

閱讀分享：211 賴季汝－那一直在我們心中的孩子（中學生網站 1040315 梯次 甲等）

一●相關書訊：

安東尼出生於貴族家庭。六歲時大人們讓他失去了繪畫的信心，也使他封閉了與人交際的心。服役後他學會開飛機，並說這是他的職業。他在一次任務中不幸迫降在沙漠，但最後幸運地獲救了。他把在沙漠裡艱辛等待救援的那幾天化作題材，寫出了家喻戶曉的「小王子」。

小王子離開和他鬧彆扭的玫瑰，遊歷周遭的星球。但旅程中沒人能與他交心、印象深刻。直到他來到地球，透過狐狸與飛行員的對話，知道了最珍貴的東西用心體會即能了解。

二●內容摘錄：

當一個人想要顯得風趣點，有時就會說得不太真切。(p65)

人們沒有時間去弄明白所有的事物，他們會去商店買現成的東西，可是沒有哪一家商店裡是可以買到友誼的，所以他們並沒有朋友。(p76)

只有用心才能看得清楚，真正重要的東西用眼睛是看不見的。(p79)

人們搭著快車上路，但卻不知道自己在尋找著是什麼。(p87)

這水和普通水不一樣，有了星光下的夜行、滑輪的歌唱和我雙手的努力，才得到的這份甘之如飴。(p89)

我把他當小孩一樣緊緊地摟在懷裡。但仍然感到他彷彿正朝著一個無底深淵筆直地墜落下去，我想要拉住他，卻無能為力。(p94)

三●我的觀點：

每個人的心中都有一個小王子，但他卻時常被我們給忽視。作者把飛行員影射為自己，使讀者與他的視角合而為一；而他與小王子之間的對話並不只表面上我們所知的那樣平凡，在背後是隱含著許多人生哲理給我們思索的。

面對問題時，你會選擇逃避還是面對？小王子那副想要看得透徹的雙眼，總是遇到問題要打破砂鍋問到底；但這卻與他的個性截然不同。小王子是位多愁善

感的男孩，心情不舒坦時總喜歡看日落享受平靜的喜悅。我們從他的眼中看那些經過社會歷練的大人給他的回答，常常都是枯燥乏味的，就好像持著夢想火炬的我們碰上了冷鐵板。但小王子的心情從不因此低落，反而是想問：「為什麼？」

生活中，也有些事物是讓我們無法割捨的存在。小王子最愛護的那一朵玫瑰，雖然長相平凡，卻在孤獨靜寂的 B612 星球顯得獨特珍貴。雖然自己和從不低頭的玫瑰賭氣而離開了家鄉，但當小王子來到地球看到更多玫瑰的那片刻，我想他是迷惘的。當自己見到最愛護的花兒與眼前看到的花叢不盡相同、數量也遠大於自己最愛的那一朵時，是我們也會懷疑自己的「那一個」是不是好的、是不是對的。此時他幸運地遇見了狐狸，雖然在馴服牠的期間兩人是平平靜靜地過著日子，但直到離別來臨，小王子才了解到：那些對自己獨一無二的事物，就算外表與他人相同，但因為自己曾經有所付出與了解，也有過進一步的相處後，無論外表再怎麼相同，對它們的看法卻截然不同。

我想我們小時候都見過小王子，因為他讓我們不畏懼挑戰、敢直視那些覺得我們想法怪異的目光。你我所見到的小王子外表鐵定不同，因為那只是他的軀殼，就像他離開了飛行員，靜靜地脫去了外表的束縛再回到他的星球。我想你我周遭都會有小王子在路上遇到的那些「大人們」，不好的惡習常使我們嗤之以鼻，但這也問著以後的我們，是否也能維持孩時那樣純真呢？即便現在身處求學階段，或許不像小時候有著天馬行空的想法，但我相信小王子還是一直存在著；雖然看不清他的容貌，但他給予我們的信念，卻能使在黑暗中行駛的我們也能清楚地見到自己所追求的理念。

所有的大人都曾是個孩子，只是他們都忘了這一點。我們都有過夢想、有過純真，也都曾在藍天下興高采烈地許下對未來的願景。但現在的我們卻因為遇到挫折、為了迎合對社會的要求來調整自己而忘記初衷。小王子就像是一直支持我們的朋友，就像是佇立在我們心頭的一張信念立牌，即使現在身處求學階段，日日要面對教科書與考題，請謹記著我們心中的小火焰不會讓那些沉重的負擔給熄滅了希冀，因為小王子就在那光芒旁守護著，並要我們記得：用心傾聽、勇敢面對、懂得負責、把握當下。

四●討論議題：

緊湊的時間、忙碌的生活；在滴答聲與茫茫人海中，我們在追求的是什麼呢？
而你我有多少次曾靜下心，聽見自己的聲音？