

育達學校財團法人臺北市私立普林思頓高級中等學校 函

地址：臺北市松山區 10553 寧安街十二號
承辦人：劉沛晴
電話：02-25706767 分機 202
傳真：02-25794109
電子郵件：yd3072@mail1.yudah.tp.edu.tw

受文者：甲種發行

發文日期：中華民國 109 年 9 月 11 日

發文文號：育亞教字第 0792 號

速別：

密等及解密條件或保密期限：

裝

主旨：修訂公布本校雙目標教學實施辦法（如附件），自 109 學年度第 1 學期起
實施，請 查照。

正本：甲種發行

副本：教學組、各科科主任、諮詢室

訂
正本
線
校長 劉育仁

臺北市私立育達高職「雙目標教學」實施辦法

104、8、25 育亞教字第 0785 號函 23 次修訂
 105、8、23 育亞教字第 0785 號函 24 次修訂
 106、8、30 育亞教字第 0760 號函 25 次修訂
 107、8、28 育亞教字第 0791 號函 26 次修訂
 108、9、06 育亞教字第 0792 號函 27 次修訂
 109、9、11 育亞教字第 0792 號函 28 次修訂

壹、宗旨：

為落實技職教育，發展本校各科教學特色，進而提昇師生教學成效，特訂定本辦法。

貳、規劃原則：

- 一、就各科各年級之教學內容中，選擇最基礎之兩項專業知能為規劃重點。
- 二、明訂數量化之達成目標，以為教學與評量之依據。
- 三、內容宜單純化並明訂範圍，以激發學習意願，彰顯學習成效。
- 四、除所規劃之基礎知能教學目標外，各課程仍應維持正常教學。

參、達成目標：

科別	年級	教學雙目標		負責課程
		上學期	下學期	
觀光事業科	一	一、70%以上學生通過觀光餐旅業導論抽測。 二、70%以上學生通過餐飲服務丙級學科模擬抽測。	觀光餐旅業導論 餐旅服務	一、70%以上學生通過觀光餐旅業導論抽測。 二、70%以上學生通過餐飲服務丙級學科模擬抽測。
		一、70%以上學生通過飲料調製丙級學科模擬抽測。 二、70%以上學生通過旅館客房丙級認證學科模擬抽測。	飲料實務 遊程規劃實務	一、70%以上學生通過飲料調製丙級學科模擬抽測。 二、70%以上學生通過旅館客房丙級學科模擬抽測。
	二	一、70%以上學生通過領團人員認證抽測。 二、70%以上學生通過餐旅群專(一)抽測。	領團實務 餐旅服務技術	一、70%以上學生通過餐旅群專(一)抽測。 二、70%以上學生通過餐旅群專(二)抽測。
		一、70%以上學生通過經濟學抽測。 二、70%以上學生通過 Power Point 模擬檢定。	經濟學 計算機概論	一、70%以上學生通過經濟學抽測。 二、70%以上學生通過雲端技術及網路服務模擬檢定。
	三	一、70%以上學生通過會計資訊系統題庫抽測。 二、70%以上學生通過商業現代化抽測。	會計資訊系統 商業現代化	一、70%以上學生通過會計資訊系統題庫抽測。 二、70%以上學生通過商業現代化抽測。
		一、70%以上學生通過中文輸入模擬檢定(35 個字)。 二、50%以上學生通過乙級學科題庫抽測。	資料庫管理 電腦網路原理	一、70%以上學生通過中文輸入模擬檢定(40 個字)。 二、60%以上學生通過計概題庫抽測。
資料處理科	三			

科別	年級	教學雙目標			
		上學期	負責課程	下學期	負責課程
多媒體設計科	一	一、70%以上學生通過圖學模擬檢定。 二、70%以上學生通過設計專業知能抽測。	基礎圖學 基本設計	一、70%以上學生通過設計專業知能抽測。 二、70%以上學生通過手繪能力初級檢定。	基本設計 繪畫基礎
	二	一、70%以上學生通過印前製程丙級學科抽測。 二、70%以上學生通過設計專業知能抽測。	編排設計 造形原理	一、70%以上學生通過麥克筆技法檢定。 二、70%以上學生通過設計專業知能抽測。	設計繪畫 設計概論
	三	一、70%以上學生通過設計專業知能抽測。 二、70%以上學生通過設計實務檢定。	設計史 立體造型 創意繪圖	一、70%以上學生通過設計專業知能抽測。 二、70%以上學生通過設計實務檢定。	設計史 立體造型 創意繪圖
廣告設計科	三	一、70%以上學生通過設計專業知能抽測。 二、70%以上學生通過設計實務檢定。	設計史 立體造型	一、70%以上學生通過設計專業知能抽測。 二、70%以上學生通過設計實務檢定。	設計史 立體造型
幼兒保育科	三	一、80%以上學生通過幼兒教保概論與實務抽測。 二、80%以上學生通過保母技能模擬檢定。	教保實務 保母技能	一、80%以上學生通過家政群(專一)專業知能抽測。 二、80%以上學生通過家政群(專二)專業知能抽測。	家政專業課程探究 幼保專業課程探究
應用英文科	三	一、70%以上學生通過全民英檢初級初試聽讀能力抽測。 二、70%以上學生通過現階段英文閱讀課程單字片語測驗。	英聽、進階英文閱讀 英文	一、70%以上學生通過全民英檢初級初試聽讀能力抽測。 二、70%以上學生通過現階段英文閱讀課程單字片語測驗。	英聽、進階英文閱讀 英文
應用日文科	三	一、70%以上學生通過現階段日語單字抽測。 二、70%以上學生通過現階段日語短句抽測。	日語讀本	一、70%以上學生通過現階段日語單字抽測。 二、70%以上學生通過現階段日語短句抽測。	日語讀本
餐飲管理科	一	一、70%以上學生通過中餐烹調丙級術科抽測。 二、70%以上學生通過西餐服務人員術科抽測。	中餐烹調 餐飲服務技術	一、70%以上學生通過中餐烹調丙級學科模擬抽測。 二、70%以上學生通過西餐服務人員學科模擬抽測。	中餐烹調 餐飲服務技術
	二	一、70%以上學生通過飲料實務丙級術科抽測。 二、70%以上學生通過烘焙丙級術科抽測。(烘焙專班)	飲料實務 烘焙實務	一、70%以上學生通過飲料實務丙級學科模擬抽測。 二、70%以上學生通過西餐烹調學科抽測。(烘焙專班)	飲料實務 西餐烹調
	三	一、70%以上學生通過專一抽測。 二、70%以上學生通過專二抽測。	餐飲管理 餐旅服務 飲料學	一、70%以上學生通過專一抽測。 二、70%以上學生通過專二抽測。	餐飲管理 餐旅服務 飲料學

科別	年級	學年			雙期			目標		
		上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	
時尚模特兒科	三	一、70%以上學生通過生活應用專業知能抽測。 二、70%以上學生通過家政專業知能抽測。	色彩概論專題 衛生與安全進階 家政概論專題 家庭教育	一、70%以上學生通過生活應用專業知能抽測。 二、70%以上學生通過家政專業知能抽測。	色彩概論專題 衛生與安全進階 家政概論專題 家庭教育	一、70%以上學生通過生活應用專業知能抽測。 二、70%以上學生通過家政專業知能抽測。	色彩概論專題 衛生與安全進階 家政概論專題 家庭教育	一、70%以上學生通過生活應用專業知能抽測。 二、70%以上學生通過家政專業知能抽測。	色彩概論專題 衛生與安全進階 家政概論專題 家庭教育	
時尚造型科	一	一、80%以上學生通過外出郊遊妝能力檢定。 二、80%以上學生通過燙髮能力檢定。	基礎彩妝造型實務 美髮造型實務	一、80%以上學生通過美容丙級術科模擬檢定。 二、80%以上學生通過整髮能力檢定。	基礎彩妝造型實務 美髮造型實務	一、80%以上學生通過美容乙級紙圖能力檢定。 二、70%以上學生通過美髮丙級術科模擬檢定。	基礎彩妝造型實務 美髮造型實務	一、80%以上學生通過美容乙級紙圖能力檢定。 二、70%以上學生通過美髮丙級術科模擬檢定。	基礎彩妝造型實務 美髮造型實務	
時尚造型科	二	一、80%以上學生通過美甲能力檢定。 二、70%以上學生通過整髮丙級術科能力檢定。	藝術指甲 美髮造型技術	一、80%以上學生通過美容乙級紙圖能力檢定。 二、70%以上學生通過美髮丙級術科模擬檢定。	藝術指甲 美髮造型技術	一、80%以上學生通過美容乙級紙圖能力檢定。 二、70%以上學生通過美髮丙級術科模擬檢定。	藝術指甲 美髮造型技術	一、80%以上學生通過美容乙級紙圖能力檢定。 二、70%以上學生通過美髮丙級術科模擬檢定。	藝術指甲 美髮造型技術	
時尚造型科	三	一、70%以上學生通過生活應用專業知能抽測。 二、70%以上學生通過家政專業知能抽測。	色彩概論專題 衛生與安全進階 家政概論專題 家庭教育	一、70%以上學生通過生活應用專業知能抽測。 二、70%以上學生通過家政專業知能抽測。	色彩概論專題 衛生與安全進階 家政概論專題 家庭教育	一、70%以上學生通過生活應用專業知能抽測。 二、70%以上學生通過家政專業知能抽測。	色彩概論專題 衛生與安全進階 家政概論專題 家庭教育	一、70%以上學生通過生活應用專業知能抽測。 二、70%以上學生通過家政專業知能抽測。	色彩概論專題 衛生與安全進階 家政概論專題 家庭教育	
表演藝術科	一	一、70%以上學生通過基本體能測驗。 二、70%以上學生通過基礎柔軟度測驗。	舞蹈基礎實務 流行舞蹈	一、70%以上學生通過基本體能測驗。 二、70%以上學生通過基礎柔軟度測驗。	舞蹈基礎實務 流行舞蹈	一、70%以上學生通過基本體能測驗。 二、70%以上學生通過基礎柔軟度測驗。	舞蹈基礎實務 流行舞蹈	一、70%以上學生通過基本體能測驗。 二、70%以上學生通過基礎柔軟度測驗。	舞蹈基礎實務 流行舞蹈	
表演藝術科	二	一、70%以上學生通過基本體能測驗。 二、70%以上學生通過基礎柔軟度抽測。	舞蹈編排實作 表演藝術展演實務	一、70%以上學生通過基本體能測驗。 二、70%以上學生通過基礎柔軟度抽測。	舞蹈編排實作 表演藝術展演實務	一、70%以上學生通過基本體能測驗。 二、70%以上學生通過基礎柔軟度抽測。	舞蹈編排實作 表演藝術展演實務	一、70%以上學生通過基本體能測驗。 二、70%以上學生通過基礎柔軟度抽測。	舞蹈編排實作 表演藝術展演實務	
表演藝術科	三	一、70%以上學生通過藝術群影視類能力抽測。 二、70%以上學生通過展演實務抽測。	排演與演出 專題製作	一、70%以上學生通過藝術群影視類能力抽測。 二、70%以上學生通過展演實務抽測。	排演與演出 專題製作	一、70%以上學生通過藝術群影視類能力抽測。 二、70%以上學生通過展演實務抽測。	排演與演出 專題製作	一、70%以上學生通過藝術群影視類能力抽測。 二、70%以上學生通過展演實務抽測。	排演與演出 專題製作	

肆、實施要點：

- 配合學習目標，規劃抽測或模擬檢定，編擬學習進度，責成各科主任視察執行情況，不定期評量有關教師與學生之教學成效。
- 各有關教師應隨時掌握學生學習情形，並得視需要於普通教室(專業教室)空檔時段，以班為單位，向總務處(資訊中心設備組)申請之，以供學生溫書或習作。
- 各有關課程之教學研究會應於研究會議中檢討「雙目標教學」之推行成效。
- 「雙目標教學」之執行成效列為期末教務會議之檢討項目及有關教師考核依據。

伍、本辦法經 校長核可後公布實施，修訂時亦同。