

閱讀分享：174 吳沛耘一對人而言愛情是好是壞（中學生網站 1030315 梯次 甲等）

一●相關書訊：

藤井樹是一個寫愛情故事的作者，藤井樹是筆名，他的本名叫「吳子雲」，他寫過許多的愛情小說，他小時候有過許多的夢想，為什麼想要當作家呢！？其實我也不怎的知道，但他大學時讀理工科，為什麼不讀文科呢？另外他也做過許多詞和曲，也有些藝人唱過，當然他自己也有唱過一首歌，歌名叫「揮霍」，他的歌聲很好聽，詞曲也做得非常棒！這本書主要在講愛情、傷害與複合，是一本值得閱讀的好書。

二●內容摘錄：

一片霧白，偶爾透出斑斑綠意，好美。（p.6）  
每個女人心中，都住著一個女孩。（p.104）  
被寵壞的人，愛情也跟著壞了。（p.115）  
全世界大概就只有你不知道我有多喜歡你。（p.161）  
沒有擁有就不怕失去。（p.169）  
而當我明白這點時，你已經在天堂了。（p.272）

三●我的觀點：

回程這本書，讓我感受到以前沒有感受過的感覺，這是一本以倒敘法寫成的書，雖然有很多書都是使用倒敘法所寫的，但我對這本感受的特別深，有一種說不出的感動。

這本書一開始是先寫凱任與現任女友(劉雨青)準備要結婚了，在跟朋友討論之下，準備一場長途旅行，然而這個旅行並不是什麼國家，也不是什麼縣市，當然就更不會是什麼地名了啊！那到底是什麼呢？沒錯，這是一個很特別的一次長途旅行，那就是一些人的心。當然他出發前有跟他現任女友討論過了，他女朋友完全答應，這讓我覺得很驚訝，因為凱任的死黨(李恆豪)已先警告過凱任，這次的旅行也許會讓你舊情復發喔！當然雨青也知道，但雨青相信他，他說了一句話讓我覺得很有道理：

「不過我想你這一趟走完，沒有什麼舊情復燃，那我們之間會更確定一件事。」，「我們的婚姻，這表示你是真的要跟我一直走下去的」。也許有些情侶都缺少了這部分，那就是對彼此並沒有完完全全的信任，凱任和雨青可以一直走下去的原因，說不定就是因為他們相信彼此，如果當時雨青不相信凱任的話，說不定他們現在並不會走得這麼完美吧！

再來是寫凱任去找了他那六個曾經交往過的女人，當然隔了那麼多年，難免有一些人是會找不到的，但是凱任並沒有直接放棄，至少它運用了他手上有的資料，不過，總歸一句，事隔之久，難免有些人會找不到也是正常的，不過這對凱任來講有一點失落，因為她希望他可以把他的謝意以及歉意都傳達給那六位曾經與他一起經歷過美好時光的女人。他的每一個女人都有講說為什麼分手，也講了一些他們在一起時所經歷過的事情。令我最難忘的一篇是有關於「朋友以上，戀人未滿」的那種感覺，那一篇是凱任與盧宜娟的愛情故事，宜娟是在偶然的一次下遇見的，

當時恆豪喜歡宜娟班上的班花，恆豪跟她告白了四次，但每一次的回答都只有兩個字，分別為：「嗯哼」、「哈哈」、「麥亂」(台語發音)、「別了」，最後一個字「別了」是因為當時已經要畢業了，還真是一語雙關啊！指「再見了」又指「別再追我了」，凱任與宜娟其實也說不上是情侶，算是一種靈魂上交換的那種朋友，其實兩人心裡是愛彼此的，不過宜娟在多年後告訴凱任，她說「因為愛你愛得太深，怕失去時太痛苦，所以我選擇了這種方法。」這讓我很難忘，有時候因為害怕而不敢去追求，有時候因為怕失去時太痛苦而不敢去愛，可是這樣真的好嗎？

古人說的沒錯，「有得必有失，有失必有得」，得到一樣東西就一定會失去另一樣東西，就好比來說，為了讓自己可以上好大學，去了一個陌生的環境，但你得到了比其他人好的教育，而同時你也失去了你熟悉的環境，你熟悉的朋友。

#### 四●討論議題：

如果你是雨青，你會讓凱任去嗎？

如果你是凱任，你願意走一次這種旅行嗎？