

閱讀分享：164 金品儀－我的青春知識（中學生網站 1040315 梯次 甲等）

一●相關書訊：

這本書的作者是王溢嘉，進入台大醫學院期間，涉足社會人文、藝術、文學等。畢業不久，即決定放棄從醫開始從文，專事文化工作。閱讀、思考、觀察、創作不輟，如蜂釀蜜般書寫新的篇章，已經是他不容退縮的生命之路。

青春第二課是作者特地選擇九十六個具代表性的人物，從他們熱血的青春中找出某段特殊的經驗，並和他們往後的成功人生進行連結，讓讀者吸收關於青春的知識。

二●內容摘錄：

自然是用對立的東西來製造和諧，而非用相同的東西。p19 不管你是女人還是男人，想要有表現就要靠不斷的自我磨練，而挑戰就是最好的磨練。p33 我們唯一知道的是人生是不可預期的，對各種機會、各種可能，我們都應該要以開放、有彈性或有條件的態度去嘗試、去做選擇。p93 人生的道路相當漫長，從先後順序來看，「苦盡甘來」的人生似乎比「甘盡苦來」更能忍受，也更值得期待。p123 「人，第一要有志，第二要有識，第三要有恆，有志則斷不甘為下流。」p129

三●我的觀點：

「只有青春能啟發青春，也只有青春能說服青春」。閱讀這本由別人的青春編織而成的青春故事，我從當中吸取了許多關於青春正確的知識，也徹底上了我的青春第二課。

書裡的每個故事，我都非常喜愛，從中最令我印象深刻的人名為弗羅倫斯●南丁格爾，大家稱她為上帝派來的天使。一個出身於英國上流社會，過者錦衣玉食的千金小姐，就在十七歲那一天，彷彿自己像聖女貞德般，聽到上帝對她的召喚。匆匆地過了兩年，她的《秘密筆記》出現了這樣的記載：「為了要讓自己有資格成為神的僕人，我必須克服希望能在社交界引人注目的想法。」為什麼她沒有再聽到神的召喚？在她自我反省後，她終於體認到神是要她去「服務人群」，而南丁格爾開始當起護士，不眠不休地付出，照顧病人。我很敬佩她放棄繼續當名媛，而去當護士服務病人的那堅毅不拔地朝目標邁進的精神，這如果是我，可能無法辦到吧。

在故事中我發現有很多各行各業的傑出人士，從青少年時代就養成寫日記或筆記的習慣。寫日記不僅是在傾聽自我的想法，更是在回憶與反省自己一整天下來所做的各項瑣事，而且這也是抒發壓力的其中一種方式。例如書中的弗列特里希●尼采或是蔣經國等都有這種習慣，這是一項很不錯的行為，除了我以外，大家也要盡快養成喔！從書中我也學習到許多道理，像是「貧窮是『負債』還是『資產』，全要看你對它作出什麼的回應而定」、「青春，是讓人成為富有的最佳時機，也是讓人淪為貧困的最佳時機」、「人生重要的並非我們站在何處，而是我們正往哪個方向去」、「在這個過度強調速度的年代裡，我們更需要以寧靜的心去『慢工出細活』」、「成功或令人滿意的自我追尋並沒有什麼固定的軌跡，不只條條大路通羅馬，不少人所走的方向甚至還完全相反」等。

而關於青春，我們應該學習的是「關於青春的知識」，雖然書裡每則故事都短短的，但內容都非常有意義，原本不愛讀書的我，也開始喜歡上閱讀了。所以我很推薦這本書給大家，尤

其是和我一樣正值青春年華的少年或少女，而且如果在寫作文時想放入別人的故事，這本書是很實用的。「閱讀別人的青春故事不只在發現自己的青春，更是要從中擷取關於青春的知識，這就是你的青春第二課」。

人生最重要的功課是去發掘、追尋、實踐屬於自己的、獨一無二的生命意義，而青春正是我們對未來產生憧憬，開始編織理想的關鍵時刻，青春歲月對每個人來說 都是一段既寶貴又熱血的日子，所以要好好把握且盡情地揮灑，千萬別讓那美好時光留下遺憾。

四●討論議題：

傑出人士通常有什麼好習慣？