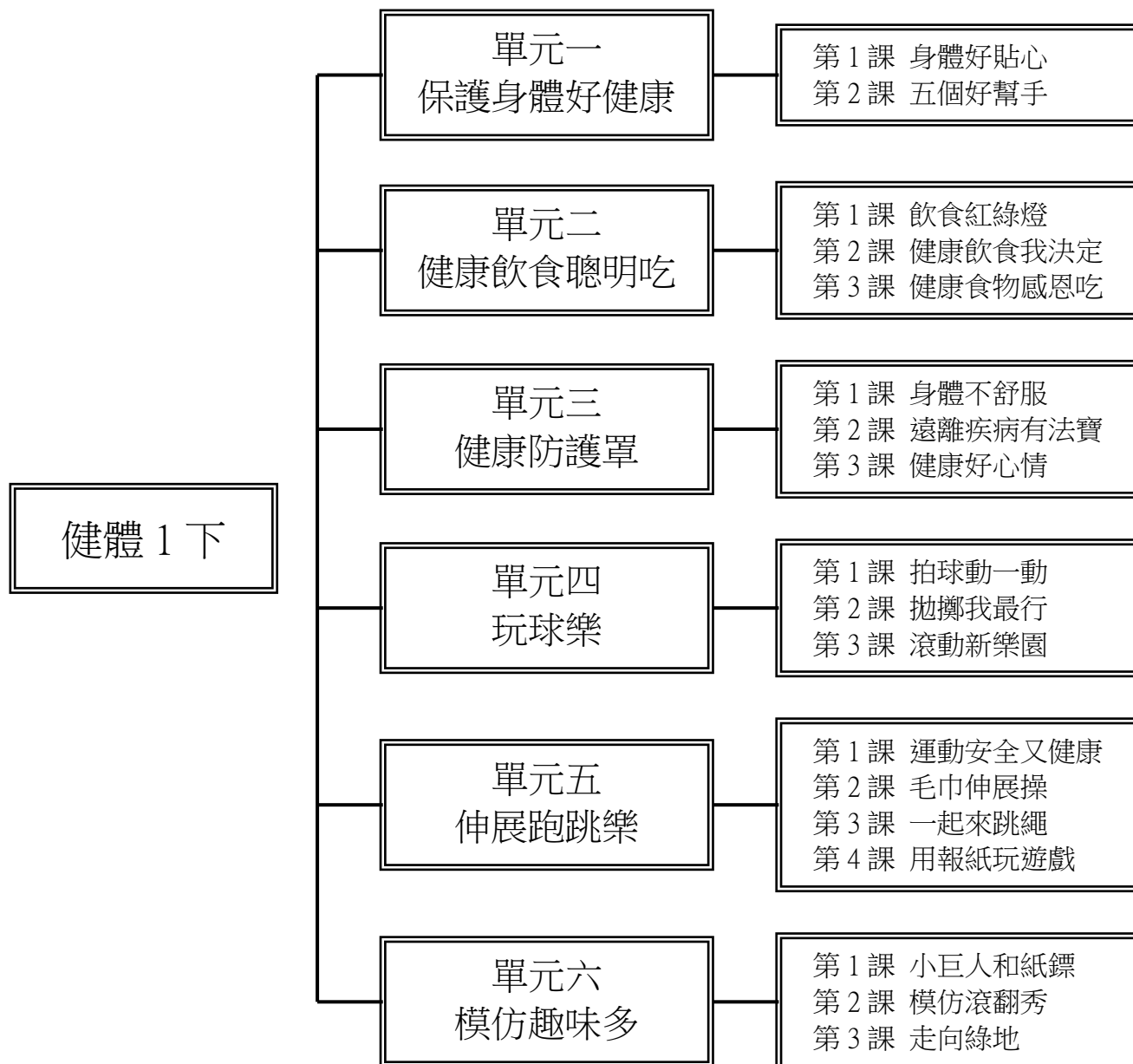
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十五週	12/7 12/11	第一單元保護身體好健康	第一課身體好貼心、第二課五個好幫手	1a- I -1 認識基本的健康常識。 1a- I -2 認識健康的生活習慣。 2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4a- I -2 養成健康的生活習慣。	Da- I -2 身體的部位與衛生保健的重要性。	健體 -E-A1	1.認識身體各部位的名稱。 2.認識身體各部位的功用與重要性。 3.認識愛護五官的生活習慣。 4.發覺影響五官健康的行為，養成愛護五官的生活習慣。	第一單元 保護身體好健康 第1課 寶貝身體 《活動1》用身體體驗生活 1.教師帶領學生觀察課本第6~7頁，提問：小君一家人週末去郊外踏青，說說看，身體的各個部位有哪些功能？怎麼幫助他們度過快樂的假日時光呢？ 《活動2》認識身體 1.教師利用人體圖和身體各部位名稱字卡，帶領學生認識身體各部位的名稱。 2.教師將全班分成四組，各組分別上臺抽取「動作卡」並做出指定動作，其他組舉手搶答，須說出用「身體什麼部位」做了「什麼動作」。 第2課 五個好幫手 《活動1》寶貝眼睛 1.教師說明：眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和皮膚都是生活好幫手，需要細心照顧，避免生病或受傷。想一想，小君的哪些行為可以保護眼睛？哪些行為會傷害眼睛？ 2.教師將全班分成3~4組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用眼睛的行為，並說一說，哪些是保護眼睛的行為，哪些行為會傷害眼睛，以及傷害眼睛的行為應該如何改進。 3.教師請學生完成課本第11頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護眼睛行為。 《活動2》寶貝耳朵 1.教師說明：觀察小君的行為，想一想，哪些行為可以保護耳朵？哪些行為會傷害耳朵？ 2.教師將全班分成3~4組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用耳朵的行為，並說一說，哪些是保護耳朵的行為，哪些行為會傷害耳朵，以及傷害耳朵的行為應該如何改進。 3.教師請學生完成課本第13頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護耳朵行為 請參考附件一學思達講義。	3	1.教師準備正面和反面人體圖、身體各部位名稱字卡、動作卡。 2.教師課前請學生完成教冊第146頁學習單，觀察自己平常使用眼睛的行為。 3.教師課前請學生完成教冊第147頁學習單，觀察自己平常使用耳朵的行為。	1.問答 2.發表 3.自評	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十六週	12/14 12/18	第四單元 玩球趣味多	第一課 傳接跑跑跑	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	Hd-I-1 守備/跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	健體 -E-C2	1.認識跑步的場地與標線。 2.練習跑步和傳球的基本動作。 3.學會簡易的傳接球動作。 4.在遊戲中體驗快樂互動、認真學習。 5.探索拋、傳球的動作要領。 6.學會簡易拋、擲球的動作。 7.體驗團隊合作的樂趣，遵守活動規則。	<p>第四單元 玩球趣味多</p> <p>第1課 傳接跑跑跑 以學思達講義為引導：</p> <p>《活動1》繞圈跑步 1.教師介紹「同心圓」場地，包括：起點、終點、跑道等。 2.全班在「同心圓」內場排成兩排，從起點開始，沿著跑道慢跑1~2圈，抵達終點後，回到內場成集合隊形。</p> <p>《活動2》球不落地 1.全班分成兩人一組，兩兩在跑道上面對面站立，排好隊後準備進行「球不落地」活動。 2.«球不落地»動作要領：在球不離開身體的狀況下，兩人近距離傳接一顆球，以連續五次順利傳接，不讓球掉落為目標。</p> <p>《活動3》拋拋接接 1.2人一組相距約2公尺，進行傳接球練習，傳接方式如下： (1)站著傳接：兩人站在跑道內傳接球。 (2)一蹲一站傳接：一人蹲在內圈，一人站在跑道上傳接球。 (3)遠距離站姿練習：兩人隔著同心圓跑道站立，距離約5公尺傳接球。</p> <p>《活動4》球友呼拉圈 1.2人一組，討論如何運用一個呼拉圈和一顆球設計出傳接球活動，討論後，立即實地嘗試。 2.練習後，進行分組表演及觀摩，教師觀察學生的優點及創意，並多加鼓勵。 3.教師請學生思考還有哪些創意玩法？可以在課後和同伴討論練習。</p> <p>《活動5》拋擲通關 1.全班平分為三隊，各隊從第一關開始挑戰，每人都完成後，才能挑戰下一關。教師說明三個關卡的配置與通關規則，各關規則如下： (1)關卡一：在同心圓內圈排隊擲球，擲球超過外圈的標線就過關。 (2)關卡二：在同心圓內圈排隊擲球，擲中放在外圈的呼拉圈就過關。 (3)關卡三：在外圈放2個呼拉圈，一個呼拉圈距離內圈線3公尺，另一個呼拉圈距離內圈線5公尺。在內圈排隊擲球，每人一球，擲中距離3公尺的呼拉圈得50分，擲中距離5公尺的得100分，未擲中者0分。 2.當各隊進行到關卡三時，教師登記每人的得分，最後累計得分數較高的隊伍獲勝。</p> <p>請參考附件一學思達講義</p>	3	1.布置「守備/跑分同心圓」(簡稱同心圓)教學場地，方便教師在球類守備、跑分教學時可靈活運用，本課教學活動皆適用。 2.教師準備哨子，作為指揮的信號。 3.教師準備哨子、兩人一個呼拉圈、兩人一顆球。 4.教師布置同心圓場地的三個關卡。 5.教師準備哨子、3個呼拉圈、15顆球。	1.操作 2.觀察 3.發表	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十七週	12/21 12/25	第四單元 玩球趣味多	第二課 一線之隔	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	健體 -E-A2	1.探索隔網的感受。 2.探索將球擲準的動作技巧。 3.用心與同伴合作，認真參與遊戲活動。 4.體驗徒手拋球與接球過繩。 5.觀察他人的動作技巧，學習他人長處。	<p>第四單元 玩球趣味多 以學思達講義為引導：</p> <p>第 2 課 一線之隔</p> <p>《活動 1》擊掌說你好</p> <p>1.教師將場地分成左右兩邊，用白線作中線區隔，全班分成兩組，分別站在兩邊場地後端對角位置。</p> <p>2.聽教師哨音，兩組同時起步，沿著場地邊緣往中線方向走，遇到中線轉彎，沿著中線前進，遇到同學互相擊掌打招呼，方式如下：</p> <p>(1)單手擊掌。 (2)雙手擊掌。</p> <p>3.教師可視班級狀況進行「跳起雙手擊掌」延伸活動，方式如下：兩組成員一對一隔著中線，面對面排好，聽教師哨音後，原地跳起並以雙手互相擊掌。</p> <p>《活動 2》球球撞星球</p> <p>1.教師將在場地上畫一條白線，在白線前方空地畫出星星、月亮和太陽的圖形。</p> <p>2.全班分成三組，分別站在白線後方排隊，依各組人數在球籃中放置相同數量的球，每組一個球籃。</p> <p>3.聽教師哨音後，各組第一位開始擲球，擲中星星、月亮和太陽任何一個即可得一分，未擲中則不算得分。</p> <p>《活動 3》你拋我接</p> <p>1.活動規則如下：</p> <p>(1)一組學生持球，一組不持球，持球組的第一位學生 A，聽教師哨音後，將球拋擲過網，球網對面第一位學生 B 則在球落地一次後接住球，學生 A、B 繞到隊伍後方重新排隊。</p> <p>(2)持球組第二位學生 C 以同樣方式將球拋擲過網，傳給對面第二位學生 D，學生 D 在球落地前接住球，學生 C、D 繞到隊伍後方重新排隊。</p> <p>(3)以此類推，每位學生都要拋球過網和接球。</p> <p>《活動 4》拋擲過繩小體驗</p> <p>1.學生熟練在三公尺的距離徒手拋接球後，教師引導學生擲球過繩，增加拋接球難度。</p> <p>2.三人一組，其中兩人各自拿著繩子的一端，一起將繩舉高，一人持球準備將球丟過繩，丟球姿勢不限定，單手、雙手、拋球、擲球皆可。</p> <p>3.活動進行方式：</p> <p>(1)兩人討論將繩舉至身體的哪個部位，例如：膝蓋、腰部、耳朵、頭頂等。</p> <p>(2)持球者思考能順利丟球過繩的方法後，練習丟球過繩。</p> <p>4.每人輪流當持球者丟球，教師鼓勵學生多多體驗各種不同的擲球方式與高度。</p> <p>請參考附件一學思達講義</p>	3	1.教師準備一人一顆軟式皮球、哨子。 2.教師準備每 2 人一顆軟式皮球、一條繩子。	1.自評 2.操作 3.觀察	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十八週	12/28 1/1	第四單元 玩球趣味多	第二課 一線之隔	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	健體 -E-A2	1.體驗和同伴運用工具合作接球的樂趣。 2.用心與同伴合作，認真參與遊戲活動。 3.探索拋球過繩的動作要領。	<p>第四單元 玩球趣味多 以學思達講義為引導：</p> <p>第2課 一線之隔</p> <p>《活動8》捕魚大豐收</p> <p>1.活動進行方式如下： (1)持球者聽教師哨音後，將球拋擲過繩，兩組持袋組預備接球。 (2)待球落地反彈後，兩組持袋組跑動接球，先接到球的小組可到場外休息，換另一組上場。 3.教師增加活動難度，繩子拉高至頭頂，只留一組持袋者站在場中，其餘持袋者站在場外。 4.持球者拋球，持袋者向落下的方位移動，待球反彈後接住球。 5.持球者可向左、向右拋球過繩，練習變換方向的拋球動作。接球者因場上人數減少，必須準確判斷球的落點，和同伴快速移動接住球。 6.接到球後，換下一組持袋者上場接球。</p> <p>《活動9》原地拋接球</p> <p>1.學生兩人一組，兩人分別用雙手各持袋子2角，讓垃圾袋形成容器狀。 2.兩人配合默契呼口訣，一起喊「開、蹲、拋、接」，數到「拋」時，兩人同時雙手往上將球輕輕從袋上拋起，球落下時再接住。 持續練習拋接，保持球不落地，口訣動作如下： (1)開：將球放在兩人所持的垃圾袋平面上，嘗試盡量張開垃圾袋四個角，不讓袋面凹陷。 (2)蹲：雙手維持開舉，雙腳向下微蹲。 (3)拋：雙腳站直，同時雙手開舉向上，將球往上拋離袋面。 (4)接：觀察球的落點，在球落下時接住。</p> <p>《活動10》魚兒回小河</p> <p>1.場地布置同《活動8》，將學生分為兩隊，一隊為持袋者，2人一組各自持袋站在場中依序排隊，每一組的袋上都有球，另一隊為接球者，空手在另一邊場地排隊接球。 2.聽教師哨音後，持袋者合作將球拋過繩，在球落地前，接球者要判斷球的方位，移動接住球，接球後回到隊伍末端繼續排隊。 3.若持袋者無法合作將球拋過繩，教師鼓勵多在課後練習原地拋接。 4.若一開始接球者反應較慢接不到球，可以先練習讓球落地一次再接球。 5.教師可視班級情況變化活動條件，例如：改變拋球距離、落地或不落地接球等。</p> <p>請參考附件一學思達講義</p>	3	1.教師準備兩人一顆軟式皮球、兩人一個大型垃圾袋、哨子。 2.準備繩子當作隔網的場地。	1.操作 2.運動撲滿	

一、課程架構圖：



二、課程理念：

- 1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
- 2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
- 3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
- 4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
- 5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。
- 6.將健康的生活習慣融入生活，過更動態的人生。
- 7.將情緒教育融入教學，並且引導小朋友做更合適的應對

三、先備經驗或知識簡述：

- 1.認識身體各部位的名稱。
- 2.認識五官的作用。
- 3.分辨食物是否健康，並選擇有益健康的食物。
- 4.於生活中嘗試運用做決定的技巧，選擇健康食物。
- 5.體會食物得來不易，應該珍惜食物。
- 6.認識疾病的傳染方式。
- 7.認識預防疾病傳染的方法。
- 8.發覺每個人有各種不同的情緒。

四、課程目標：

- 1.具備正確的健康認知、正向的健康態度。
- 2.於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。
- 3.於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。
- 4.提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。
- 5.規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。
- 6.具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。
- 7.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。
- 8.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。

五、教學策略建議：

健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

六、學習策略建議：

學習策略包括觀摩學習、嘗試練習與體驗、實務操作與修正、議題探究與討論、問題解決與具體實踐

等。除藉由共通性的學習策略增進學生的學習成效外，也透過支持性的學習策略，例如：藉由學習環境調整、體育教具改良、多元化的教學策略，提供足夠的支持性學習系統，將使學生更能掌握學習方法與成效，增進國民小學階段學生終身運動知識、能力與態度的基本素養。

七、參考資料：

- 1.衛生福利部國民健康署 <https://www.hpa.gov.tw/Home/Index.aspx>
- 2.財團法人全民健康基金會 <http://www.twhealth.org.tw/>
- 3.董氏基金會食品營養特區 <https://nutri.jtf.org.tw>
- 4.衛生福利部疾病管制署 <https://www.cdc.gov.tw>
- 5.體育教材資源網 <http://sportsbox.sa.gov.tw>

八、課程計畫：

學習總目標：

- 1.發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。
- 2.發展適應現在及未來生活的基本技能。
- 3.透過體驗與探索的活動，學習解決健康與體育核心問題。
- 4.尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。
- 5.建立健康與體育相關科技與資訊的基本素養。
- 6.建立健康與體育相關的感知與欣賞的基本素養。
- 7.培養關懷生活、社會、環境的道德意識和公民責任感。
- 8.建立健康的生活型態，奠定促進全人健康與社區環境品質的基石。
- 9.落實國家政策的推展與宣導。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第一週	2/15 2/19	第一單元保護身體好健康	第二課五個好幫手	1a- I -2 認識健康的生活習慣。 2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4a- I -2 養成健康的生活習慣。	Da- I -2 身體的部位與衛生保健的重要性。	健體-E-A1	1.認識愛護五官的生活習慣。 2.發覺影響五官健康的行為，養成愛護五官的生活習慣。	第一單元 保護身體好健康 第2課 五個好幫手 <u>以「學思達講義」為引導，</u> 《活動3》寶貝鼻子 1.教師說明：教師說明：想一想，小彥的哪些行為可以保護鼻子？哪些行為會傷害鼻子？ 2.教師將全班分成3~4組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用鼻子的行為，並說一說，哪些是保護鼻子的行為，哪些行為會傷害鼻子，以及傷害鼻子的行為應該如何改進。 3.教師請學生完成課本第15頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護鼻子行為。 《活動4》寶貝嘴巴 1.教師說明：觀察小彥的行為，想一想，哪些行為可以保護嘴巴？哪些行為會傷害嘴巴？ 2.教師將全班分成3~4組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用嘴巴的行為，並說一說，哪些是保護嘴巴的行為，哪些行為會傷害嘴巴，以及傷害嘴巴的行為應該如何改進。 3.教師請學生完成課本第17頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護嘴巴行為。 《活動5》寶貝皮膚 1.教師說明：觀察小君和小彥的行為，想一想，他們的哪些行為可以保護皮膚？哪些行為會傷害皮膚？ 2.教師將全班分成3~4組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用皮膚的行為，並說一說，哪些是保護皮膚的行為，哪些行為會傷害皮膚，以及傷害皮膚的行為應該如何改進。 3.教師請學生完成課本第19頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護皮膚行為。	3	1.教師課前請學生完成教冊第148頁學習單，觀察自己平常使用鼻子的行為。 2.教師課前請學生完成教冊第149頁學習單，觀察自己平常使用嘴巴的行為。 3.教師課前請學生完成教冊第150頁學習單，觀察自己平常使用皮膚的行為。	1.發表 2.自評 3.紙筆測驗		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第二週	2/22 2/26	第二單元 健康飲食聰明吃	第一課 飲食紅綠燈、第二課 健康飲食我決定	1a- I -1 認識基本的健康常識。 2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a- I -2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b- I -1 接受健康的生活規範。 2b- I -2 願意養成個人健康習慣。 3b- I -3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Ea- I -1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea- I -2 基本的飲食習慣。 Fb- I -1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	健體 -E-A1	1.認識生活中常見的健康食物及其對身體的益處。 2.能分辨食物是否健康,並選擇有益健康的食物。 3.透過飲食習慣的自我反省,檢視不良的飲食行為。 4.願意養成良好的飲食習慣。 5.覺察個人飲食問題並設法改變。 6.能於生活中嘗試運用問題解決的技巧,改進不良飲食習慣。 7.能於生活中嘗試運用做決定的技巧,選擇健康食物。	第二單元 健康飲食聰明吃 第1課 飲食紅綠燈 <u>以「學思達講義」為引導,</u> 《活動1》頭好壯壯的方法 1.配合課本第24頁圖文,請學生發表:小全和小義誰的體力好又有活力?為什麼? 《活動2》紅綠燈食物 1.教師配合食物圖卡與課本第25頁圖文,說明「綠燈食物」和「紅燈食物」的區別。 2.教師將全班分組,發給每組一張海報紙,各組把所知道的健康食物(綠燈食物)寫在紙上,計時5分鐘,時間到將海報紙交到臺前。 《活動3》品嘗大會 1.教師請學生拿出自己帶來的健康食物,但先保持神秘感,不要讓同學看見。 2.請每人向組員形容自己所帶來的健康食物,包含外形、顏色、口感等,讓組員猜一猜。 《活動4》綠燈食物好處多 1.請學生思考:吃綠燈食物對身體有什麼好處? 《活動5》飲食檢查站 1.請學生配合課本第27頁思考自己的飲食習慣並作答,做到的項目就打✓。 第2課 健康飲食我決定 <u>以「學思達講義」為引導,</u> 《活動1》小義的飲食問題 1.教師配合課本情境,以小義的例子說明問題解決技能的初步概念。 《活動2》我的飲食問題 1.請學生利用「我的飲食問題」學習單,寫下一項最想改進的飲食習慣,並設定改進目標。教師行間巡視,適時針對學生個人目標設定的方式進行指導。	3	1.教師課前準備各種健康食物圖卡和分組書寫用的海報紙。 2.學生自備一種健康食物。 3.請學生於課前和家人討論,找出一項自己最需要改進的不良飲食習慣。 4.教師準備資料篇第152頁的「我的飲食問題」學習單。	1.問答 2.自評 3.觀察		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第三週	3/1 3/5	第二單元 健康飲食聰明吃	第二課 健康飲食我決定、第三課 健康食物感恩吃	1a- I -1 認識基本的健康常識。 2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b- I -3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4a- I -2 養成健康的生活習慣。	Ea- I -1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea- I -2 基本的飲食習慣。 Fb- I -1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	健體 -E-A1	1.覺察個人飲食問題並設法改變。 2.能於生活中嘗試運用問題解決的技巧,改進不良飲食習慣。 3.能於生活中嘗試運用做決定的技巧,選擇健康食物。 4.認識常見食物的來源。 5.體會食物得來不易,應該珍惜食物。 6.能珍惜食物不浪費。	第二單元 健康飲食聰明吃 第 2 課 健康飲食我決定 <u>以「學思達講義」為引導,</u> 《活動 3》小義的決定 1.教師說明：人們很容易受到紅燈食物的氣味和口感誘惑，進而產生想吃的衝動。遇到這種情況，該怎麼為自己的健康做個好決定呢？ 2.教師帶領學生認識做決定技能概念，並說明做決定的步驟。 《活動 4》做個好決定 1.教師取出可樂和白開水，詢問學生：如果口渴時，桌上有可樂和白開水兩種選擇，該怎麼做決定才是健康飲食呢？ 2.師生共同評價決定：這是一個好決定嗎？是否符合健康飲食原則呢？ 第 3 課 健康食物感恩吃 <u>以「學思達講義」為引導,</u> 《活動 1》食材變變變 1.教師說明：攝取充足的營養才能長高和長壯，但是，在享用營養美味的食物時，你有沒有想過這些食物是由哪些食材烹煮而成的呢？ 2.學生自由發表最近一餐吃了哪些菜肴，推測是由哪些食材烹調而成的。教師鼓勵學生多攝取健康食物，盡量少吃紅燈食物。 《活動 2》你在浪費食物嗎？ 1.教師請用餐時吃不完的學生說一說： (1)一天中最常有剩餘食物的是哪一餐？ (2)最常剩餘的食物是什麼？（是蔬菜、魚、飯或是肉？）為什麼會剩下？ (3)當你認為餐點的分量過多時，你會怎麼做？ 《活動 3》感恩的心 1.教師提問：食物從哪裡來？每道餐點是怎麼完成的？學生可以課本上內容回答或想出其他答案，例如：菜農種菜、果農種水果、運輸業者將食材運送到超市或市場、廚師將食材烹調成晚餐菜肴。 2.教師教念「憫農詩」並解釋意義。 《活動 4》惜食承諾 1.師生共同討論在日常生活中如何做到珍惜食物。 2.配合學習單進行反思，願意做到惜食行為的在笑臉塗上顏色。教師鼓勵學生努力實踐，減少食物浪費。	3	1.教師準備可樂和白開水。 2.教師準備「憫農詩」CD 或海報文字。 3.教師準備資料篇第 153 頁「珍惜食物」學習單。	1.問答 2.實踐 3.觀察 4.自評 5.檢核 6.紙筆測驗	【品德教育】 品 EU7 欣賞感恩。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第四週	3/8 3/12	第三單元 健康防護罩	第一課 身體不舒服	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Fb- I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	健體-E-A2	1.發覺生病的可能原因。 2.知道生病時的照護方式。 3.知道正確的用藥觀念。	第三單元 健康防護罩 第1課 身體不舒服 <u>以「學思達講義」為引導，</u> 《活動1》他們怎麼了？ 1.教師請學生閱讀課本情境後思考：小澤為什麼生病呢？ 2.教師請學生閱讀課本情境後思考：想一想，小璇一家人為什麼身體不舒服呢？ 3.教師提問：你生病過嗎？當時有哪些不舒服的狀況？ 教師依學生的回答給予指導，並依症狀和可能的傳染途徑簡單介紹傳染病。 《活動2》生病時的處理 1.進行「身體不舒服」狀況劇活動。 2.表演完畢後，教師請學生思考：發現自己可能生病時，該怎麼辦呢？ 《活動3》領藥要注意 1.教師請學生思考：看診完向藥師領藥時，有哪些要注意的事呢？ 2.教師請學生觀察攜帶的藥袋，指導學生認讀藥袋上的資訊，包含：姓名、內服藥或外用藥、用藥時間、用藥次數等，並說明其意義。 《活動4》用藥行為追追追 1.教師利用布偶演出下列用藥情境，並請學生判斷對錯。 2.教師說明正確用藥的注意事項。	3	1.課前請學生詢問家人自己曾得過的疾病和生病原因。 2.教師準備生病情境籤。 3.教師請學生攜帶一個藥袋，自己的或家人的皆可。 4.教師準備2個布偶（藥師、嘉琪）。 5.教師準備教冊第155頁「認識藥袋」學習單。	1.發表 2.演練 3.實作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第五週	3/15 3/19	第三單元 健康防護罩	第二課 遠離疾病有法寶	1a- I -1 認識基本的健康常識。 2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b- I -1 接受健康的生活規範。 3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 4b- I -1 發表個人對促進健康的立場。	Fb- I -1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb- I -2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	健體 -E-A1 健體 -E-A2	1.認識疾病的傳染方式。 2.認識預防疾病傳染的方法。 3.能於引導下，正確操作戴口罩的方法。 4.認識增強身體抵抗力的方法。 5.願意養成良好的生活習慣，增強抵抗力。	第三單元 健康防護罩 以「學思達講義」為引導， 第 2 課 遠離疾病有法寶 《活動 1》疾病的傳染方式 1.教師說明課本情境，與學生共同討論病菌可能存在的地方和傳染方式。 2.教師說明病菌的傳染途徑。 《活動 2》預防疾病傳染的方法 1.教師以臺灣常見的傳染病新聞為例，與學生共同討論預防傳染病的方法，並引導學生思考：平時應該養成哪些衛生習慣？怎麼做才能預防疾病的傳染呢？ 2. 教師統整與說明：造成傳染病的病菌種類眾多，遠離傳染病可以從降低與病菌的接觸做起。強調回家後和上廁所都要記得洗手，減少感染疾病的機會；生病或傳染病流行時，避免出入公共場所，並記得戴口罩，保護自己也保護他人。 3.教師示範戴口罩的正確方式，並請學生拿出口罩練習。 《活動 3》增強抵抗力 1.教師說明：增強身體抵抗力，能減少感染疾病的機會，可以如何增強抵抗力呢？ 《活動 4》健康好習慣 1.教師說出多項預防被傳染疾病的做法，讓學生判斷正確與否。如果是正確的做法，雙手比圈，如果是錯誤的做法，雙手比叉。 2.教師詢問學生：你有哪些增強抵抗力的好習慣呢？請寫下來。 3.教師接著詢問學生：你有哪些沒做到的好習慣呢？先寫下來，並且從現在開始，試著養成好習慣。	3	1.教師可參考衛生福利部疾病管制署兒童網的資訊，指導傳染病的相關知識。 2.教師準備教冊第 156 頁「病菌在哪裡？」學習單。 3.教師課前蒐集臺灣常見傳染病新聞案例。 4.教師準備教冊第 157 頁「傳染病不找我」學習單。 5.學生準備口罩。	1.檢核 2.問答 3.實作 4.發表 5.自評		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第六週	3/22 3/26	第三單元 健康防護罩	第三課 健康好心情	2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b- I -1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b- I -3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa- I -3 情緒體驗與分辨的方法。		1.發覺每個人有各種不同的情緒。 2.能於引導下，分辨愉快與不愉快的情緒。 3.發覺適當和不適當的情緒表現。 4.能於生活中運用自我察覺技能，適當表達情緒。 5.能於引導下，表現簡單的自我調適技能。	第三單元 健康防護罩 第3課 健康好心情 <u>以「學思達講義」為引導，</u> 《活動1》認識不同心情 1.教師展示各種不同表情的圖片或照片，並請學生思考：你曾經產生哪些心情呢？ 2.教師說明每個人遇到不同的生活事件，會表現出不同的情緒。情緒可簡單分為愉快和不愉快兩類。 3.學生閱讀課本情境後發表圖中人物的心情，引導學生發現，從一個人的聲音、表情、動作等，可以猜出他們的心情。 4.教師詢問學生：如果你遇到和嘉琪相同的狀況，你的心情如何？接著請學生發表自己在什麼情況下會產生哪些愉快或不愉快的情緒，完成「不一樣的情緒」學習單。 《活動2》表達心情的行為 1.教師播放文化部 兒童文化館《我變成一隻噴火龍了》繪本動畫。欣賞完動畫後，請學生發表自己的觀看心得。 2.教師請學生發表心情不愉快的經驗和宣洩情緒的過程，從中引導並澄清適當的情緒控制方法。 3.教師以課本情境為例，請學生選擇適當的做法。 4.教師請學生自由分享：上述情境中哪一種表達心情的方式比較好呢？為什麼？如果換個想法，心情會不會不同？如果是你，你會怎麼做？ 《活動3》好心情小妙招 1.教師舉例說明讓心情變好的方法。 2.教師請學生輪流分享讓心情變好的的方法。 3.教師發下「心情日記」學習單，指導學生記錄一週發生的事情、自己的心情，以及讓心情變好的方法。	3	1.教師準備教冊第158頁「不一樣的情緒」學習單。 2.教師蒐集各種不同表情的圖片或照片。 3.教師蒐集與情緒表達相關的圖片及繪本。 4.教師準備教冊第159頁「心情日記」學習單。	1.觀察 2.發表 3.實作 4.紙筆測驗	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第七週	3/29 4/2	第四單元玩球樂	第一課拍球動一動	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 3d- I -1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Hb- I -1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手脚動作協調、力量及準確性控球動作。	健體-E-A1	1.認識拍球的動作要領。 2.認真參與學習活動，並遵守活動規則。 3.完成各式原地和行進間的拍球活動。 4.透過團體討論，處理拍球遊戲的問題。 5.願意在學校利用課間進行遊戲活動。	第四單元 玩球樂 第1課 拍球動一動 <u>以「學思達講義」為引導，</u> 《活動1》拍球變化多 1.教師說明並示範拍球動作要領。 2.教師帶領學生練習多樣化的拍球動作。 《活動2》拍跑接力 1.教師說明「拍跑接力」活動規則：(1)4人一組排成一列，距離起點5公尺處設置一個呼拉圈和一顆球，距離起點10公尺處設置一個三角錐。(2)教師吹哨後，每組第一人跑向呼拉圈，在呼拉圈內拍球10次後將球放下，接著向前跑，並繞過角錐回到原點。(3)與下一人擊掌交棒，下一人才能出發，最快完成的組別獲勝。 《活動3》拍球行走 1.教師指導學生練習各式行進間拍球動作：(1)拍球向前走：利用籃球場的場地線進行拍球前進（走直線和曲線）。(2)拍球橫向走：利用籃球場的場地線進行拍球橫向移動。(3)變換方向考驗：哨音一聲代表前進，兩聲代表橫向移動，學生練習變換方向行進拍球。 《活動4》拍球闖三關 1.教師說明「拍球闖三關」活動規則：6人一組，分組進行闖關體驗，並以半個籃球場為範圍（□字形），設定三個關卡。第一關：拍球橫向走。第二關：拍球過山洞前進，另一組的兩人雙手合併作為山洞，闖關的人須擲反彈球讓球通過山洞，再向前跑自行將球接住。第三關：拍球繞過角錐，以S形前進。 《活動5》拍球大考驗 1.教師說明「拍球大考驗」活動規則：(1)在第一個呼拉圈內原地雙手拍球10下。(2)左手拍球向前走至第二個呼拉圈。(3)在第二個呼拉圈內原地左手拍球10下、右手拍球10下。(4)左手拍球前進繞過三角錐。(5)右手拍球回起點。	3	1.教師依據班級人數準備每人1顆躲避球、呼拉圈6~7個、角錐6~7個。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師依據班級人數準備每人1顆躲避球、角錐6個。	1.操作	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第八週	4/5 4/9	第四單元玩球樂	第一課拍球動一動、第二課拋擲我最行	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 3d- I -1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Hb- I -1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手脚動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc- I -1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	健體-E-A1	1.認識拍球的動作要領。 2.認真參與學習活動，並遵守活動規則。 3.完成各式原地和行進間的拍球活動。 4.透過團體討論，處理拍球遊戲的問題。 5.願意在學校利用課間進行遊戲活動。 6.認識拋擲球的動作要領。 7.完成拋擲球準確性控球活動。	第四單元 玩球樂 第1課 拍球動一動 <u>以「學思達講義」為引導，</u> 《活動6》拍球奪寶 1.教師說明「拍球奪寶」活動規則：(1)5人一組，各組第一人聽到教師的哨音後，先原地拍躲避球10下，將球給下一位組員。(2)立刻到別組呼拉圈內奪取一顆球，帶回自己的組別放入呼拉圈，下一人才可以繼續。(3)計時3分鐘，時間結束時，寶物總分最高的組獲勝。 《活動7》猜拳貪食蛇 1.教師說明「猜拳貪食蛇」活動規則：(1)以籃球場為活動範圍，每人持一顆排球，找同學猜拳。(2)猜拳贏的人原地拍球5下，猜拳輸的人原地拍球10下。(3)拍球後，輸的人排到贏的人隊伍後方，跟著贏的人找下一人猜拳，若排頭猜拳贏，後面的人須一起拍球5下；若排頭猜拳輸，後面的人要跟著拍球10下，再排到贏的人後方。(4)計時間結束時，後方隊伍最長的人獲勝。 《活動8》攻占城堡 1.教師說明「攻占城堡」活動規則：(1)5人一組，每人各持1顆球，各組第一人聽到教師的哨音後，單手拍球往對方的城堡前進，奪取對方的角錐，一次只能拿一個。(2)若行進間球滾走，須立刻撿起回到原點的排尾排隊，下一人再拍球出發。(3)先拿完對方所有寶物的組別獲勝。 第2課 拋擲我最行 <u>以「學思達講義」為引導，</u> 《活動1》我拋我接 1.教師說明並示範向上拋球的動作要領：上拋接球、拋球落地再接、上拋拍手接球、上拋拍腿接球、拍手拍腿大挑戰。 《活動2》合作出任務 1.教師說明「合作出任務」活動規則：(1)2人一組，一人拋球，一人拍手。(2)教師下達指令：一人拋球，另一人拍手3下。(3)一人拍手結束後，另一人才接住球，則兩人合作成功。	3	1.教師準備排球16顆、籃球4顆、躲避球4顆、角錐4個、呼拉圈8個。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師依據班級人數準備每人1顆躲避球或排球、角錐10個、呼拉圈2個。 4.教師依據班級人數準備每人1顆躲避球或排球。	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第九週	4/12 4/16	第四單元玩球樂	第二課拋擲我最行	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 3d- I -1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hc- I -1 標的性球類運動相關簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	健體-E-A1	1.認識拋擲球的動作要領。 2.認真參與學習活動，並遵守活動規則。 3.完成拋擲球準確性控球活動。 4.透過團體討論，處理拋擲球遊戲的問題。	第四單元 玩球樂 第2課 拋擲我最行 <u>以「學思達講義」為引導，</u> 《活動3》拋擲繞場走 1.學生在操場的跑道上進行活動，利用拋球與擲球繞操場一圈，練習紙球擲遠。 《活動4》拋擲進網 1.教師說明「拋擲進網」活動規則：(1) 6人一組，每組前方擺放裝有紙球的桶子，距離足球門3公尺的距離練習擲準。(2)拉長距離，讓學生距離足球門5公尺的距離練習擲準。(3)教師可視學生練習狀況，在足球門兩側柱子綁上一條橡皮筋繩，將拋擲目標設定為繩子到球門上方之間，縮小目標區增加挑戰的難度。 《活動5》正中目標 1.教師說明「正中目標」活動規則：(1)5人一組，距離牆面3公尺排隊，每組前方擺放裝有紙球的桶子。(2)將球對準牆上目標拋擲。 《活動6》王牌拋擲手 1.教師布置「王牌拋擲手」活動場地：在牆壁上用粉筆畫上不同大小的幾何圖形。 2.教師說明「王牌拋擲手」活動規則：(1)5人一組，距離牆面5公尺排隊，每組前方擺放裝有紙球的桶子。(2)聽從教師指示，瞄準畫中的幾何圖形拋擲。 《活動7》走轉拋擲 1.教師說明並示範「走轉拋擲」活動進行方式：(1)將大桶子放置地面。(2)學生面對桶子距離約3公尺站立，每人3顆紙球。(3)學生拋、擲紙球，嘗試把紙球投入桶中。(4)聽教師口令向外走，例如：向外走3步，接著轉身拋擲球進桶。 《活動8》呼拉圈遠近挑戰 1.教師說明並示範「呼拉圈遠近挑戰」活動進行方式：(1)4人一組投擲，2人負責近的呼拉圈，2人負責遠的呼拉圈。(2)投擲進一個呼拉圈得1分，得分最高的組別獲勝。	3	1.教師準備橡皮筋繩、足球門、桶子數個，並請學生準備回收紙或報紙數張。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備桶子數個，並請學生準備每人至少3顆紙球。 4.教師準備大桶子3~4個、呼拉圈12個。	1.操作 2.觀察 3.運動撲滿	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十週	4/19 4/23	第四單元玩球樂	第三課滾動新樂園	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 3d- I -1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Hc- I -1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	健體-E-A1	1.認識滾球的動作要領。 2.認真參與學習活動，並遵守活動規則。 3.完成滾球準確性控球活動。 4.透過團體討論，處理滾球遊戲的問題。 5.願意在學校利用課間進行遊戲活動。	第四單元 玩球樂 第3課 滾動新樂園 <u>以「學思達講義」為引導，</u> 《活動1》滾吧！球球 1.教師說明並示範「滾吧！球球」活動進行方式：(1)兩人屈膝側坐，一人將球推滾出去，另一人接球。(2)兩人面對面盤腿坐，一人雙手將球推滾出去，另一人接球。 《活動2》滾球輪盤 1.教師說明「滾球輪盤」活動規則：(1)一組5人併腿直膝坐圍成圓並面向圓心，每人持1顆球。(2)聽教師哨音滾球，一聲哨音同時向右滾球，兩聲哨音同時向左滾球。 《活動3》滾球過山河 1.教師說明「滾球過山河」活動規則：(1)6人一組，一組1顆球，各組起點排成一縱隊，雙手伸直搭前面組員的肩膀，雙腳張開與肩同寬，第一人雙手持球。(2)第一人彎腰由胯下將球向後滾，讓球穿過其他組員的胯下，接著跑向排尾接球。(3)接到後，將球滾回前方，讓球穿過其他組員的胯下給第一人，由此隊伍會不斷前進，最快到達終點組別獲勝。 《活動4》沿線滾球 1.教師說明並示範「沿線滾球」活動進行方式：單人滾球繞球場線、兩人合作滾球、兩人持跳繩滾球。 《活動5》滾球前進 1.教師說明「滾球前進」活動規則：(1)6人一組，活動範圍為一半的籃球場，可兩組同時進行。(2)聽教師哨音，每組第一人出發依指定方式滾球，先右手滾球，再左手滾球，最後將球推滾出去再跑向終點接球。 《活動6》滾球跑 1.教師說明並示範「滾球跑」活動進行方式：雙手滾動抗力球直線前進並折返、雙手滾動抗力球繞角錐彎曲前進。 《活動7》和球比一比 1.教師說明並示範「和球比一比」活動進行方式：(1)4人一組，每組1顆抗力球。(2)一組2人同時在起點處進行活動，一人將抗力球推滾出去，另一人立即跑向前接住抗力球，接著滾球者與接球者角色互換再進行一次，再換另外2人進行。 《活動8》跑滾樂 1.教師說明「跑滾樂」活動規則：(1)滾動抗力球直線前進。(2)滾動抗力球繞角錐彎曲前進。(3)將球滾向起點，並跑到球的前方接球。 《活動9》滾球高手 1.教師說明「滾球高手」活動規則：(1)5人一組，發給一組5個角錐。(2)在九宮格	3	1.教師依據班級人數準備每兩人1顆排球、角錐數個。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師依據班級人數準備每人1顆躲避球或排球、6個角錐。 4.教師準備3~4顆抗力球、角錐數個。 5.教師依據班級人數準備每人1顆樂樂棒球、角錐10個、粉筆。	1.操作 2.觀察 3.運動撲滿	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十一週	4/26 4/30	第五單元伸展跑跳樂	第一課運動安全又健康	1c- I -2 認識基本的運動常識。 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。 4c- I -2 選擇適合個人的身體活動。	Cb- I -1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。	健體-E-A1	1.認識運動場地的安全注意事項。 2.選擇安全的遊戲場所運動。 3.認識正確與安全的運動方式。 4.認識運動的好處。 5.能於引導下，嘗試促進個人運動安全的方法。	第五單元 伸展跑跳樂 第1課 運動安全又健康 <u>以「學思達講義」為引導，</u> 《活動1》運動場地安全第一 1.教師以課本第86頁為例，請學生思考圖片中的運動場地有什麼不妥之處？可能會引發什麼危險？ 2.教師帶領學生統整運動場地的安全注意事項。 《活動2》正確運動快樂多 1.教師配合課本第86~87頁，引導學生觀察情境中人物運動受傷的原因。 2.教師請學生分組討論：你們還知道哪些運動時應注意的事項呢？ 《活動3》運動好處多 1.教師請學生分組討論：運動有哪些好處？ 2.各組派代表上臺分享運動的好處，教師依據學生的發表歸納。 《活動4》運動安全檢核 1.教師發下「運動安全檢核表」學習單，並利用課本第89頁範例，說明擬定運動安全檢核表的方式。 2.教師請學生依照運動安全檢核表，並將確實做到的項目打勾，無法完成的項目則記下原因，一週後全班分享。	3	1.教師準備教冊第164頁「運動安全檢核表」學習單。	1.問答 2.操作 3.運動撲滿	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十二週	5/3 5/7	第五單元伸展跑跳樂	第二課毛巾伸展操	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。	Bc- I -1 各項暖身伸展動作。		1.利用毛巾進行上肢伸展動作。 2.利用毛巾進行身體伸展動作。 3.利用毛巾進行下肢伸展動作。 4.認真參與活動，進行毛巾伸展操。 5.願意在從事運動前、後進行伸展操活動。	第五單元 伸展跑跳樂 第2課 毛巾伸展操 <u>以「學思達講義」為引導，</u> 《活動1》毛巾伸展操介紹 1.教師請學生拿出毛巾並提問：毛巾有什麼作用？ 2.教師說明：毛巾除了能擦汗，還能用來伸展身體。 3.教師引導學生思考：我們能用毛巾做出哪些伸展動作？ 4.教師介紹身體各部位的毛巾伸展操動作，並說明。每個動作須至少維持10秒才能達到伸展效果。 (1)手部伸展 (2)身體伸展 (3)腿部伸展 5.教師提醒學生：做動作時要維持正常呼吸。 6.教師介紹毛巾伸展操對身體的好處： (1)緩解身體的肌肉疼痛。 (2)搭配有氧活動，能有效減重。 (3)培養身體平衡感。 (4)配合和緩的呼吸，可以放鬆心情。 《活動2》組合性伸展操 1.將學生分成4~6人一組。 2.教師引導學生將手部伸展、身體伸展、腿腳伸展的各個動作，組合成4~6個八拍的動作。 3.熟練並連續進行各部位伸展動作。 《活動3》毛巾木頭人 1.教師說明「毛巾木頭人」遊戲方式並進行遊戲。 2.教師喊「1、2、3木頭人」，學生必須在教師喊完的同時，做出任一毛巾伸展操動作，依此類推，每次動作不可重複。 3.利用木頭人遊戲複習毛巾伸展操動作。	3	1.教師準備哨子。 2.學生一人準備一條毛巾。 3.教師於課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	1.操作 2.運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十三週	5/10 5/14	第五單元伸展跑跳樂	第三課 一起來跳繩	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。 4d- I -1 願意從事規律身體活動。	1c- I -1 民俗運動基本動作與遊戲。	健體-E-C2	1.認識跳繩擺盪的特性及跳躍過繩的要領。 2.與同伴互相配合跳躍過繩。 3.表現認真參與及互助合作的學習態度。 4.嘗試練習自己甩繩並跳躍過繩的動作。 5.願意利用課餘時間練習跳繩。	第五單元 伸展跑跳樂 第3課 一起來跳繩 <u>以「學思達講義」為引導，</u> 《活動1》左右跳過繩 1.教師指導學生2人一組，一人持繩一人跳，持繩者蹲下將跳繩貼緊地面靜止不動；另一人面對持繩者，練習左右跳躍過繩。 《活動2》甩繩掃腳跳 1.2人一組，一人蹲下持繩，持繩者將跳繩緊貼地面左右來回甩動，甩動路徑如鐘擺；另一人面對持繩者，在原地過繩即跳，避免被繩掃到腳。 《活動3》念謠擺繩樂 1.教師指導學生2人一組，各持一端繩把。 2.學生念謠並左右輕盪跳繩，2人配合念謠節奏共盪一條跳繩。 《活動4》擺繩原地跳 1.3人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端盪繩，盪繩的方式為左右慢慢輕盪。未盪繩前，第三人先站立於兩位持繩者中間，面對其中一位持繩者；開始盪繩後，當繩靠近腳邊時，跳起過繩1次且順利離開場地即算成功。每人練習5次，三人輪流當跳繩者。 《活動5》穿過繩浪 1.4~6人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端，盪繩方式為慢慢繞環用盪；其他人先站在繩外等待，依擺繩方向以穿越繩浪、跳過繩浪兩種方式過繩。 2.學會如何個人穿越過繩後，可以進行兩人挑戰。 《活動6》大迴旋跳 1.3人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端盪繩，盪繩的方式為慢慢環繞用盪。未盪繩前，第三人站立於兩位持繩者中間，並面對其中一位持繩者；開始盪繩後，當繩靠近腳邊時跳起過繩即算成功，連續跳起過繩，直到絆繩中斷。每人有3次絆繩中斷再繼續的機會，絆繩3次則換人跳繩。 2.熟練後可以改變跳躍者面對的方向，讓繩從跳躍者前方擺盪下來，或從後方擺盪下來。	3	1.學生準備一人一條跳繩。 2.教師準備數條長繩。 3.教師於課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	1.問答 2.操作 3.觀察		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十四週	5/17 5/21	第五單元伸展跑跳樂	第三課 一起來跳繩	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。 4d- I -1 願意從事規律身體活動。	1c- I -1 民俗運動基本動作與遊戲。	健體 -E-C2	1.認識跳繩擺盪的特性及其跳躍過繩的要領。 2.同學用繩時跳躍過繩。 3.表現認真參與及互助合作的學習態度。 4.認識跳繩的特性及其動作要領。 5.嘗試練習自己用繩並跳躍過繩的動作。 6.願意利用課餘時間練習跳繩。	第五單元 伸展跑跳樂 第3課 一起來跳繩 <u>以「學思達講義」為引導，</u> 《活動7》前迴旋跳 1.動作複習：教師指導學生複習用繩方式，雙手握繩把，將跳繩置於身體後方，再用繩至腳前方，腳踩住繩，再跨越過繩。 2.原地迴旋跨繩：教師指導學生將一跳一迴旋的連續動作放慢，將跳繩置於身體後方，再用繩至腳前方，雙腳踮起跳過跳繩。 3.一跳一迴旋：教師指導學生嘗試將上述動作修正為腳不踩繩，直接雙腳跳過並雙腳同時落地的動作，達成一跳一迴旋。學生可先嘗試跳一次休息一次，逐漸縮短完成動作的間距時間，即可連續。 《活動8》踏步跳 1.原地踏步跳：教師指導學生變化一跳一迴旋的腳步動作，將原本雙腳一起跳過用繩同時落地的方式，改成雙腳前後提腳跳起，前後落地的方式。 2.向前踏步跳：教師指導學生運用「原地踏步跳」的動作要領，一邊向前踏步一邊跳繩。 《活動9》練習與欣賞 1.5人一組，由教師指定跳繩動作，學生以30秒內至少完成10次動作為目標（可連續或不連續），聽教師哨音動作，全班輪流完成指定動作。 2.教師表揚達成目標的學生，並鼓勵未達目標的學生利用課餘時間多多練習。	3	1.學生準備一人一條跳繩。 2.教師準備數條長繩。 3.教師於課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	1.操作 2.運動 撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十五週	5/24 5/28	第五單元伸展跑跳樂	第四課用報紙玩遊戲	3c- I -2 表現安全的身體活動行為。 4d- I -1 願意從事規律身體活動。	Ab- I -1 體適能遊戲。 Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。	健體-E-A2	1.利用報紙練習快速跑。 2.利用紙棒進行跑、跳動作練習。 3.利用紙棒進行拋擲動作練習。 4.願意在課後從事身體活動。	第五單元 伸展跑跳樂 第4課 用報紙玩遊戲 <u>以「學思達講義」為引導，</u> 《活動1》報紙追風跑 1.教師帶領學生快走或慢跑活動場地一圈，並利用報紙做暖身操和伸展活動。 (1)讓全開報紙飛到空中，在報紙掉到地上前用身體任一部位接住。 (2)將報紙對折，繼續挑戰上述活動。 2.教師指導學生將報紙攤開橫放於胸前，並在兩手放開報紙的同時大步向前走，看看報紙是否能夠一直貼在胸前不掉落。 3.同樣的方式，教師請學生將「大步向前走」改成「快步向前跑」約10秒鐘，再說說看報紙貼在胸前的狀況。 4.6~8人一組，每組依序於空地一字排開，並將舊報紙攤開橫放於胸前，在兩手放開報紙的同時快步向前跑。報紙掉落後就地蹲下，報紙最後掉落者為該組獲勝者。 《活動2》跨跳紙棒 1.4~6人一組，共同完成場地布置。每人手持紙棒，第一個人向前跨步後，將紙棒放在地上，下一人站在第一個人的紙棒位置，再向前跨步並放下紙棒，以此類推。 2.學生依序練習跨跳過紙棒。先進行雙腳跳越練習，再練習單腳跳越。動作熟練後，進行雙腳連續跳越紙棒和單腳連續跳越紙棒。 《活動3》開合跳越紙棒 1.教師請全班學生將紙棒於地面拼湊成正方形、三角形、十字形、六邊形等造型，並設定起點線和終點線。 2.教師指導學生在起點線縱向排隊，以開合跳的方式越過各紙棒造型關卡。 《活動4》障礙關關過 1.結合《活動2》、《活動3》的器材，布置出穿越障礙的場地。鼓勵學生發揮創意，用紙棒排出不同圖案的障礙物，例如：星形、井字形。 2.5~6人一組，站在起點準備區，聽從教師指揮依序完成每關動作。	3	1.教師準備全開舊報紙（每人1~2張）。 2.教師指導學生將報紙捲成棒狀後黏牢，完成紙棒製作。 3.教師於課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	1.操作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十六週	5/31 6/4	第五單元伸展跑跳樂	第四課用報紙玩遊戲	3c- I -2 表現安全的身體活動行為。 4d- I -1 願意從事規律身體活動。	Ab- I -1 體適能遊戲。 Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。	健體-E-A2	1.利用紙棒進行拋擲動作練習。 2.願意在課後從事身體活動。	第五單元 伸展跑跳樂 第4課 用報紙玩遊戲 <u>以「學思達講義」為引導，</u> 《活動5》擲紙棒體驗 1.教師請學生分組討論：可以怎麼投擲紙棒？ 2.教師引導學生可以握住紙棒的前段、中段、後段，感受怎樣的握法比較容易投擲，並讓學生試著握住不同範圍投擲紙棒，體驗三種不同握棒處的投擲。 《活動6》擲紙棒經驗分享 1.學生練習三種投擲紙棒方式後，分享各種投擲後的發現。 《活動7》投擲紙棒 1.教師指導學生正確投擲紙棒的方式。 《活動8》擲遠積分賽 1.5~6 人一組，由教師統一指揮並喊口令，例如：預備、投擲、撿回紙棒，指示學生做出投擲與撿回的動作。 2.教師依距離設立目標，例如：3分、5分、7分等標的，進行不同距離的擲遠練習，並發給學生「小小神射手」學習單，請學生在學習單上記錄擲中的分數。 《活動9》你想中哪個？ 1.5~6 人一組，教師於不同距離擺放不同物品，學生選好想投中的物品，練習瞄準並投擲。 《活動10》擲準積分賽 1.5~6 人一組，教師於不同距離放置桶子或呼啦圈，設置投中每項物品的得分，指導學生進行擲準練習。 2.每人可投擲紙棒一次，擲入標的物即得分。總得分最高的小組獲勝。 《活動11》環保一極棒 1.教師指導學生發表：報紙的用途有哪些？可以怎麼利用報紙來運動？ 2.報紙可以拿來做成紙棒或滾筒，也可以捲成柱狀當作擲準的目標物等。 3.教師提問：如果報紙已破損、不堪使用，可以怎麼處理？ 4.教師指導學生課後將破損的紙棒拆開，攤平後回收。 5.培養學生資源回收再利用的觀念，實踐環保愛地球的理念。	3	1.教師指導學生將報紙捲成棒狀後黏牢，完成紙棒製作。 2.教師於課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備教冊第167頁「小小神射手」學習單。 4.教師準備呼啦圈、大垃圾桶數個。	1.操作 2.運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十七週	6/7 6/11	第六單元模仿趣味多	第一課小巨人和紙鏢	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Bd- I -1 武術模仿遊戲。	健體-E-C2	1.認識弓步、馬步和進攻、防守的基本概念。 2.在遊戲中表現和諧的人際互動，並學習遵守團體規範。 3.表現弓步、馬步和進攻、防守的動作技巧，以增進個人運動技能。 4.願意在學校利用課間進行弓步、馬步和進攻、防守的動作練習。	第六單元 模仿趣味多 第1課 小巨人和紙鏢 <u>以「學思達講義」為引導，</u> 《活動1》小巨人登山 1.教師課前指導學生製作簡易紙鏢。 2. 學生大聲說出「前腿彎曲、後腿伸直」的弓步動作要領，並依此要領做出弓步動作，將紙鏢懸垂在腳尖，膝關節頂碰紙鏢的繩子。 3.2 人一組，一人當小巨人，雙腳前後站立；另一人手持紙鏢，懸垂在小巨人前腳的腳（鞋）尖上方，並提醒小巨人「膝蓋要對齊腳尖」。小巨人用膝關節頂碰紙鏢的繩子，大聲說出「前腿彎曲、後腿伸直」的弓步動作要領，並靜止5秒，接著雙腿前後交換繼續演練。練習5次後，兩人角色交換。 4.上述動作熟練後，進行個人練習。自己手持紙鏢，懸垂在前腳的腳（鞋）尖上方，膝關節頂碰紙鏢的繩子並對齊腳尖靜止8秒，接著換腳練習。 《活動2》小巨人騎馬 1.教師指導學生騎馬步的動作要領：膝關節彎曲下蹲，上身挺直，雙手將紙鏢拉開，兩端對齊腳（鞋）尖，有如握著韁繩騎坐在馬背上。接著依照教師的指示做動作：(1)騎馬步原地跳8次。(2)向前走20步。(3)登山步前進走6步。 《活動3》你說我做 1.3~4人一組，一人發號指令，例如：騎馬步原地跳3次，其他人做動作。若其中有人動作失誤，則與發號指令者交換角色。 《活動4》弓步進攻動作 1.教師說明用弓步劈掌進攻的動作要領：(1)雙手握拳收於腰際，雙腳併攏呈預備姿勢。(2)單手由後向前，同時以弓步向前進一步，走一步劈一掌，劈掌力量由上而下，劈掌後的高度與肩齊。(3)順步劈掌：同手同腳進攻，例如：右弓步，右劈掌；左弓步，左劈掌。(4)拗步劈掌：不同手同腳進攻，例如：右弓步，左劈掌；左弓步，右劈掌。 《活動5》流星鏢防守 1.教師指導學生持紙鏢雙手上舉，結合弓步或馬步做出防守動作。 2.2人一組，一人以弓步向前劈掌進攻，另一人持紙鏢做出馬步或弓步防守動作。	3	1.教師於課前指導學生製作簡易紙鏢。 2.教師於課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備教冊第168頁「大家來找碴」學習單。	1.操作 2.運動 撲滿	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

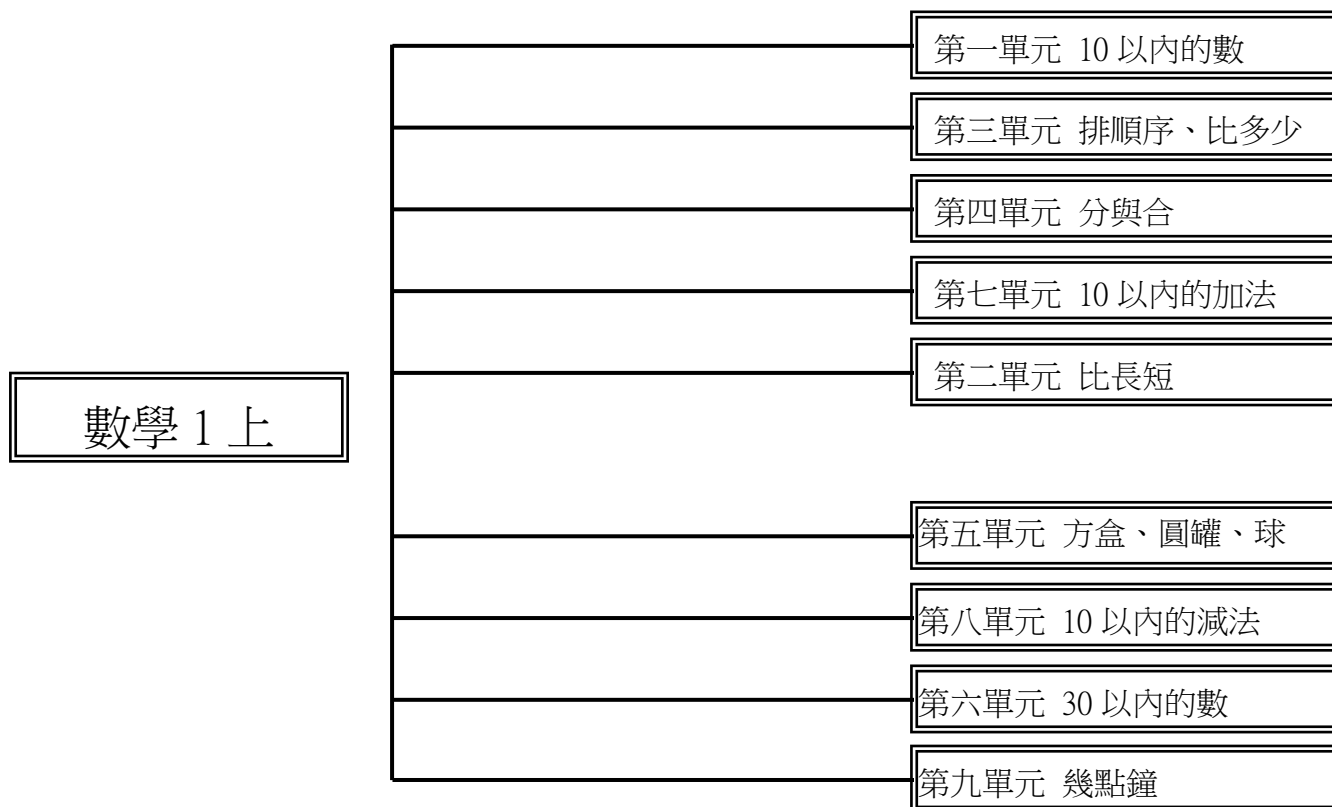
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十八週	6/14 6/18	第六單元模仿趣味多	第二課模仿滾翻秀	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	1a-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	健體-E-C2	1.認識支撐、身體滾翻、身體平衡的基本動作要領。 2.專注觀賞他人的表現，並嘗試分享觀察到的動作形態。 3.嘗試以模仿的動作來表現支撐的技巧。 4.嘗試運用支撐技巧創意發想模仿動作。 5.嘗試以身體伸展或蜷曲的動作，做出滾動式的移動。 6.觀察並模仿，表現滾翻的動作概念。 7.在遊戲中挑戰滾翻技巧，熟練滾翻動作。 8.嘗試以猴子行走的動作通過平衡木。 9.結合滾翻及平衡的動作，體驗多元性身體活動。	第六單元 模仿趣味多 第2課 模仿滾翻秀 <u>以「學思達講義」為引導，</u> 《活動1》觀察與模仿 1.教師引導學生討論：不同的動物在活動時的特徵有哪些？ 2.請學生嘗試模仿提及的動物，盡量伸展、運用肢體。 《活動2》動物向前進 1.教師舉例示範模仿下列動物行走的動作要領，並請學生練習。教師強調模仿動物行走時，每走一步需靜止3秒再走下一步。(1)猴子前進。(2)海狗前進。(3)大象前進。(4)兔跳前進。(5)螃蟹移動。 2.教師鼓勵學生創意發想其他動物行走的模仿動作，接著安排分組表演、互相欣賞。 3.表演結束後，教師引導學生多練習：你模仿了哪些動物？請和同學互相交流，試著模仿對方的創意動作。 《活動3》滾球和滾筒 1.教師說明示範蜷曲與伸展，並指導學生練習。 2.利用蜷曲與伸展的動作要領，在軟墊上滾動。 《活動4》猜拳不倒翁 1.教師說明示範不倒翁的模仿動作，並指導學生練習。 2.學生熟練不倒翁的動作後，教師將學生分為2人一組，進行猜拳不倒翁遊戲。(1)2人相對坐下，猜拳。(2)猜輸者，須做出不倒翁動作。 《活動5》猴子過橋 1.教師帶領學生先在地面上練習，模仿猴子行走，四肢著地、手腳並用，保持平衡前進。 2.教師指導學生上平衡木，以手腳並用的方式前進。 《活動6》猴子下山 1.延續「猴子過橋」的活動，教師說明示範下平衡木之後，隨即在軟墊上做一個模仿球滾翻動作，再順勢站起。 2.教師帶領學生進行演練、觀摩同學的表現。活動結束後，請學生分享在平衡木上移動的感覺，以及在平衡木上維持平衡的技巧。	3	1.教師準備2~3塊安全軟墊，並布置墊上教學場地。 2.教師準備安全軟墊、低平衡木。	1.認知 2.操作 3.養成 4.發表 5.運動 撲滿	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十九週	6/21 6/25	第六單元 模仿趣味多	第三課 走向綠地	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。	1b- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	健體 -E-C2	1.嘗試透過五官探索，觀察並以身體詮釋生物特徵。 2.在遊戲中表現正向的學習態度、和諧的人際互動。 3.利用身體各個部位結合動作力量的變化，嘗試模仿大自然的動作。 4.願意在課後進行觀察、聯想與模仿的遊戲。	第六單元 模仿趣味多 第3課 走向綠地 <u>以「學思達講義」為引導，</u> 《活動1》來到綠地 1.教師以「造飛機」的音樂帶領學生進行暖身活動。 《活動2》觸覺新感受 1.教師引導學生在規定的範圍內自由走動，運用感官仔細觀察草地中的石頭、植物、昆蟲、動物。 2.教師以音樂引導學生行進與停止，音樂停止時，學生模仿所碰觸的動物、植物或其他物品，鼓勵其用身體不同的部位、姿勢來表現。 3.遊戲結束後，鼓勵學生分享接觸草地的感覺，以及在遊戲中觀察到的模仿動作。 《活動3》動物模仿秀 1.教師引導學生共同討論：大自然裡有哪些昆蟲和動物？牠們的外型和身體特徵是什麼？牠們會做出哪些動作？ 2.教師在地面上放置昆蟲、動物圖卡，以鈴鼓或音樂引導學生移動，鈴鼓或音樂停止時，學生立刻停下腳步並翻開身旁的一張圖卡，模仿圖卡上昆蟲或動物的造型。 3.遊戲結束後，鼓勵學生分享在遊戲中觀察到的模仿動作，教師請幾位表現優異的學生出場表演，讓同學猜猜看他們模仿的是何種昆蟲或動物。 《活動4》大自然的小玩家 1.教師引導學生思考：動物們都怎麼移動呢？鼓勵學生發表動物名稱和移動方式，並將學生發表的結果以類別分組，例如：公雞組（直線前進走）、小鳥組（揮動翅膀飛）、毛毛蟲組（伸縮前進爬）、袋鼠組（併雙腿向前跳）、鸞鷲組（單腳獨立走）。 2.教師以鈴鼓聲引導學生模仿所代表的動物在空間中自由移動，鼓聲停止時，教師做出指示，例如：公雞、小鳥、毛毛蟲一組，袋鼠、鸞鷲一組。扮演公雞的學生須找扮演小鳥、毛毛蟲的學生聚在一起，扮演袋鼠的學生則須找扮演鸞鷲的學生聚在一起。	3	1.教師準備造飛機音樂及播放設備。 2.教師於課前確認教學活動空間，多利用校園中草地、花園等觀察素材較多的地點。 3.教師準備教冊第170頁「親近大自然」學習單。 4.教師依據班級人數準備昆蟲、動物圖卡（例如：蝴蝶、螳螂、蜻蜓、蛇、松鼠、青蛙等），以及鈴鼓、音樂、音樂播放設備。 5.教師準備教冊第171頁「動物連線」學習單。 6.教師準備鈴鼓。 7.教師準備第172頁「和動物一起動」學習單。	1.操作 2.發表	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第廿週	6/28 7/2	第六單元 模仿趣味多	第三課 走向綠地	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。	1b- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	健體 -E-C2	1.嘗試透過五官探索，觀察並以身體詮釋生物特徵。 2.在遊戲中表現正向的學習態度和和諧的人際互動。 3.利用身體各個部位結合動作力量的變化，嘗試模仿大自然的生物動作。 4.願意在課後進行觀察、聯想與模仿的遊戲。	第六單元 模仿趣味多 第3課 走向綠地 <u>以「學思達講義」為引導，</u> 《活動5》動物一家親 1.教師帶領學生複習模仿動物的動作。 2.教師說明動物一家親活動方式，並指導學生進行活動： (1)教師抽出2張動物卡，1張身體部位卡。 (2)如果動物卡是「蝴蝶和袋鼠」，身體部位卡是「背部」，則教師一開始拍打鈴鼓，全班立刻兩兩為一組，一人模仿蝴蝶，一人模仿袋鼠，以背部相連的方式模仿動物姿勢，直到鈴鼓聲停止。 (3)亦可改為抽出3張動物卡和1張身體部位卡來進行活動。 3.教師鼓勵學生欣賞同學的表現，嘗試覺察自己與其他同學表現的差異。 《活動6》我們最團結 1.5~6人一組，以抽籤的方式將各組以不同的動物命名。例如：蝴蝶組、螞蟻組、無尾熊組、螳螂組等。 2.教師提問：想想看自己組代表的動物最喜歡的食物是什麼？最喜歡停佇的地點是哪裡？最具代表性的動作是什麼？問題沒有標準答案，只要學生願意發表，即給予鼓勵。 3.各組進行集體肢體創作。 《活動7》蝴蝶之舞 1.教師指導學生配合「蝴蝶」的歌詞和旋律，練習「蝴蝶之舞」。 《活動8》表演與欣賞 1.教師請學生分組上臺表演，欣賞他組的演出。 2.臺下學生專注欣賞他組表演，完成後為同學鼓掌。	3	1.教師準備鈴鼓、動物卡、身體部位卡。 2.教師準備蝴蝶兒歌的音樂和音樂播放設備。	1.操作 2.發表 3.運動 撲滿	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

一年級 數學領域教學計畫表 設計者：一年級團隊

一、課程架構圖：



二、課程理念：

透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。

三、先備經驗或知識簡述：

以真實生活的題材為中心，讓學生從真實生活中掌握數、量、形的概念與關係；從真實生活情境中，培養其批判、分析和解決問題的能力。並配合數學領域的主張，對於各主題的呈現強調彼此間適合學生的認知發展，同時也加強數學內容與生活及其他領域之間的連結。

四、課程目標：

- 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
- 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。
- 3.培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
- 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。
- 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。
- 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

五、教學策略建議：

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

六、學習策略建議：

讓學生透過實物操弄來學習相關題材，然後再讓學生將所操作的事物用適當表徵的方式來學習，讓學生察覺相關的模型，之後再讓學生能將所學得的表徵應用到不同脈絡中，並且建立模型與模型之間的關係，最後再讓學生進行非形式或形式的推論。

七、參考資料：

- 1.新加坡數學 Inspire Math 教材。
- 2.數學想想教材(人本教育基金會)。
- 3.哈佛大學 PZ 思考架構。

八、課程計畫：

學習總目標：

- 1.能唱數 1 到 10，並確定 10 以內的數量。以具體的量、聲音、圖象和數字，進行 10 以內數的說、讀、聽、寫活動。認識 0。用不同形式表徵 10 以內的數量。
- 2.認識長度。直接比較兩物件的長度(長短、高矮、厚薄)。認識直線與曲線，並知道兩點間的連線，以直線最短。
- 3.具體情境中，知道 10 以內的數詞序列。能用序數描述 10 以內序列物件的位置及前後關係。比較 10 以內兩個量的多少。
- 4.透過操作，解決 10 以內數的分解問題。透過操作，解決 10 以內數的合成問題。透過操作，解決 10 的分解與合成。
- 5.能辨認、描述與分類簡單立體形體。能做簡單立體形體的堆疊。能描繪或仿製簡單平面圖形，並做分類。能用立體形體與平面圖形做造型設計。
- 6.30 以內數與量的數數與表徵。用序數描述 30 以內數的順序與位置。比較 30 以內量的多少與數的大小。
- 7.解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。認識加法算式。能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。了解 0 的加法概念。
- 8.解決 10 以內量的分解問題(拿走型、比較型)。認識減法算式。以算式記錄 10 以內的減法問題和結果。了解 0 的減法概念。
- 9.觀察事件的發生，區分其先後順序。觀察事件發生的長短，建立時間的初步概念。能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。能使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第一週	8/31 9/4	數與量	一、10以內的數	N-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數 ：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	數-E-A1 數-E-C2	1.能唱數1到10，並確定10以內的數量。 2.以具體的量、聲音、圖象和數字，進行10以內數的說、讀、聽、寫活動。 能運用思考架構，對於數學概念做邏輯性的推理。	【活動一】認識1~5 1.以「學思達講義」為引導，教師以動物上學情境布題，透過數數活動，點數1~5的數量，並能連結1~5的數字和數詞。 2.教師引導，透過點數確認1~5的數量，並習寫數字。 3.觀察生活中1~5的數量，並進行發表。 【活動二】認識6~10 1.以「學思達講義」為引導，教師以動物們下課的情境布題，透過數數活動，點數6~10的數量，並能連結6~10的數字和數詞。 2.教師引導進行1~10的順數與倒數活動。 3.教師引導，透過點數確認6~10的數量，並習寫數字。 4.觀察生活中6~10的數量，並進行發表。 詳見學思達講義(附件一)	4	學思達講義 思考架構 See think wonder	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第二週	9/7 9/11	數與量	一、10以內的數	N-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。		數-E-A1 數-E-C2	1.認識0。 2.用不同形式表徵10以內的數量。 3.能運用思考架構，發現0在位值表示上的功能。 能運用思考架構，反思自己的學習表現，並找出訂出下次的目標與方向。	【活動三】認識0 1.以「學思達講義」為引導，教師引導觀察盤子裡的香蕉逐次遞減，最後沒有了即為0的意義，並讀、寫0。 【活動四】表示數量 1.以「學思達講義」為引導，教師重複口述布題，引導學生利用具體物，表徵0~10的數量。 2.教師口述布題，引導學生透過具體物或畫圖等不同方式，表徵0~10的數量。 3.教師重複口述布題，開放學生用數字、數詞、畫圖或具體物等不同表徵方式，表示相對應的量。	4	學思達講義 反思架構 Keep Problem try	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第三週	9/14 9/18	數與量	三、排順序、比多少	N-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數 ：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.具體情境中，知道10以內的數詞序列。 2.能用序數描述10以內序列物件的位置及前後關係。 能運用思考架構，對於數學概念做邏輯性的推理。	【活動一】排數字 1.以「學思達講義」為引導，教師以火車圖卡布題，引導學生排出火車的順序，理解10以內的數詞序列。 2.教師以數字接龍活動重複布題，教導10以內從某數開始的數詞序列，及兩數的先後關係。 【活動二】排在第幾個 1.以「學思達講義」為引導，教師以賽跑情境布題，認識序數的意義。 2.教師以鞋櫃情境布題，教導指定物是由上(下)數起第幾個。	4	學思達講義 思考架構 See Think wonder	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第四週	9/21 9/26	數與量	三、排順序、比多少	N-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。		數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	比較10以內兩個量的多少。 能運用思考架構，反思自己的學習表現，並找出訂出下次的目標與方向。	【活動四】比多少 1.以「學思達講義」為引導，教師以小朋友擦窗戶和種菜的情境布題，比較兩量夠不夠的問題。 2.教師口述布題，透過操作花片或畫○，利用一一對應的方法比較10以內兩量的多少。 3.教師口述布題，透過畫○，利用一一對應的方法或序數的先後關係比較10以內兩量的多少。 4.教師以山洞探險情境布題，引導學生觀察壁畫和寶石的量，處理視覺影響數量直覺判別的迷思。	4	學思達講義 反思架構 Keep problem try	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第五週	9/28 10/2	數與量	四、分與合	N-I-2 理解加法和減法的意義，熟練	N-1-3 基本加減法 ：以操作活動為主。以熟練為目	數-E-A1 數-E-A2	1.透過操作，解決10以內數的分解問題。 2.透過操作，	【活動一】分一分 1.以「學思達講義」為引導，教師以丟球活動布題，透過操作具體物，觀察並解決5的分解問題。 2.教師以塗色活動布題，透過操作活動，觀	4	遊戲活動需使用的物品(如花片、彈珠)	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
				基本加減法並能流暢計算。	標。指1到10之數與1到10之數的加法,及反向的減法計算。		解決10以內數的合成問題。 能運用思考架構,對於數學概念做邏輯性的推理。	察並解決6的分解問題。 3.教師以抓花片活動布題,透過操作具體物,觀察並解決7的分解,並解決已知一部分量找未知部分量的問題。 4.教師以彈珠活動布題,透過操作具體物,觀察並解決8、9的分解問題。 【活動二】合一合 1.以「學思達講義」為引導,教師以積木活動布題,透過操作具體物,解決9以內的合成問題。 2.教師以骰子活動布題,透過操作具體物,解決9以內部分量未知的合成問題。		學思達講義 思考架構 See Think wonder	6.數位互動
第六週	10/5 10/9	數與量	四、分與合	N-I-2 理解加法和減法的意義,熟練基本加減法並能流暢計算。		數-E-A1 數-E-A2	.透過操作,解決10的分解與合成。 能運用思考架構,反思自己的學習表現,並找出訂出下次的目標與方向。	【活動三】10的分與合 1.以「學思達講義」為引導,教師以河流和小魚圖卡布題,透過操作解決10的分解問題。 2.教師以河流和小魚圖卡布題,透過操作解決10的合成問題。 3.教師以小朋友過山洞活動布題,透過操作附件發現與熟練10的分與合,及找未知部分量的問題。 【數學好好玩】撿紅點遊戲 1.教師解釋撿紅點遊戲規則,透過遊戲讓學生熟練10的數字組合。	4	學思達講義 反思架構 Keep problem try	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第七週	10/12 10/16	數與量、關係	七、10以內的加法	N-I-2 理解加法和減法的意義,熟練基本加減法並能流暢計算。r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法: 加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	1.解決10以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2.認識加法算式。 3.能用算式記錄10以內的加法問題和結果。 能運用思考架構,對於數學概念做邏輯性的推理。	【活動一】合起來是多少 1.以「學思達講義」為引導,教師以做餅乾情境布題,透過操作花片,解決「併加型」情境問題,並認識加法算式。 2.教師口述布題,透過畫○或手指表徵的方式,用全部數的策略,解決「併加型」情境問題,並理解用加法算式記錄。 3.教師口述布題,透過畫○表徵的方式,用全部數或往上數的策略,解決「添加型」情境問題,並用加法算式記錄。	4	學思達講義 思考架構 See Think wonder	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第八週	10/19 10/23	數與量、關係	七、10以內的加法	N-I-2 理解加法和減法的意義,熟練基本加減法並能流暢計算。r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-3 基本加減法: 以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法,及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號: 含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	1.解決10以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2.認識加法算式。 3.能用算式記錄10以內的加法問題和結果。 4.了解0的加法概念。 能運用思考架構,反思自己的學習表現,並找出訂出下次的目標與方向。	【活動一】合起來是多少 1.以「學思達講義」為引導,教師口述布題,透過畫○表徵的方式,用全部數或往上數的策略,解決「添加型」情境問題,並用加法算式記錄。 【活動二】0的加法 1.以「學思達講義」為引導,教師以丟球活動布題,認識並解決有0的加法問題,並用加法算式記錄。	4	學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第九週	10/26 10/30	量與形	二、長、短、比	N-I-7 理解長度及其常	N-1-5 長度(同S-1-1): 以	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.認識長度。 2.直接比較兩物件的長度	【活動一】比長短 1.以「學思達講義」為引導,教師以鉛筆是否能裝進鉛筆盒的情境布題,引導長度	4	學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達

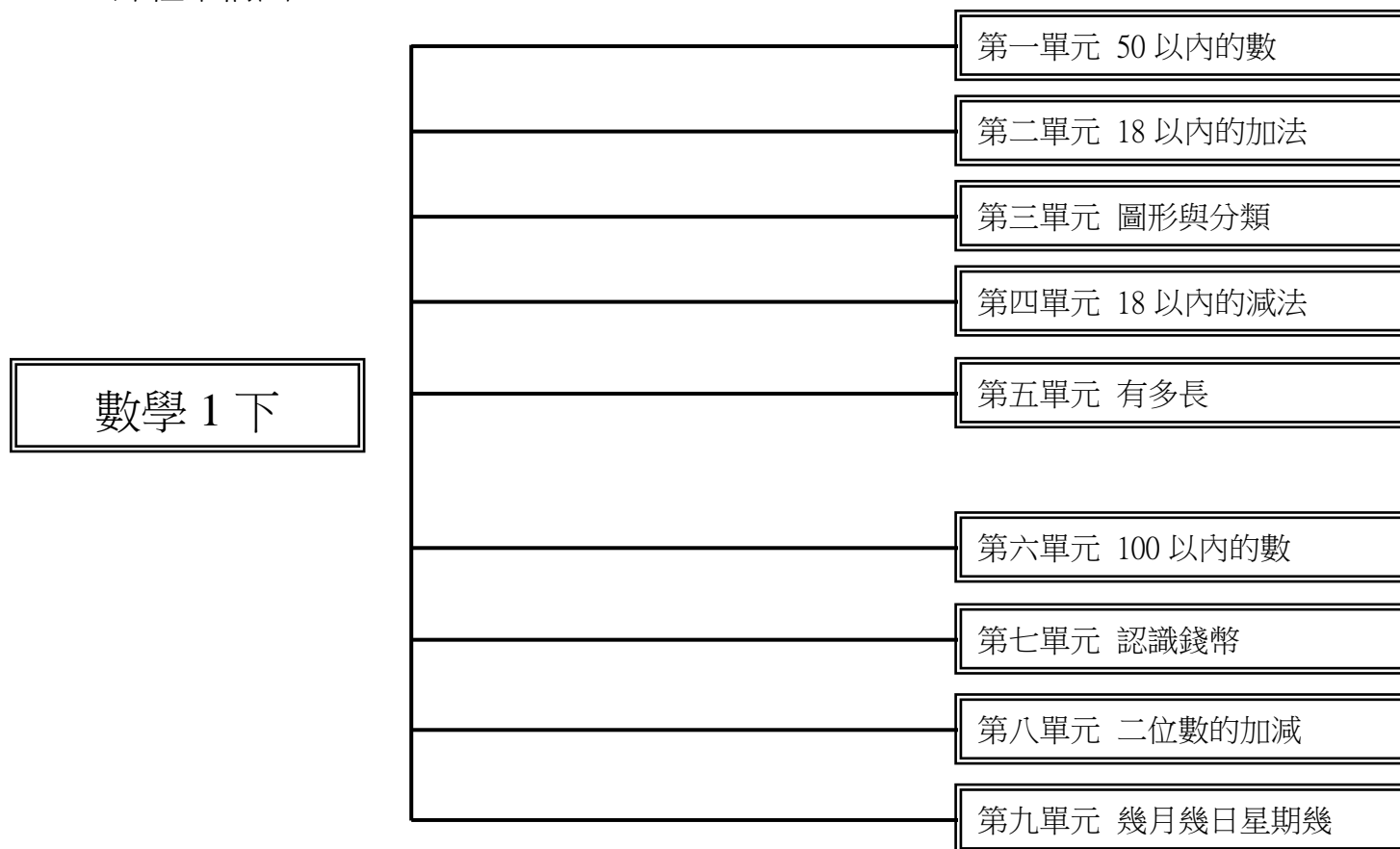
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
				用單位，並做實測、估測與計算。	操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 S-1-1 長度(同 N-1-5) :以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。		(長短、高矮、厚薄)。 2.認識直線與曲線，並知道兩點間的連線，以直線最長。 能運用思考架構，對於數學概念做邏輯性的推理。	實際存在於生活中，認識並描述物件的長及能直觀比較物件的長短。 2.教師口述布題，教導正確比長短的方法，並透過直接比較，知道哪個物件比較長。 【活動二】比高矮、比厚薄 1.以「學思達講義」為引導，教師以排座位情境布題，透過情境知道身高也是一種長度量，並做直接比較。 2.教師以書本的厚度布題，透過情境知道厚度也是一種長度量，並做直接比較。 【活動三】直線和曲線 1.以「學思達講義」為引導，教師以跳繩彎曲無法比較長短的情境布題，引導學生認識直線和曲線。 2.教師口述布題，進行直線和曲線的直接比較。 3.教師以恐龍回家路線情境，引導觀察兩端點對齊的直線和曲線，並做直接比較。		各式長形物品、不同厚度物品 思考架構 See Think wonder	4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第十週	11/2 11/6	空間與形狀	五、方盒、圓罐、球	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作 :以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B3	1.能辨認、描述與分類簡單立體形體。 2.能做簡單立體形體的堆疊。 能運用思考架構，對於數學概念做邏輯性的推理。	【活動一】堆疊與分類 1.以「學思達講義」為引導，教師口述布題，引導學生觀察生活中實物的外形並描述，認識簡單立體形體。 2.教師以活動布題，引導學生透過操作，察覺形體的特性，並進行堆疊活動。 3.教師以活動布題，引導學生透過操作，感受形體的面有平平的、彎彎的兩種不同特性。 4.教師以活動布題，引導學生透過觀察，依照物品面的特性做簡單的分類活動。 5.教師以活動布題，引導學生用觸覺感受不同形體的特性，並用已學過的詞句描述觸摸形體的特徵。	4	各式紙盒、空罐和球 學思達講義 思考架構 See Think wonder	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第十一週	11/9 11/13							期中檢核週			
第十二週	11/16 11/20	空間與形狀	五、方盒、圓罐、球	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作 :以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B3	1.能描繪或仿製簡單平面圖形，並做分類。 2.能用立體形體與平面圖形做造型設計。 能運用思考架構，反思自己的學習表現，並找出訂出下次的目標與方向。	【活動二】認識平面圖形 1.以「學思達講義」為引導，教師以活動布題，透過描繪立體形體的面，認識簡單平面圖形。 2.教師以口述布題，觀察並分類簡單平面圖形，並介紹如何使用標準名稱描述簡單平面圖形。 【活動三】做造型 1.以「學思達講義」為引導，教師以活動布題，透過討論與操作，並根據形體的特性進行立體造型設計。 2.教師以活動布題，利用平面圖形做平面造型設計，並點數各種形狀的數量。 3.教師以活動布題，透過操作附件排圖案，辨認各種圖形及點數數量。	4	能描繪出正方形、長方形、三角形、圓形的紙盒和紙張 學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第十三週	11/23 11/27	數與量、關係	八、10以內的減法	N-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法 :加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	1.解決10以內量的分解問題(拿走型、比較型)。 2.認識減法算式。 3.以算式記錄10以內的減法問題和結果。 能運用思考架構，對於數學概念做邏輯性的推理。	【活動一】剩下多少 1.以「學思達講義」為引導，教師以園遊會情境布題，透過操作花片，解決「拿走型」情境問題，並認識減法算式。 2.教師口述布題，透過畫○表徵的方式或往下數的策略，解決「拿走型」情境問題，並理解用減法算式記錄。	4	學思達講義 思考架構 See Think wonder	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第十四週	11/30 12/4	數與量、關係	八、10以內的減法	N-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-3 基本加減法 ：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號 ：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	1.解決10以內量的分解問題(拿走型、比較型)。 2.以算式記錄10以內的減法問題和結果。 能運用思考架構，反思自己的學習表現，並找出訂出下次的目標與方向。	【活動二】多多少、少多少 1.以「學思達講義」為引導，教師以花園情境布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決「多多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。 2.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決「少多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。 3.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決比較型情境問題，並從中理解兩量多少的語詞轉換關係。	4	學思達講義 反思架構 Keep problem try	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第十五週	12/7 12/11	數與量	六、30以內的數	N-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數 ：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.30以內數與量的數數與表徵。 能運用思考架構，對於數學概念做邏輯性的推理。	【活動一】數到20 1.以「學思達講義」為引導，教師以甜蜜村情境布題，透過數數活動，點數11~20的數量，並能連結11~20的數字和數詞，並寫出數字。 2.教師口述布題，透過操作進行累加1或累減1的活動，並建立20以內的數詞序列。 3.教師口述布題，引導學生利用聚十活動，點數20以內的數量。 【活動二】數到30 1.以「學思達講義」為引導，教師口述布題，透過操作進行累加1的活動，建立30以內的數詞序列。 2.教師口述布題，透過操作進行累減1的活動，建立30以內的數詞序列。 3.教師口述布題，引導學生利用聚十活動，點數30以內的數量。	4	學思達講義 思考架構 See Think wonder	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第十六週	12/14 12/18	數與量	六、30以內的數	N-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。		數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.30以內數與量的數數與表徵。 2.用序數描述30以內數的順序與位置。	【活動三】表示數量 1.以「學思達講義」為引導，教師重複口述布題，引導學生利用具體物或圖示等，表徵30以內的數量。 【活動四】排在第幾個 1.以「學思達講義」為引導，教師以排隊拿氣球情境布題，引導學生認識30以內的序數與基數，並解決相關問題。 2.教師口述布題，引導學生從序數判斷先後關係。			1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第十七週	12/21 12/25	數與量	六、30以內的數	N-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。		數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	比較30以內量的多少與數的大小。 能運思考架構，反思自己的學習表現，並找出訂出下次的目標與方向。	【活動五】比大小 1.以「學思達講義」為引導，教師以串珠情境布題，比較30以內兩數量哪一個比較多，及兩數哪一個比較大。 2.教師口述布題，比較30以內兩數量哪一個量比較少，及兩數哪一個數比較小，並判斷夠不夠的問題。		學思達講義 反思架構 Keep problem try	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第十八週	12/28 1/1	數與量	九、幾點鐘	N-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語 ：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；	數-E-A1 數-E-B1	1.觀察事件的發生，區分其先後順序。 2.觀察事件發生的長短，建立時間的初步概念。	【活動一】時間的先後和長短 1.以「學思達講義」為引導，以奇奇和妮妮的故事布題，觀察圖片上事件的發生，區分其先後順序。 2.教師口述布題，透過生活經驗，比較兩件事情發生時間的長短。 【活動二】認識時鐘	4	學思達講義 各式時鐘、手錶	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
					「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。		3.能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。 能運用思考架構，對於數學概念做邏輯性的推理。	1. 以「學思達講義」為引導，教師口述布題，透過操作認識時鐘，並引導學生了解時鐘在生活上的需求。 2.教師口述布題，透過觀察時鐘認識鐘面，並能分辨鐘面上的長針和短針，及注意其走動的快慢。		可供操作的教具時鐘 思考架構 See Think wonder	
第十九週	1/4 1/8	數量	九、幾點鐘	N-I-9 認識時刻與時間常用單位。		數-E-A1 數-E-B1	1.能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。 2.能使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)。	【活動三】幾點鐘 1. 以「學思達講義」為引導，教師口述布題，透過操作報讀鐘面上整點的時刻，並經歷時間的流逝。 2.教師口述布題，引導學生認識上午、中午、下午和晚上的常用語詞。 3.教師重複口述布題，引導學生用正確的方法在鐘面上撥出整點的時刻。 【活動四】幾點半 1. 以「學思達講義」為引導，教師口述布題，透過操作觀察鐘面的變化，報讀半點的時刻，並能使用正確的方法在鐘面上撥出半點的時刻。 2.教師口述布題，引導學生使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)報讀半點的時刻。	4	學思達講義	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第二十週	1/11 1/15	數量	九、幾點鐘	N-I-9 認識時刻與時間常用單位。		數-E-A1 數-E-B1	能運用思考架構，反思自己的學習表現，並找出訂出下次的目標與方向。	【活動三】幾點鐘 1. 以「學思達講義」為引導，教師口述布題，透過操作報讀鐘面上整點的時刻，並經歷時間的流逝。 2.教師口述布題，引導學生認識上午、中午、下午和晚上的常用語詞。 3.教師重複口述布題，引導學生用正確的方法在鐘面上撥出整點的時刻。 【活動四】幾點半 1. 以「學思達講義」為引導，教師口述布題，透過操作觀察鐘面的變化，報讀半點的時刻，並能使用正確的方法在鐘面上撥出半點的時刻。 2.教師口述布題，引導學生使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)報讀半點的時刻。	4	.附件 26 反思架構 Keep Problem try	1.紙筆呈現 2.分組討論 3.口頭表達 4.親身演示 5.作品果呈 6.數位互動
第廿一週	1/18 1/22			期末檢核週							
第廿二週	1/25 1/29			總複習週							

一年級 數學領域教學計畫表 設計者：一年級團隊

一、課程架構圖：



二、課程理念：

透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。

三、先備經驗或知識簡述：

以真實生活的題材為中心，讓學生從真實生活中掌握數、量、形的概念與關係；從真實生活情境中，培養其批判、分析和解決問題的能力。並配合數學領域的主張，對於各主題的呈現強調彼此間適合學生的認知發展，同時也加強數學內容與生活及其他領域之間的連結。

四、課程目標：

- 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
- 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。
- 3.培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正确態度。
- 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。
- 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。
- 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

五、教學策略建議：

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

六、學習策略建議：

讓學生透過實物操弄來學習相關題材，然後再讓學生將所操作的事物用適當表徵的方式來學習，讓學生察覺相關的模型，之後再讓學生能將所學得的表徵應用到不同脈絡中，並且建立模型與模型之間的關係，最後再讓學生進行非形式或形式的推論。

七、參考資料：

- 1.新加坡數學 Inspire Math 教材。
- 2.數學想想教材(人本教育基金會)。
- 3.哈佛大學 PZ 思考架構。

八、課程計畫：

學習總目標：

- 1.建立 50 以內的數詞序列及說、讀、聽、寫、做活動。能進行兩個一數、五個一數、十個一數的活動。使用代表「10」、「1」的具體物做數。用 50 以內的序數，描述物件的順序和位置。比較 50 以內量的多少及數的大小。
- 2.透過合十的方法，解決 18 以內數的加法計算。認識加法交換律。經驗加法算式的規律。熟練基本加法。

- 3.認識形狀、大小一樣的圖形。仿製基本平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)。能依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設。能將同一資料依不同特徵做分類。能做紀錄並報讀統計表。
- 4.透過拆十的方法，解決 18 以內數的減法計算。解決比較型的減法問題。經驗減法算式的規律。熟練基本減法。
- 5.能複製和記錄物件的長度，並做間接比較。能利用個別單位實測物件的長度，並做間接比較。能利用個別單位做長度的合成分解活動。
- 6.認識 100 以內的數與量。認識「個位」、「十位」的位名，並進行位值單位的換算。比較 100 以內量的多少及數的大小。觀察百數表的規律。
- 7.認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣幣值及換算。計數 100 元以內的錢幣組合。使用 1 元、5 元、10 元、50 元的錢幣進行買賣活動。
- 8.解決 100 以內的加法問題。解決 100 以內的減法問題。理解加減應用問題，並能正確使用加法或減法進行解題。
- 9.認識日曆和月曆，及報讀。認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。能比較同一年中不同日期(幾月幾日)的先後順序。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第一週	2/15 2/19	數與量	一、50以內的數	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數： 含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.能進行兩個一數、五個一數、十個一數的活動。 2.使用代表「10」、「1」的具體物做數。	【活動二】2個、5個、10個一數 1.以「學思達講義」為引導，透過壽司一盤2個情境，累加2建立2個一數的數詞序列。 2.透過酵母乳一包5瓶情境，累加5建立5個一數的數詞序列。 3.透過雞蛋一盒10個情境，累加10建立10個一數的數詞序列。 【活動三】表示數量 1.以「學思達講義」為引導，透過情境，用積木表示指定的數量。 2.認識橘色積木代表10、白色積木代表1，並用以表示50以內的數量。 3.透過「十」和「一」的具體物或圖象，表徵50以內的數。 4.知道相同的量可以有不同的積木表示方法。	4	學思達講義 思考架構 See think wonder	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論
第二週	2/22 2/26	數與量	一、50以內的數	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。		數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.用50以內的序數，描述物件的順序和位置。 2.比較50以內量的多少及數的大小。	【活動四】排在第幾個 1.以「學思達講義」為引導，透過排隊參觀博物館情境，學習50以內的數詞序列，並使用序數表示物件的順序和位置。 2.透過課本情境，比較序數的先後。 【活動五】比大小 1.以「學思達講義」為引導，透過遊樂園情境，比較50以內兩量的多少及兩數的大小。 2.利用位值比較數的大小。 3.透過課本情境，能做語言轉換，解決「夠不夠」問題。	4	學思達講義 反思架構 Keep Problem try	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論
第三週	3/1 3/5	數與量、關係	二、18以內的加法	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-1-2 加法和減法： 加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法： 以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.透過合十的方法，解決18以內數的加法計算。 2.熟練基本加法。 3.解決同數相加的加法問題。	【活動一】基本加法 1.以「學思達講義」為引導，透過課本情境，運用合10的方法，解決和為18以內的添加型和併加型問題。 2.了解加法算式的意義，並認識被加數、加數、和的用語。 3.透過課本情境，釐清同數相加問題中的數字意義。 【活動二】7+8等於8+7嗎？ 1.以「學思達講義」為引導，透過課本情境，點數糖果的數量，認識加法交換律。	4	學思達講義 思考架構 See think wonder	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
					式與符號 ：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。						
第四週	3/8 3/12	數量、關係	二、18以內的加法	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.熟練基本加減法。 2.認識加法交換律。 3.經驗加法算式的規律。	【活動三】加法算式的規律 1. 以「學思達講義」為引導， 透過同數相加的情境，察覺相鄰算式的和。 2.透過課本布題，察覺被加數(加數)固定的基本加法算式規律。 3.透過排心算卡，觀察其中算式的規律。 4.透過玩心算卡，熟練基本加法。 【數學好好玩】尋找目標數 1. 以「學思達講義」為引導， 藉由遊戲的方式，讓學生練習 2 張數字卡組成目標數，熟練 18 以內的加法。	4	學思達講義 反思架構 Keep Problem try	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論	
第五週	3/15 3/19	空間與形狀、資料與不確定性	三、圖形與分類	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操 作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B2	1.認識形狀、大小一樣的圖形。 2.能仿製基本平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)。 3.能依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設。	【活動一】形狀大小一樣的圖形 1. 以「學思達講義」為引導， 以課本情境布題，找出附件中形狀大小一樣的圖形卡。 2.透過觀察和套描活動，複製基本圖形。 3.透過平移、旋轉、翻轉、疊合等，找出形狀大小一樣的圖形。 4.在方格點上畫出形狀大小一樣的圖形。 【活動二】排圖形 1. 以「學思達講義」為引導， 以課本情境布題，排出指定的圖形。 2.用 4 塊相同的直角三角形，排出指定圖形。 3.用圖形卡拼排指定造型。 4.以課本情境布題，讓學生移動圖形卡，進行造型變換。	4	學思達講義 思考架構 See think wonder	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論
第六週	3/22 3/26	空間與形狀、資料與不確定性	三、圖形與分類	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。	D-1-1 簡單分類 ：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B2	1.能將同一資料依不同特徵做分類。 2.能做紀錄並報讀統計表。	【活動三】分類活動 1. 以「學思達講義」為引導， 透過課本情境，能依據特徵將資料分成兩類，並知道因特徵不同，可能有不同的分類方式。 【活動四】做紀錄和統計表 1. 以「學思達講義」為引導， 參考課本，實際操作並透過畫記的方式整理資料，完成統計表。 2.能報讀已經完成的統計表。	4	學思達講義 反思架構 Keep Problem try	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第七週	3/29 4/2	數與量、關係	四、18 以內的減法	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法 ：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 R-1-1 算式與符號 ：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.透過拆十的方法，解決 18 以內的數的減法計算。 2.熟練基本減法。 3.解決比較型的減法問題。	【活動一】基本減法 1. 以「學思達講義」為引導， 透過課本的情境，運用拆 10 的方法，解決 18 以內的拿走型問題。 2.了解減法算式的意義，並認識被減數、減數、差的用語。 3.透過課本的情境，運用畫○——對應的方法，解決 18 以內的比較型問題。 【活動二】是加還是減 1. 以「學思達講義」為引導， 透過課本情境，列出正確的加法或減法算式，並解題。 2.透過課本情境，解決 18 以內的部分全體關係問題。	4	學思達講義 思考架構 See think wonder	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論
第八週	4/5 4/9	數與量、關係	四、18 以內的減法	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-3 基本加減法 ：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.經驗減法算式的規律。 2.熟練基本減法。	【活動三】減法算式的規律 1. 以「學思達講義」為引導， 以課本情境操作附件，察覺被減數(減數)固定的基本減法算式規律。 2.透過排列心算卡，觀察減法算式規律。 【活動四】來玩減法心算卡 1. 以「學思達講義」為引導， 透過玩心算卡，熟練 18 以內的基本減法。 【數學好好玩】金庫密碼 1.透過遊戲的趣味性，讓學生熟練 18 以內的減法(或加法)。	4	學思達講義 反思架構 Keep Problem try	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論
第九週	4/12 4/16	空間與形狀	五、有多長	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度(同 S-1-1) ：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.能複製和記錄物件的長度，並做間接比較。 2.能利用個別單位實測物件的長度，並比較長短。	【活動一】長度的間接比較 1. 以「學思達講義」為引導， 以比較卡片邊長情境布題，透過複製某物件的長，間接比較兩物件的長短。 2.以課本情境布題，透過遞移，間接比較物件的長短。 【活動二】長度的個別單位比較 1. 以「學思達講義」為引導， 透過課本情境，能用同物或異物累積複製，並比較物件的長。 2.能以個別單位測量，並描述物件的長。 3.能以個別單位實測的方法來比較物件的長短。	4	學思達講義 思考架構 See think wonder	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論
第十週	4/19 4/23	空間與形狀	五、有多長	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估	S-1-1 長度(同 N-1-5) ：以操作活動為主。初步	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.能利用個別單位做長度的合成分解活動。	【活動三】長度的加減 1. 以「學思達講義」為引導， 以課本情境布題，用個別單位測量，並做長度的合成。 2.以課本情境布題，用個別單位做長度	4	學思達講義 反思架構 Keep Problem	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
				測與計算。	認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。			的分解。 【數學小學堂】身體尺 1.以「學思達講義」為引導，認識並使用身體的部位測量長度。 2.以個別單位測量長度。		try	
第十一週	4/26 4/30	數與量	六、100以內的數	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數 ：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.建立100以內的數詞序列及說、讀、聽、寫、做活動。 2.使用代表「10」、「1」的具體物做數。 3.認識「個位」、「十位」的位名，並進行位值單位的換算。	【活動一】往上數到100 1.以「學思達講義」為引導，以做餅乾情境布題，從50為起點，逐次累加10或1，建立100以內的數詞序列及讀寫。 2.以做餅乾情境布題，從某數為起點，逐次累加10或1，建立100以內的數詞序列及讀寫。 【活動二】從100往下數 1.以「學思達講義」為引導，以雞蛋情境布題，從100為起點，逐次累減10或1，建立100以內的數詞序列及讀寫。 2.以雞蛋情境布題，從某量為起點，逐次累減10或1，建立100以內的數詞序列。 【活動三】認識個位和十位 1.以「學思達講義」為引導，透過課本情境，用積木表示指定的數量。 2.透過「十」和「一」的具體物或圖像，表徵100以內的數。 3.認識定位板上個位和十位的位名。 4.透過課本情境，進行十和一位值單位的換算。 5.知道在單位一超過10個時，能先聚十再點數數量。	4	學思達講義 思考架構 See think wonder	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論
第十二週	5/3 5/7	數與量	六、100以內的數	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。		數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.比較100以內量的多少及數的大小。 2.觀察百數表的規律。	【活動四】比大小 1.以「學思達講義」為引導，能透過課本情境，比較100以內兩量的多少及兩數的大小。 2.能利用位值比較數的大小。 【活動五】百數表 1.能透過課本布題認識百數表，並在百數表上複習2個、5個、10個一數。 2.透過觀察百數表中數的順序和變化。 【數學好好玩】決戰100 1.以「學思達講義」為引導，藉由遊戲累積寶物的樂趣，使學生熟練100以內的數量和序數。	4	學思達講義 反思架構 Keep Problem try	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論
第十三週	5/10 5/14	數與量	七、認識錢幣	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題 ：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.認識1元、5元、10元、50元和100元的錢幣值及換算。 2.能計數100元以內的錢幣組合。	【活動一】認識常用的錢幣 1.以「學思達講義」為引導，透過課本布題，觀察、認識1元、5元、10元、50元和100元的錢幣。 2.能以「1元」為單位累量，進而形成有幾個1元就是幾元之概念。 3.能用「1元」進行錢幣數量的合成、分解活動。 4.知道錢幣間(1元、5元、10元、50元和100元)的兌換關係。 5.透過使用錢幣，累數表示指定的錢數。 【活動二】有多少元 1.以「學思達講義」為引導，能透過課本情境，計數100元以內錢幣的總和。 2.能透過課本情境，比較100元以內錢幣的多少。	4	學思達講義 思考架構 See think wonder	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論
第十四週	5/17 5/21	數與量	七、認識	n-I-3 應用加法和減法		數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.能使用1元、5元、10元、50元的錢幣進行	【活動三】買東西 1.以「學思達講義」為引導，	4	學思達講義	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
週			錢幣	的計算或估算於日常應用解題。			買賣活動。(100元以內) 2.能利用錢幣進行位值單位的換算。	透過課本買東西的情境，操作錢幣圖卡付錢，進行付款活動。 2.能使用最少的錢幣數量或用指定數量的錢幣進行付款活動。 3.運用圖像表徵 100 以內的錢數。 4.能在只有 10 元錢幣的情境下，知道最少要付幾個 10 元錢幣。 5.以課本情境，透過畫錢幣，進行找錢的活動練習。		反思架構 Keep Problem try	
第十五週	5/24 5/28	數與量、關係	八、二位數的加減	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法 ：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法 ：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.解決 100 以內的加法問題。	【活動一】加法計算(不進位) 1. 以「學思達講義」為引導， 透過端午節情境，操作具體物或畫圖表徵，解決二位數加一位數(整十或二位數)的不進位加法計算。 【活動二】加法計算(進位) 1. 以「學思達講義」為引導， 以商店情境布題，透過畫圖表徵，解決二位數加一位數、二位數加二位數的進位加法計算。	4	學思達講義 思考架構 See think wonder	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論
第十六週	5/31 6/4	數與量、關係	八、二位數的加減	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。		數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.解決 100 以內的減法問題。	【活動三】減法計算(不退位) 1. 以「學思達講義」為引導， 透過文具店情境，操作具體物或畫圖表徵，解決二位數減一位數(整十或二位數)的不退位減法計算。 【活動四】減法計算(退位) 1. 以「學思達講義」為引導， 以書店情境布題，畫圖表徵，解決二位數減一位數、二位數減二位數的退位減法計算。	4	學思達講義 反思架構 Keep Problem try	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論
第十七週	6/7 6/11	數與量、關係	八、二位數的加減	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-3 基本加減法 ：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.理解加減應用問題，並能正確使用加法或減法進行解題。	【活動五】加減應用 1. 以「學思達講義」為引導， 以課本情境布題，用語言轉換的方式，解決「多出或不夠」的應用問題。 2.透過課本情境，解決序數與基數轉換的加減應用問題。 3.透過課本情境，解決比較量未知的比較型問題。	4	學思達講義 思考架構 See think wonder	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論
第	6/14	數	九	n-I-9 認	N-1-6 日	數-E-A1	1.查月曆和日	【活動一】認識日曆和月曆	4	學思達	1.紙筆測驗

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
十八週	6/18	數量	幾月幾日星期幾	識時刻與時間常用單位。	常時間用語 ：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」、「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	數-E-B1	曆，知道幾月幾日是星期幾。 2.認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。 3.知道月分、星期和日期的先後順序。	1. 以「學思達講義」為引導， 透過課本布題，觀察、認識日曆和月曆。 2.查看日曆和月曆，知道幾月幾日是星期幾。 3.透過討論了解並使用昨天、今天和明天的用語。 4.透過日曆和月曆查出昨天、今天和明天各是幾月幾日星期幾。 5.透過製作月曆，了解月曆的結構、一星期有7天及其順序。 6.透過查月曆，知道某一天是星期幾，有幾個星期幾，是哪幾天等問題。		講義 反思架構 Keep Problem try	2.口頭回答 3.分組討論
第十九週	6/21 6/25	數量	九幾月幾日星期幾	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。		數-E-A1 數-E-B1	1.查月曆和日曆，知道幾月幾日是星期幾。 2.認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。 3.知道月分、星期和日期的先後順序。	【活動二】日期的先後順序 1. 以「學思達講義」為引導， 知道一年有12個月，及月分間的先後次序。 2.知道同月分、不同日期的先後次序。 3.知道不同月分、不同日期的先後次序。 4.查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，並按照發生順序填上先後次序。	4	學思達講義 思考架構 See think wonder	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論
第二十週	6/28 7/2	數量	九幾月幾日星期幾	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語 ：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」、「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	數-E-A1 數-E-B1	1.查月曆和日曆，知道幾月幾日是星期幾。 2.認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。 3.知道月分、星期和日期的先後順序。	【活動二】日期的先後順序 1. 以「學思達講義」為引導， 透過課本布題，知道一年有12個月，及月分間的先後次序。 2.能知道同月分、不同日期的先後次序。 3.能知道不同月分、不同日期的先後次序。 4.查看年曆，知道各節日分別為哪一天，並能做不同月分、日期間的先後順序比較。	4	學思達講義 反思架構 Keep Problem try	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論

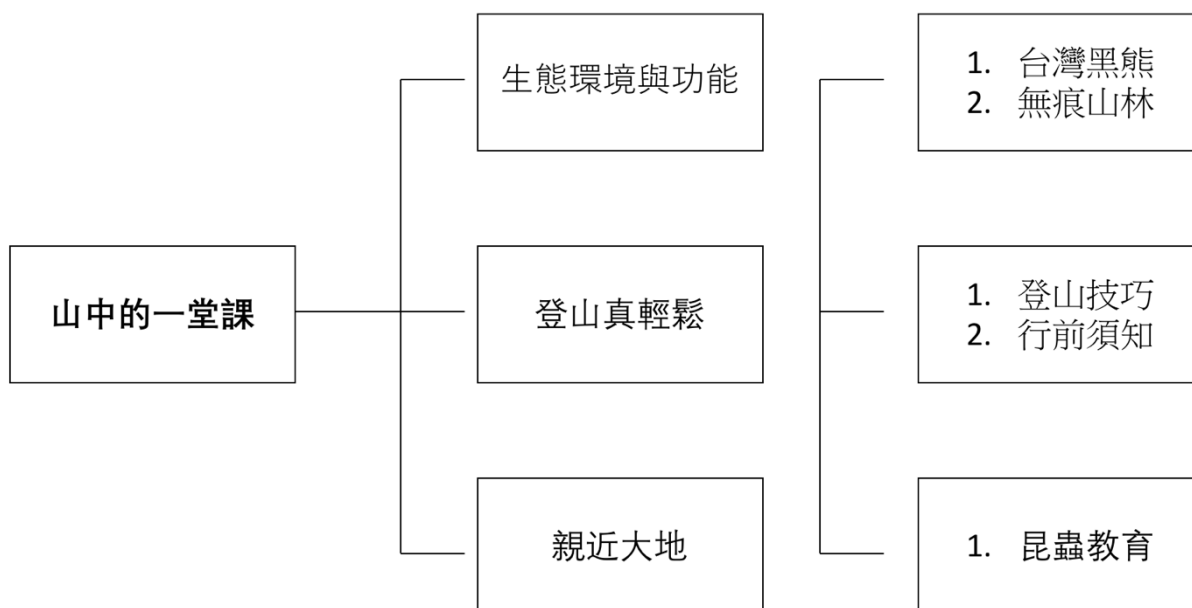
彈性學習/國際小公民 課程計畫

課程名稱	國際小公民	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 1 年級 <input type="checkbox"/> 2 年級 <input type="checkbox"/> 3 年級 <input type="checkbox"/> 4 年級 <input type="checkbox"/> 5 年級 <input type="checkbox"/> 6 年級	節數	每週 2 節共 40 節
設計理念	藉由適當英語繪本的遴選與故事書導讀，認識文化與社會現象的多元價值、尊重多元文化，提升外語理解與閱讀的能力。		
核心素養	<p>J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進語文學習與溝通成效。</p> <p>J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>		
學習重點	學習表現	<p>能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>能依情境使用日常生活用語。</p> <p>能依情境使用教室用語。</p> <p>地理環境的分佈與文化的交互關係。</p> <p>能看懂簡易的生活用語。</p> <p>能了解對話的主要內容。</p> <p>能夠說出重要國家的經濟條件。</p> <p>於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>能了解尊重不同之文飾化習俗。</p> <p>能具有世界觀。</p>	
	學習內容	<p>常見的生活用語。</p> <p>國小低年級階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>文化習俗的了解及尊重。</p>	
課程目標	學生能透過不同的語言，探索異國的文化及風土民情等，建構出世界觀，並能運用各種圖文資料與人溝通互動，表達自己的想法與意見，培養自我省思與關懷群己的人生態度。		
表現任務 (總結性評量)	<p>1. 學生進行繪本閱讀回答問題，<u>依照學生作答表現給予評分</u>。</p> <p>2. 學生藉由分組討論、資源蒐集資料並提出多元形式簡報內容，<u>依照學生報告表現給予評分</u>。</p>		

教學進度 週次/節數		單元主題	單元內容與教學活動	[檢核點] [學生條件分析]
第 1 學期	第 1-4 週	國際文化議題	節慶活動介紹，單字遊戲、團隊合作小組競賽活動，評量學生實地張貼提醒標語成果。	學生能利用簡單英語參與課堂討論，並表達自己的想法。
	第 5-10 週	國際民族議題	節慶活動介紹，單字遊戲、團隊合作小組競賽活動，運用教學軟體教學	學生能瞭解對話、短文故事等的重要內容與情節。
	第 11-15 週	國際糧食議題	運用科技資訊或蒐集相關資料與媒材，透過單字遊戲、團隊合作小組競賽活動評量學生實地學習成果。	學生能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。
	第 16-20 週	國際水資源議題	運用科技資訊或蒐集相關資料與媒材，透過單字遊戲、團隊合作小組競賽活動評量學生實地學習成果。	學生能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。
第 2 學期	第 1-4 週	國際消除貧窮議題	節慶活動介紹，單字遊戲、團隊合作小組競賽活動，評量學生實地張貼提醒標語成果。	學生能利用簡單英語參與課堂討論，並表達自己的想法。
	第 5-10 週	國際氣候行動議題	節慶活動介紹，單字遊戲、團隊合作小組競賽活動，運用教學軟體教學	學生能瞭解對話、短文故事等的重要內容與情節。
	第 11-15 週	國際和平與正義議題	運用科技資訊或蒐集相關資料與媒材，透過單字遊戲、團隊合作小組競賽活動評量學生實地學習成果。	學生能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。
	第 16-20 週	國際性別平等議題	運用科技資訊或蒐集相關資料與媒材，透過單字遊戲、團隊合作小組競賽活動評量學生實地學習成果。	學生能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。
教育議題		生涯發展教育、異國文化議題、環境議題與生活實踐、性別平等教育等。		
教學設施 設備需求		黑板、粉筆、筆記型電腦、網路、投影機		
教材來源		海報、電腦、彩色筆、便利貼	師資來源	本校英文、生活領域教師為主
備註				

一年級 山中一堂課 教學計畫表 設計者：一年級團隊

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 結合台灣特有的自然資源，啟發小孩對於大自然的重視
2. 科技話浪潮下，提供除了 3C 產品以外的休閒活動
3. 能夠讓大自然融入生活，促進更動態的生活模式
4. 培養成為環境保育的行動者
5. 培養欣賞大自然的素養
6. 提供更多樣化的學習經驗，發展多元的思考能力

三、先備經驗或知識簡述：

1. 演練正確登山技巧，降低身體受傷之風險
2. 建立一定的體適能能力，足以完成登山所需
3. 能夠尊重大自然，並且在親近大自然時，予以保衛跟尊敬
4. 自主準備登山前所需器材

四、課程目標：

1. 自然資源生活化
培養小朋友主動親近大自然的習慣，並且能夠將山林融入在日常生活當中。在科技化以及 3C 產品極度流行的浪潮下，能夠有更多的生活選擇。
2. 生態環境教學
充分利用台灣山林資源，落實體驗教學，並且融合人文教育、生態教育，能夠對於山林有更深的連結。
3. 珍惜自然資源
能夠培養對於生態議題的危機意識（全球暖化、動物絕種），帶動對於地球的關懷，尊重現有地球資源。

五、課程策略建議：

1. 學思達：透過學思達講義引導，培養對於大自然學習的自主性，能夠持續關注自然議題。
2. 親子：提供近郊的登山圖鑑，鼓勵家長週末時間親自帶領小孩爬山，將山林資源融入在一般生活當中。
3. 自學：充分提供山林相關教材（書本、影片…），鼓勵對於大自然的學習
4. 思考：設計關鍵問題，引導出覺察、反思、行動的歷程
5. 表達：能夠為山林議題主動表達想法，進而影響家長對於環境的重視

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式
第一到五週	生態環境與功能	台灣黑熊	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	E-C1	1. 透過台灣黑熊面臨的生態危機，反思人類行為對於環境的衝擊 2. 認識生態保育的重要性 3. 認識台灣特有種生物	<p>以學思達講義為引導：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過世界不同種類的熊（台灣黑熊、北極熊、貓熊、棕熊）去認識台灣特有種的特色。 2. 以問答的方式，認識不同種類熊因為生態環境大同，食物也都有所差異 3. 觀賞影片過程中，理解原住民狩獵中如何去尊重大地，並且讓山林永續發展。 4. 分組討論，彼此分享生活中，哪些行為對於山林有傷害，未來要如何避免。 5. 上台發表，各組分享彼此在討論中的啟發，練習表達能力，並且互相學習。 6. 老師統整，統整課程重點並且給予回饋。 	「學·森林」：森林環境教育課程彙編	1. 操作 2. 發表

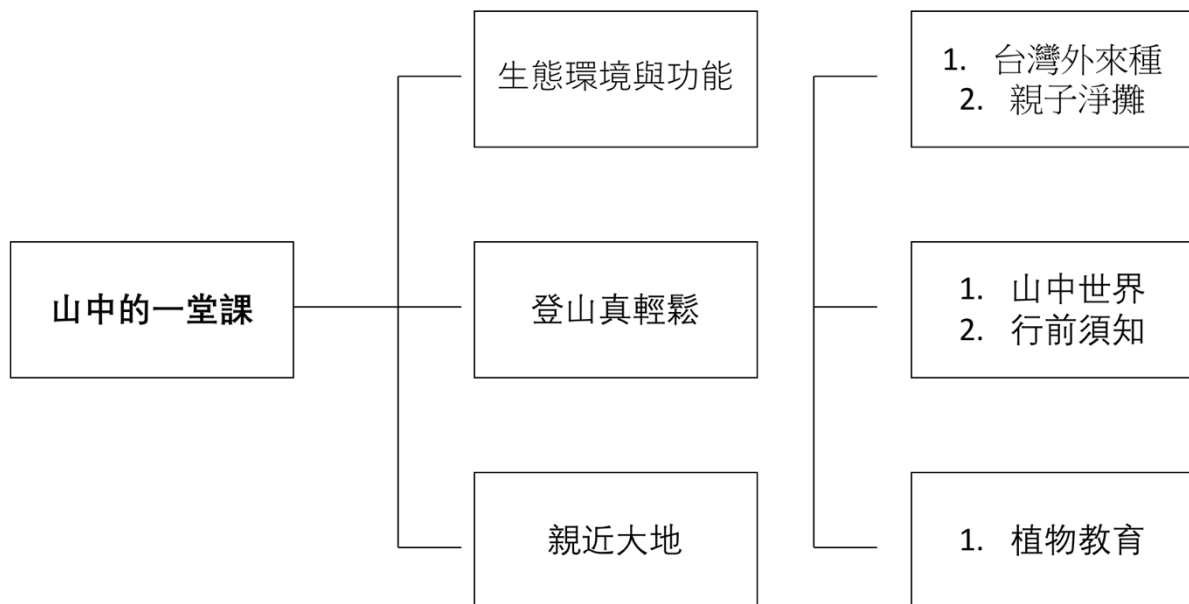
起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式
第六到十週	生態環境與功能	無痕山林	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	E-C1	1. 認識人類行為對於生態所造成的衝擊 2. 啟發對於台灣森林的關懷 3. 透過實際行動，為台灣森林付出一份心力	<p>生態環境與功能 LNT無痕山林</p> <p>以學思達講義為引導： 無痕山林（Leave no Trace）： 它的中心思想是減少享受大自然的人對環境造成的衝擊。這個理念源自於美國，提醒人們應該要對自己的山林善盡應有的關懷與責任。透過 LNT 七大原則，在享受大自然的同時，我們能夠用更為理想的方式進行，減少對於環境的破壞，留給下一代美好的山林資源。</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹LNT的起源以及發展，並且說明此理念對於環境保育的重要性。 以問答的方式，去引發對於登山前準備的重視，減少垃圾的產生並且妥善處置。 觀賞環境污染影片過程中，理解人類的哪些行為對於生態造成嚴重的影響，提升保育意識。 分組討論，彼此分享生活中，有哪些行為可以立即採用去減少環境污染。（拔插頭、資源回收） 上台發表，各組分享彼此在討論中的啟發，練習表達能力，並且互相學習。 學期末實際帶領同學參與淨山活動，加深對於山林污染的連結。 <p>老師統整，統整課程重點並且給予回饋。</p>	「學·森林」：森林環境教育課程彙編	1. 操作 2. 觀察 3. 發表

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式
第十一到十五週	登山真輕鬆	登山技巧 行前須知	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。	E-C3	1.認識登山時正確使用自己身體的方式 2.能夠用較為理想的方式對待自己身體 3.理解登山前所需具備的知識及器材	登山技巧 行前須知 以學思達講義為引導： 1.待領帶大家認識爬山時應該要攜帶的物品。 2.透過老師問答的方式，讓學生思考為何需要攜帶這些物品，加深學習印象。 3.認識不同的登山技巧，必且講述不同的發力技巧對於身體的影響為何？ 4.上台演練，請同學直接上台演練不同登山技巧的差異，例如膝蓋用力與屁股用力的不同 5.現場攜帶登山所需的配備，透過連連看遊戲，認識不同設備之用途。 6.老師說明暑假登山活動細節。並且透過親子登山圖鑑，促進親子共學。	「學·森林」：森林環境教育課程彙編	1.操作 2.觀察 3.發表

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式
第十六到二十週	親近大地	昆蟲教育	1a-I-1認識基本的健康常識。 2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。 4d-I-2利用學校或社區資源從事身體活動。	Ca-II-1健康社區的意識、責任與維護行動。	E-C3	1.認識人類行為對於生態所造成的衝擊 2.啟發對於台灣森林的關懷 3.培養欣賞生態的技能 4.與山林產生更為深厚的連結	<p>親近大地 昆蟲教育</p> <p>以學思達講義為引導： 邀請蟲窩自然生態工作室，分享昆蟲相關議題。親眼觀察昆蟲行為及現象來學習其背後的科學含義。</p> <p>活動設計</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.透過寶可夢的故事包裝，讓人想要近距離觀察昆蟲的外型及有趣行為。 2.利用問題導向學習法，從討論與分享中設計、動手製作出三種不同的昆蟲採集方式。 3.利用筆記本將所學紀錄，培養觀察的敏銳度，並且記錄的能力 <p>詳細可參考蟲窩課程簡章： https://reurl.cc/xZ8GzZ</p>	蟲窩自然生態工作室	1.操作 2.觀察 3.發表

一年級 山中一堂課 教學計畫表 設計者：一年級團隊

二、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 結合台灣特有的自然資源，啟發小孩對於大自然的重視
2. 科技話浪潮下，提供除了 3C 產品以外的休閒活動
3. 能夠讓大自然融入生活，促進更動態的生活模式
4. 培養成為環境保育的行動者
5. 培養欣賞大自然的素養
6. 提供更多樣化的學習經驗，發展多元的思考能力

三、先備經驗或知識簡述：

1. 演練正確登山技巧，降低身體受傷之風險
2. 建立一定的體適能能力，足以完成登山所需
3. 能夠尊重大自然，並且在親近大自然時，予以保衛跟尊敬
4. 自主準備登山前所需器材

四、課程目標：

1. 自然資源生活化
培養小朋友主動親近大自然的習慣，並且能夠將山林融入在日常生活當中。在科技化以及 3C 產品極度流行的浪潮下，能夠有更多的生活選擇。
2. 生態環境教學
充分利用台灣山林資源，落實體驗教學，並且融合人文教育、生態教育，能夠對於山林有更深的連結。
3. 珍惜自然資源
能夠培養對於生態議題的危機意識（全球暖化、動物絕種），帶動對於地球的關懷，尊重現有地球資源。

五、課程策略建議：

6. 學思達：透過學思達講義引導，培養對於大自然學習的自主性，能夠持續關注自然議題。
7. 親子：提供近郊的登山圖鑑，鼓勵家長週末時間親自帶領小孩爬山，將山林資源融入在一般生活當中。
8. 自學：充分提供山林相關教材（書本、影片…），鼓勵對於大自然的學習
9. 思考：設計關鍵問題，引導出覺察、反思、行動的歷程
10. 表達：能夠為山林議題主動表達想法，進而影響家長對於環境的重視

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第一週	2/15 2/19	第一單元生態環境與功能	第一課 台灣外來種	1a-I-1認識基本的健康常識。 2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。	Ca-II-1健康社區的意識、責任與維護行動。	健體-E-C1	1.透過台灣特有種的生存危機，帶入特有種對於台灣生態的破壞。 2. 認識生態保育的重要性 3. 認識台灣特有種生物 4. 認識棄養動物問題	第一課 以學思達講義為引導： 7.透過台灣特有種(台灣黑熊、梅花鹿、山豬)去認識台灣動物的多元性 8.透過簡報呈現不同的外來種以及外來種對於台灣環境的影響(前後照、實物照、破壞...)。 9.以問答的方式，認識外來種對於生態的影響及衝擊 10. 將小花蔓澤蘭的實體帶給學員參考，去深入認識此植物的特性(生長速度快、播種快慢...) 11. 簡報呈現不同寵物型態以及放生問題。 12. 老師統整，統整課程重點並且給予回饋。	2	「學·森林」：森林環境教育課程彙編	1.操作 2.發表

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第五週	3/15 3/19	第一單元生態環境與功能	第二課 親子淨山	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	健體-E-C1	1. 認識人類使用塑膠製品行為對於生態環境所造成的衝擊 2. 啟發對於環保的概念與意識 3. 透過實際淨灘行動，為現存的环境盡一分心力	第2課親子淨灘活動 以學思達講義為引導： 7. 介紹塑膠、塑膠微粒的組成發展，並說明因人類行為將此類帶入海洋環境、說明塑膠垃圾不落地並分類對於環境保育的重要性。 8. 以問答的方式，引發對於平時出門去海邊前準備的重視，減少垃圾的產生並且妥善處置。 9. 觀賞海洋的垃圾污染影片過程中，理解人類的哪些行為對於環境造成嚴重的影響，提升保育意識。 10. 分組討論，彼此分享生活中，有哪些行為可以立即採用去減少環境垃圾污染？大家平時怎麼做資源回收？ 11. 上台發表，各組分享彼此在討論中的啟發，練習表達能力，並且互相學習。 12. 學期末實際帶領同學參與淨灘活動，加深對於塑膠製品影響生活環境的連結性，並實際執行資源回收與分類的行動 13. 老師統整，統整課程重點並且給予回饋。。	2	「學·森林」：森林環境教育課程彙編	1. 操作 2. 觀察 3. 發表

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第九週	4/12 4/16	第二單元登山真輕鬆	第一課 山中世界 第二課 行前須知	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。	健體-E-C3	1. 認識登山時正確使用自己身體的方式 2. 認識並且欣賞政大後山的自然人文之美 3. 將大自然融入自己生活當中，養成更動態的生活。 4. 理解登山前所需具備的知識及器材	第一單元 健康又安全 第3課 就要這樣玩 以學思達講義為引導： 7. 透過簡報介紹，政大後山的茶文化、廟宇、動植物（夜鷺、翠鳥、山櫻花、竹柏） 8. 透過老師問答的方式，讓學生思考在登山的過程當中有哪些行為，可以避免生態資源遭受到破壞 9. 介紹不同的茶葉食物，去認識一個元素的多元性，如何被發揮，去變成有創意的產品。茶葉冰淇淋、茶葉蛋、茶葉布丁…。 10. 介紹台灣的廟宇文化，透過指南宮帶出八仙過海的故事，並且說明為什麼要拜拜。 11. 認識不同的登山技巧，必且講述不同的發力技巧對於身體的影響為何？ 12. 上台演練，請同學直接上台演練不同登山技巧的差異，例如膝蓋用力與屁股用力的不同 13. 老師說明寒假登山活動，以及登山活動須知。 14. 認識學習單，介紹登山活動將進行的各種活動（繪畫記錄、問題、心得感想…）	2	「學·森林」：森林環境教育課程彙編	1. 操作 2. 觀察 3. 發表 4. 實作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第十三週	5/10 5/14	第四單元親近大地	第一課 植物教育	1a-I-1認識基本的健康常識。 2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。 4d-I-2利用學校或社區資源從事身體活動。	Ca-II-1健康社區的意識、責任與維護行動。	健體-E-C3	1.認識不同環境生態下衍育的植物 2.提升對於生態的關懷與重視 3.認識植物在整個生態系中所扮演的角色 4.透過實際走訪植物園活動，觀察並勘查	<p>以學思達講義為引導：</p> <p>活動設計</p> <ol style="list-style-type: none"> 簡報介紹植物在整個生態系中扮演的角色，透過深呼吸練習認識空氣與植物的關係。光合作用是主要的能量來源。 簡報介紹植物園的多種植物，春夏秋冬，每一個季節都有對應的植物類型，每個植物生長環境也有所不同 以問答的方式，引發對於平時出門時如何對於我們身邊的植物多一份關還兩尊重。並且帶出，其實植物也是許多動物的棲息之地喔。 觀賞森林被破壞的影片，去認識人類行為對於整個大環境的破壞，如果不要綠色植物全部消失，我們可以怎麼預防？ 分組討論，彼此分享生活中，有哪些行為可以立即採用去減少生態破壞？ 上台發表，各組分享彼此在討論中的啟發，練習表達能力，並且互相學習。 學期末實際帶領同學參與植物園活動。 	2	台北植物園 官網	1.操作 2.觀察 3.發表