

一●相關書訊：

晨羽是個『暖淚系青春愛情天后』，筆下文字總是讓人讀來流淚，但心頭仍充滿暖意。最大的願望就是說一個可以停留在某個人心裡很久很久故事。著有《深海》、《藍空》、《別來無恙》、《載著流星的人》等暢銷愛情小說。晨羽所做的作品時常很貼近社會，例如社會上時常發生的一些情感事件，用故事描寫，故事內容還包含了親情、友情還有愛情，各種情感的描述。

二●內容摘錄：

我害怕被丟下。我不想被丟下。那種絕望又痛苦的感覺。我很害怕。
沒有一個人是愛自己的感覺，我很害怕。像是沉入沒有氧氣的深海，呼吸不能，痛苦萬分。如果你丟下我是因為愛我……認為這是唯一能為我做的。如果我這一生都沒辦法再快樂，你也還是會這樣做嗎？
我想問你，想看著你的臉，聽你親口告訴我答案。你應該還是只會摸摸我的頭，然後微笑吧？直到最後一刻，才會告訴我你的決定。用最害怕的方式告訴我……p.(357)

三●我的觀點：

作者確實的描寫出書中女主角杜予涵心理的愛恨情仇，她的個性可以為了自己所愛的男生為他做任何事情，甚至可以為他犧牲，時常看到許多偶像劇中，有許多因為追求愛情而不求回報的人，就算自己最終得不到，但是只要看到對方幸福，自己就會開心。

書中有個比女主角還優秀的人物，她就是女主角喜歡的人喜歡的對象，但是她卻對那個男生無感，只是把他當為朋友而已，女主角認為他應該接受對方的告白呀！她非常的憤怒又忌妒，那個女孩告訴她，『我對自己所做的是問心無愧，不管是什麼，只要我想要，我都會努力爭取，就算最後失敗了，也沒關係，至少我盡力過了，沒有對不起任何人，更沒有對不起自己。』而你，還沒付出過努力就自動宣告放棄了，就算到最後後悔，痛苦了，也不會有人同情你，因為你根本不尊重自己，不珍惜自己。看到這裡時，我突然覺得書中的那個方面都很優秀的女孩說的很有道理，因為人生是為了自己而活，而不是為了別人，想要的人生就要靠自己創造，而不是埋怨、忌妒別人，別人部會因為你的忌妒而改變或是傷心。書中有突顯出社會上會出現的問題，女孩從小在一個重男輕女的环境長大，母親總是不會稱讚女主角的好，女主角再怎麼的努力也得不到母親的肯定，當她心裡需要家人的溫暖時，家人總是不理會她，連看他都不看她，當女主角來到了男主角梁少桓的家中時，雖然他 家境不好，但是她卻能在那感受到家人的溫暖。她心中逐漸著有忌妒和憤怒的心理，認為自己怎樣都無法跟

別人一樣擁有想要的幸福，她也因為這樣時常讓自己陷入 在一個被自己所建築的建築物裡，始終找不到出口，讓自己越來越傷心，從這樣可以知道，書中的女主角，不願為自己的愛情而努力，凡是碰到愛情的問題就放棄了，也不願為自己想要的東西而爭取，任由家人的擺佈，也不和家人說清楚自己的想法，把難過、生氣的事情通通埋在自己的心裡，讓自己承擔。社會上也有許多這樣的事件，有的人因為把自己的壓力放在心中，不願意說，之後選擇自尋死路這一條，也有人長期的不受別人的關懷，到最後忍無可忍的情況下開始亂殺人的事件也有。這本書清楚的描寫出了，書中每一位角色的個性，也確實描寫了社會上常常出現的事情。

看到最後會深刻的體會到書中所說的人類心理的想法，是多麼的奇妙呀！我發現人類是一個很奇妙的動物，有的人很情緒化，有的人很悲觀，也有的人很樂觀.....，要去理解每個人的心理是多麼困難，我們無法得知別人現在的想法，只知道自己心中的想法，人類常常因為心理的壓力而產生情緒，只是有的人比較樂觀而不會影響到自己的情緒和做為，但是悲觀的人就不同了，他們會把事情越想越糟，到最後因為自己無法承受心中的壓力而做出無法挽回的事情，我覺得這是現在社會需要去探討的地方，了解那些較悲觀的人心裡的想法和她缺乏什麼，書中也告訴我們社會上有各種心態的人類，俗話說:最難懂就是人心。

四●討論議題：

1. 被家暴或是被霸凌者的心理
2. 家暴要怎麼防範呢？
3. 社會上重男輕女或男女平等的問題
4. 人類心理的探討
5. 悲觀者心理的探討