

一●相關書訊：

一個熱愛設計與音樂的男孩，19 歲開始踏上背包客之旅，以一顆細膩的心去體會旅行，體驗生命的美好與不美好，認為生命中不是所有事情都能如你所願，但值得你去嘗試，認為夢想這條路，踏上了就算多艱難也要努力下去。透過敏銳細膩的觀察力，透過書寫，讓更多人在夢想與旅行的路上，有繼續走下去的勇氣。

二●內容摘錄：

愛是讓人謙卑而不是卑微，愛是包容而不是縱容〈p.11〉
找一萬個理由去相信他還愛著你，不如找一個理由好好的愛自己〈p.18〉
千萬不要為了貪圖鞋的美麗，而委屈了你的腳〈p.22〉
沒有人能將過去贖回，我們能做的只有珍惜眼前〈p.83〉
最感動的不是你完成了，而是你終於鼓起勇氣開始〈p.183〉
不需要去迎合也不需要去偽裝，你就是你，唯一的你〈p.203〉

三●我的觀點：

一個 19 歲男孩，以一顆細膩的心去體驗生命的美好與不美好，認為生命中不是所有事情都能如你所願，但值得去嘗試，認為夢想這條路，踏上了就算多艱難也要努力下去。看完這本書後，領悟到人生中隨著時間流逝而有微妙的變化，了解人與人之間的相處及愛的重要。

時常，我們會試著融入各種團體並尋找歸屬感，就像在國中時，我試著加入一群熱愛音樂的同學，他們熱愛音樂，每個人都擁有一項音樂才藝，於是我也回家要媽媽讓我學鋼琴，學了一星期後，卻發現自己根本沒有興趣，告訴媽媽我要學鋼琴的原因後，她告訴我：「不要因為別人，而勉強自己做不喜歡的事情，要找尋真正 適合自己的興趣與朋友，不要做一個削足適履的人。」這讓我學到，不一定要與大家一樣，可以做最真實的自己，不用因為別人的期待、看法，而侷限自己，因為愛 你、在乎你的人，不會因為你的不同去改變你，而是接受你。

在書中提到：「別人對你的好要刻在石頭上，銘記在心，反之，不好的要寫在沙子上，讓它隨風散去。」這告訴我們，別人對我們的好要銘記在心，不好的不要一直放在心上，因為一味的記仇的人，不會過得更快樂，而懂得感恩知足的人時時刻刻都會因為滿足而感到開心。

小時候在玩遊戲時，總希望贏的是自己，當自己不是贏的一方時，總會任性的在一旁生氣，但在一次次的遊戲中，我慢慢了解，不一定結果都是我們想要的那樣，但我們可以享受過程中帶給我們的經驗及回憶，那些比結果更來的珍貴。「生命中不是所有事情都能如你所願」，這是大家都知道的事，雖然總會有些不如意的 事，但我們盡可能不要去記恨或是抱怨別人，用最正面的態度去面對這些事，化生活中的抱怨為一股成長的動力，少點抱怨多點努力，我們也可以有所成就。

作者說：「人生最遙遠的不是十年、二十年之後的未來，而是昨天、過去那些回不去的曾經。」我們慢慢會長大，家人也會慢慢變老，在長大過程中，記得花時間去陪伴給你動力、無私幫助的他們，就像小時候他們陪伴我們那樣。我認為，現在正值讀書年紀的我們，可以利用上下課時間，與家人聊天、相處，與他們分享校園中有趣的事，把握與家人相處的時光。

在書中開頭提到：「『愛』，對於我來說是生活中最重要的一個元素，對於家人、朋友、情人、寵物、陌生人甚至是你的生活，許多事情的最根本都是建立在愛的基礎之下開始萌芽。每個人對於這股力量都有自己獨特的見解，沒有限制與規定，不過也許也正因為如此，愛變得無限沒有框架、沒有規則，每一個人的見解都變得如此的美麗有意義。」我們無法決定人生的長度，但我們可以創造回憶來豐富人生，決定它的深度。在學習及成長的過程中，無論有多忙，記得把握當下，不要等到寂寞，才懂得家人的存在，不要等到失去，才懂得去珍惜，或許有很多事要經歷過才能學習，但只要我們懂得付出與珍惜，失去的越少，也會越接近幸福。

四●討論議題：

人的一生是如此的短暫，要如何去豐富、把握它呢？