

閱讀分享：225 謝昀捷—給予孩子有能力的雙手（甲等）

一●相關書訊：

本書是作者十多年來大量閱讀西方青少年小說的反思，撰寫的目的是讓喜愛青少年小說的讀者按圖索驥，找到適合自己閱讀的主題。全書共分七大類，共二十一篇文章，撰寫方式分有兩種：一種是按照主題分類，分別提出七種主題以供討論，每篇文字按類別加以細論；另一種是大師作品討論，如麥克·安迪、羅德·達爾等人。書中介紹的作品都是可以一讀再讀的好書！

二●內容摘錄：

作者藉此點出人生有無數個洞，需要大家自行填補；雖然填補的方式不盡相同，但「忍耐」是必要的任何事都不能輕言放棄，唯有堅持到底，才有掙脫困境的機會。-P118

生活裡的不公平與不正義多半是在人們的忽略中發生，因為怠惰及習慣性不思考，讓人忽略了邪惡的存在。-P120

簡單的幾行字，作者柯奈莉亞·馮克（Cornelia Funke）就點出成人健忘或選擇性記憶的毛病。容易捨棄兒時情境，難怪處理孩子的事情往往忘記他們的思考角度，一意孤行的結果，使得孩子間的代溝越來越深。-P194

三●我的觀點：

自古迄今，孩子的教育方式不斷改變，從處處都要小孩子自己學會成長，賞罰分明，到現在的大小事情都由大人通通包辦，「有孩子的長輩像個寶」；每個孩子嬌生慣養，出了社會經不起磨練也扛不起責任。這樣的孩子，真的是我們可以仰賴的棟樑嗎？

從小到大，父母就教導我，「犯錯了不要找藉口，而是要知道錯在何處」，每當我試著找出藉口來使自己的過錯得到合理的解釋時，總是被罵的狗血淋頭。還記得小時候，面對兇巴巴的老師時，每天都想盡辦法要在英文課之前裝病回家，一次兩次之後，媽媽察覺到不對勁，用叮嚀帶點責備的語氣和我說「妹妹，有什麼事情可以和媽媽討論，不能總是一味地逃避啊！」，聽了媽媽的話後，我委屈的說「老師好兇！最討厭上英文課了！」此時媽媽便開始和我說許多大道理，告訴我要知道為什麼老師那麼兇、告訴我對於英文的態度太過輕浮、告訴我不可以把別人的不是當作藉口；當下還小的我，雖然知道是自己的不對，但卻還是撅起嘴不肯承認是自己的錯，而這麼多年來我才發現，良好的讀書習慣是需要從小培養的，當時的英文老師確實是兇了點，但也是為了打下良好的基礎，讓讀書達到事半功倍的效果，讓我們知道讀書沒有捷徑，唯有上課認真、回家認真寫作業，才可能有進步的成效。

媽媽寧可我多次碰壁，也不要讓我總是掩蓋過錯，雖然常常埋怨媽媽總是責備自己，但現在回頭一看發現，如果當初沒有一次次的碰壁，那麼現在我可能是一位毫無抗壓性、遇到一點點挫折就開始抱怨，使外人看來我是一位沒有能力也沒有責任感的「爛草莓」吧！

現在的新聞常報導有些人為了一些小事而抵抗政府、抵抗國家，就他們而言或許是聲張正義，但就某些角度來看，他們只是一味的追求自利，而非替社會討公道！每件事

情都有他的正反面，沒辦法滿足所有人的意願，而走上街頭抵抗的人也正在抵抗滿足大多數人的意願而爾；如果只是爭對這件事無法讓自己獲得什麼而反對，那麼應該反省自己為什麼別人可以有所獲得，而自己卻不能呢？是自己有所不足，還是真的遭受不平等對待，其實多半是前者，我們常常犯的錯就是明明自己能力不足，卻想要獲得的比別人多！那就像是老闆的超額利潤，付出的不多，但拿到的比付出的多出了好幾倍，在現實生活中，人的能力是不會有超額利潤的，讀書時不會有捷徑，唯有一步一步充實自己、一點一點累積、付出多一點，抱怨少一點、勤奮不懈的精神，才可以成為這社會上成功的大老闆，如果只是一味的追求得到的一定要比付出的多，那麼你肯定無法當上人生的大老闆哦！

四●討論議題：

父母無法永遠陪同小孩，幫小孩完成每件事情，究竟是要給孩子有能力的雙手，還是幫他完成，並交付在他手中，讓他無憂無慮的過生活呢？