

閱讀分享：273 薛湘瀨－何謂人心的黑暗面（中學生網站 1071031 梯次 甲等，指導老師：洪阿李老師）

一、圖書作者與內容簡介：

這本小說是以真人真事改編，是發生在一所位於韓國光州的聾啞學校，從作者文筆看出當時政府處理方式不當以及有人假借愛心做出違背道德的事情。電影上映後，引起韓國及國內的激烈反應，使得政府去重新調查事件。

孔枝泳，大學時期發覺自己對社會議題不夠了解，對自己的無知感到愧疚，因此主動參與示威民主化運動。從以前的《我們的幸福時光》至今都還透過紙筆，讓社會大眾意識到人性善與惡的問題也為一些弱勢群族發聲。

二、內容摘錄：

1、世界上最美麗最珍貴的，反而是聽不見且看不清的，只能用心才能感受的到。
（p.61）

2、我會勇敢面對，總有一天我將翻越那道牆，在天空中展翅高飛。沉重的世界無法網綁住我。在我生命的盡頭，一起微笑面對那一天吧！

（p.71）

3、想像總是能把恐懼放大，自己嚇自己。你明明知道，卻還是自己騙自己－這就是人生。（p.175）

4、我從來不想改變世界，只是為了不讓別人改變我而奮戰。（p.217）

5、終於了解我們也是同樣珍貴的人（p.245）

三、我的觀點：

雖然是從第三者的角度去看這本小說，但是卻能在腦海深處留下震撼，因為我從來沒想過韓國這麼先進的國家也會發生這種可恥的事情，看完後，帶著低落的心情去探討，為甚麼這麼重大的虐童事件竟然被政府掩蓋過去，也想著一間愛心學校怎麼能為了利益而做出許多見不得人的手段，何況這些小孩是比一般孩子需要更多照顧。

不能理解的事，為何不能將心比心，如果今天換作被害者是他們的親身骨肉，

他們能受得了自己的小孩被如此對待嗎？被世人冷漠的眼光，他們能體會到這些小孩子害怕、恐懼的心情嗎？越想越氣憤的我，只覺得自己現在很無奈，什麼事情也幫不了，更不能為這群孩子們出聲。這本書讓我知道「恐怖」這個詞，因為最可怕的不是劇情內容，而是人心。對一群年幼孩子性侵、毆打等等手段，校長卻在法院上表現出沒有發生過這件事情一樣，真的是令人作嘔。對於幫助校長的律師團也感到非常厭惡，自己當的職業是追求公平正義，可是因為金錢關係而違背良心，還賄賂孩子們的家長提議和解，不敢相信的是有部分家長同意！心想著這世界到底怎麼了，受到金錢的誘惑可以連自己的親生小孩的人權都不要……。

幸好有姜仁浩這位老師的出現，給了這些孩子重生的希望，雖然結局他們打輸了官司，但不代表著努力的一切全是空，因為有這位老師的奮鬥，使得人權運動團體注意到這件事情的嚴重性，善心人士為孩子們重建新的家園，收容他們。我很佩服姜老師的毅力，即使開庭的過程中有種種困難，他也不曾喊苦，因為他知道能幫助這群孩子的只有他，如果連他自己都不身手出救，那這些孩子的美好未來就會毀於一旦。不過在本書結尾姜老師被迫放棄那些孩子們，在他太太的要求下，只好忍心拋下他們，害的與他調查的夥伴這麼辛苦，其實這樣半途而廢真的不太好，讓那些孩子們的希望又再次消失，換作是我，我絕對會給孩子們一個交代，不明不白的就這樣放棄，對孩子們沒給交代；也對自己沒負責，這讓我瞬間對姜老師扣分了。

這本小說給我最大的啟示就是——無論有多少人違背道德，只要自己堅持正義，必定會有其他人看到，而不會是自己一個人奮鬥著，所以不要害怕自己的力量微小，就算小，但許多人的力量集聚在一起，就能有所改變。希望未來的我，可以為弱勢群族盡一份心力，雖然我改變不了這個逐漸崩壞的世界，可我能改變他們的人生；也能讓見識淺短的我，發現到社會的不同面，不管是政府還是警方這種消極的態度，都必須好好檢討，把小孩子的人權揉爛成這樣，而且還一副「反正不是我」的態度，簡直看不下去！

四、討論議題：

如果你是法院的法官，你會公正的處理還是為了利益關係而拋棄道德？